بغداد/ الجمهورية : كشات مصادر في وزارة المانية عن ان عملة مطبوعة. كانت جاهرة للتسليم ألى العراق ، بحدود ثلاثة مليارات دولار ، ومثلها تحت الطبيع ، قدَّ التعليما قرار الحميار الطالم . وكبال هنده المسادر لتشوب [الجمهورية] أنَّ العراق ، مثل بلدان كثيرة في العالم ، كان يطبع عملته الوطفيـة لدى شركـات علليـة متخصصة ، وبطنات شركـة (ديـلارو) الانكليزية - اللي يزيد عمرها على للنة منة ، وهي معروفة بانتلجها العملات بنوعيات مُعَالِرٌةٌ . وأوضحتِ أن للسؤولين في البنك الركزي العراقي الركوا خَطُورة هذه المبالة ، فقرروا الإعتباد على الإمكانات الذائبية ، لتعويض النقص في العملة الذي يسببه تلخر تسليم السنحقات العراقية من الإوراق.

كوريا الشمالية غير قادرة على صنع قنبلة نووية

■ بيونغ يانغ/ انصات/ الجمهورية : نكرت صحيفة نيويورك تايمز ان كوريا الشمالية تنتج مادة البلونونيوم ولكن ليس بكمية تكلي لصنع آنبلة نووية . وذلك وظا للنتائج التي توصل البها خبراء وكلة الطاقية النرية الدوليـة الذين تظهوا المنشسات النوويـة في كوريــا الشماليـة . واضافت الصحيفة ان هذه النتائج تتعارض مع معلومات وكالة المغايرات الإمريكية التي تغيد بان كوريا الشمالية يمكن ان تصبح دولة نووية في غضون اشهر . ومن جبانبه يبؤكد هنفس بليكس المديس العام لوكنقة الطاقة الذريبة ان المسؤولين في كوريها الشمالية ابلغوه بهان حكومتهم سنتضلى عن جميع محاولاتها لانتاج البلاتونيوم اذا ضعنت لهنا الياسان وكورينا الجنوبينة امدادات الوقود النووي 🛘

■ بغداد/واع : تفضل السيد الرئيس القائد صدام حمدين امس بتكريم

الرفيقين محمد يونس الاحمد ونوري فيصل شاهر عضوي قيادة قطر العراق

بنوطي شجاعة لكل منهما . كما تفضل سيانته بتكريم كل من السادة احمد

حسين وحامد يوسف حمادي ولطيف نصيف جاسم بنوطى الاستحقاق العالى

لكل منهم ونلك تقديرا لمواقفهم في الدفاع عن العراق العظيم وشعبه اثناء

العبوان الامريكي الاطلمي الصهيبوني على ببلادنا وخبلال صفحة الغندر

والخيانة لهذا العدوان . كما تفضل المعيد الرئيس القائد حفظه الله بتكريم

عند من قادة الاجهزة الإعلامية والعاملين في وسطل الإعلام للختلفة والكتاب

والشعيراء والفنانين للبدعين بأنواط الاستحقاق العيالي لدورهم في أم

المعارك . وقد تفضل السيد الرئيس القائد خلال حفل التكريم بحديث قيم عن

معركة شعبنا العراقي ضد اعدائه في مرحلة المواجهة المسلحة وفي المرحلة

الراهنة التى يواعسل فيها الاعداء فرض المقاطعة الجنائرة عبل شعينا

العظيم . وتوجه عناية المشاهدين والمستمعين والقراء الى أن نص حديث

المييد الرئيس القائد سيذاع البيوم كما ستنشر الصحف الوطنيية نص

الرئيس القائد يشكر المهنئين بعيد الاضنحي المبارك

■ بغداد /واع : شكر السيد الرئيس القائد صدام حسين كافق المواطنين

ظنين تقدموا ألى سيادته بالتهنئة بمناسبة حلول عيد الاضحى البارك . جاء

بيان من ديوان الرئاسة

النَّيْنُ تَقْدَمُوا مِنْ سَيْعُتَهُ بِالنَّهِنَّةُ بِمَنْاسِةٌ حَلُولَ عَبِـدَ الْأَصْحَى الْبِارَكَ ،

متمنيا للجميع حياة كريمة عزيزة سعيدة ، وسائلا ان جلت قدرته أن يمن

على العراق بطَّنصر النهائي والحاسم على اعدائه المارقين من الاستعماريين

والصهاينة والخونة العملاء ، ومتمنيا لامنتا العربيسة وللعلم الامسلامي

المجد والعزة والسؤند ... وكل عام والجميع بخير . حاتم حمدان العزاوي

المُشترك لمبادىء الحق والعُندلُ متواصلة بعَمَق مع

الاحتزاب والقوى السيناسينة ﴿ دول اوربنا واسينا

وامريكا اللاتينية وافريقيا ، برغم الضغوط المكشوفة

التي تمارسها القوى الخبيثة . والتي تريد بنا وبهذه

الاحراب المعيقة شراء واعلن الرفيق عضو قيادة تطر

العراق ان وفودا عراقية صنقوم بزيــارات ال كل من

النمسا ورومانيا والمجر تلبيثة لدعوات من لحسزابها

والقوى السياسيية والشعبيية تعزييزا للعبلاقيان

النضالية القائمة بين حَزِينًا وتلك الإحرَاب ، وفي اطار

خطة تجرار مكتب العلاقات لكشف الإيمال الخطب و

التى سببها الحصار الظالم للغروض على العبراق

واعلن كذلك أن عددا من الاحزاب التركية رحبت بزيارة

عكوبة بيجور كلات بجلم

تان مسرئسات ماكسويسل

اندن / انصات الجمهورية :

كشفت صحيفة الفايننشل تايميز

أن الحكومة السريطانيية كيلنت تتعسرف بمسرقيات امبسراطور

الصحافة البريطانية المليارديس

اليهودي روبرت مساكسوييل قبل سنتين من وفاته لكنها لم تتخذ اي

اجراء لوتفه عند حده ، واضافت

تصحيفة أن المضابرات

البريطانيية كانت تبراقب نشاط

ماكسويىل وقيامته بسرقتة اموال

صناديق التقاعد للعاملين في اتعر

صحيفة النيل مينور وهى ببالغ

يشكر الصيد الرئيس القائد صدام حصين حفظه انه ورعاه كافة المواطنين

الحديث في اعدادها التي تصدر يوم الاربعاء بعون ات 🗆

نلك في بيان اصدره ديوان الرئاسة ، و في ما ياتي نصه :

١٥٠ فلسا

الثلاثاء : ١٦ حزيران ١٩٩٢ م - ١٠ نو الحجة ١٤١٣ ه - العدد ٨٢٣٠ مرالسنة الخامسة والعشرون - تصدر عن دار الجماهير للصحافة - بغداد جمهورية العراق

عدى صدام حسين: نعمل لقيام صحافة وطنية جريئة ومؤثرة

عمدام حصين تأيب للصحفيين العراقيين (شحن عازمون على ان يباشذ الصحفي العبراقي دوره ومكائليه كباملة خيائل السرطاة القيلة ، ونصول كليرا عـل هـذا الدور وما سيفرزه من نتائج مهدة ﴿ حياة البلاد وستقبلها) واضناف تنقيب المسحفيين العراقيين في تصريح ادل ب لوعقة الانباء المتراقية للتلسبة

يقداد/ واع : قال المنيد عدى

٨ مطحات

السيد الرئيس صدام حسين بمنح وحـرص على الاجـواء المنحيّـة والاختيار الديمقراطي الحريمكن اراض سكنية لجميع الصحفيين العراقيين -وزيادة لجور العاملين في العسمة، ووسسائسل الإعسلام بنسبة ٢٠٪ في المائلة من العائد لَقَالِ لَهُم ، وَتَأْتَيْهُمَا أَنْ هَذَهُ السَّلَّةُ شهيئت اوسيع وادق مصارسية برقية عهد الى الرئيس القائد من الصحفين العراقيين قاداً وأع : كَلِقَى الميد الرئيس القائد صدام حسن برقية من السيد
عدي صدام حسن تقيب المتحفين العراقيين للتاسية الذكرى الثالثة
والمشرين بعد المؤة لعيد الصحافة العراقية . وفي ما ياتي نص البرقية

الذكرى الثلثية والمشرين بعيد

الملتة لعيد المنحافة العراقية ان

احتضال هنده المنية بالتيرن

بعناسبتين مهمتين اولاهما مكرمات

ان يكون ارضية عسالحة لعسائر المنظمات المنية ، مثلمًا هي تقطة مضيئة . وقال السيد عدي صدام حسـين انضا پـجب ان تـڪـون بمستوى التكريم الذي حظينا به من القائد ، وبعض الوفاء لذلك ان ترتلى بالصحاقة العراقية ال مصاف التأثير الفعال في مسيرة (محمد رسول الله والذين معه اشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركدا سجدا يَبِتَعُونَ فَضَالًا مِنَ اللَّهِ وَرَضُولْنَا سَيْمَاهُم فِي وَجُوهُهُم مِنَ الرَّ السَّجُودِ

العراقية بالجرائر انه بحث مع الميد بـوضياف

🛎 بشداد ـ مازن عبدالعزيـز : اعترفت براسة صهيونية انجزها مىؤخسرا فسريق من البساحثسين الصهباينية ، أن العبراق اثبت صعوده رغم جبيع الضغوط التى واجهها ويواجهها بعد العدوان اللىلاتىيتى عليسه . واشسارت الدراسة التي اعدها طالم في مركز الابسحسات الامستسراتسيسيس الاسرائيل ، بسرتاسة اهارون باريف الى سهولة الحاق الاضرار بسلممق ، الاسترائييل ، .. والاتكلية ، الإسرائيلية ، على

الولايبات للتصدة الاسريكيية ونكرت الدراسة التي ترجعتها دار الجبليسل وحنصنات عبليسهنا الجمهورية ، (ان الجلوس في الغرف للخلقة وشل اقتصاد كامل

العراق والامة العربية ، وهي تعر بأدق مرحلة من تاريخها الحديث واوضح تقيب الصحفيين انبه ق الوقت الذي يستحوذ على اهتمامناً ويأخذنا التصميم الحازم على ان يكبون للصحفي دوره القيبادي المسؤول في المجتمع وحملية حرية المظاهر المرضية وغير الصحية

ديم**قر وفقة (** انتخابات البركز العابي النقادة

واشتكو كل ان ما طبيع مدد

الانتخبائيات من تنسطيم وبقية

التعبير وميانتها للجعيع ، ضان النقابة عازمة على اجتثاث جميع من اجل ان تبلى صورة الصحفى تمونجا في اعين الناس وللجتمع باعتباره أنسانا قائدا . وافعاد ان هـذه النظرة تضطلق من مـرتكـز إساس يقوم عىلى تحقيق التوازن

تلك مللهم في التوراة ومثلهم في الانجيل كزرع اخرج شطاه فلزره فاستغلظ فأستوى على سوقه يحجب الزراع ليغيظ بهم الكفار وعد ات الذين اعنوا وعطوا الصالحات منهم مغفرة واجرا عقيما) . صدق ات العظيم السيد الرئيس القائد عندام حمين حفظه انه ورعاه . والدي الحبيب كنت فتى نبتت شارباه توا ولم يتجاوز الخامسة عشرة من العمر بعد وكنت تصحبني معك في تنقلاتك بين ابناتك العراقيين في ريوع

العراق العظيم ولرضه الشماء .. وبينما لم يكن يظهر عليك التعب كنت انا ومن معي من زملائي الطيارين فتصبب عرقا بصبب حر تعوز واب المتزج بالغيار الذي تثيره حركة وتسابق عشرات الالف من ابناء شعبنا في المن والقرئ ووسط امواج البشر التي تتزلجم وتقدافع بسلفتكب وهي تحييط بطائرتك من لحفلة هيوطها عل الأرض تمد بصرك وتتجول تظراتك ف هذه المشود وتبدا كعادتك في الاستفسار عن احوال الواطئين وهم يخرجون من جنوبهم الاوراق الرثة للمزقة هاملة همومهم والامهم لتجد عندك الحل وتجد غياء للنظر وطوق النجاة . هذه الاوراق التي كتبوها قبل اشهر ووضعوها في جيويهم ليقيئهم من الله لابد ان تحل بينهم أن لم يكن اليوم فقدة او بعد ايلم او شهور ... وهكيًّا عهنئك أنا وأهل والرياؤك ورقائك وشعبك فانك تبقى ينبوع الخبر الذي يتجدد ويتنفق دائمنا دون مثل أو كلل . أن الصحفيين المقبرقاء من ابداء العراق ممن اغبقت عليهم كرمك وعطاءك يعلمون ان الخير القليم من بين ينيك اكبر واكثر بكلع مما ذلوه وهم يسعون مع من سعى ويصعى من العراقين الغيناري ليتزلمموا ويتراصبوا كي يجدوا مكنانا يسجلون به في منفحات الزهو والفقر من ايام المسود هـ ده ويفلفــرون الرَّانَهِمُ مِانَهُم خُلُقُوا مَيْرَاتًا مِنْ الرَّفِيَّةُ وَالشِّرِفُ لِإِبْلَاهِم . ولما كان إن عز وَجِلُ صَالِعِيهُ فَكُلُونَ كُلَّ أَتَىءَ هُو الَّذِي بِأَرْكُ هِذَه ٱلأَرْضُ ووهِبِهَا الْخَبِراتَ فوقها وتحتفها وغيد لينعم غليها يان تمعم رقات التنبياء والرسل والولياء يبونس عليه العملام وعلى والحصيئ رضى اث عنهما وليتم معمتيه علينا مِجْرِوجِ الرجِلُ ليتطاهنوا مع من ارتد عن تقي اه ورجع عن هداه بعد ام للعارك الخائبة ف صفحة الغنر والخيانة وليعز الرجال النين امنوا يهيك شوكة القوقاء وهي جمعيلة عشرات السنين من عمل للبدىء بعد ذلك عاد

يسم الله الرهمن الرحيم

بغب النكريم مفتوع لكل حملة الاتسلاء المعاهسدة الصحفيون العراقيون احتفلوا بعيدهم الـ ٢٣١

 الله بقداد/واح عظمت بقبابة الصحفيين العراقيين مساء امس لحتفيالا مركزيا لناسبة العيد الثالث والعشرين بعد للانة للصحافة العراقية حضره السيد عامد يوسف حمادي ورير التقافة والإعلام . والقي السيد سعد البراز التلكب الاول لنقيب الصحفين العراقين كلمة في بداية الاختفل رحب فيها يأسم السيد عدى صدام حسين نقيب الصحفين العراقين واعضاه مجلس النقابة بالسادة الحضبور ، وقال أن هذا اليوم هـو يوم حبائل في حيـاة المنحابين العراقيين ، حيث توجت افراحه بلقاء السيد الرئيس القائد صدام حسين مع نخية من الصحفين للعراقين وتكريم سيعت لهم تثمينا لدورهم في أم المعارك . وقال أنه بهذا التكريم فقد افتتح السيد الرئيس الفائد صدام حسين بقب التكريم لكل الصبحابين الذين كان لهم الدور الفاعل في ام المعارك . هذا والد منع مجلس النقابة السيد حامد يوسف حمـادي وزير الثقالة والإعلام ميبالية ذهبية قادها له خلال للحفيل السيد سعيد البزاز النائب الاول لنفيب الصحفين تقييرا لدور السيد الوزير في تعزيز دور الصحفى في المجتمع . وما لتخذه من لجرامات فاعلة لخدمة مهنة الصحافة

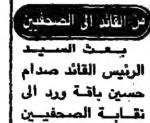
ولتعاونه الكبير مع نقابة الصحفيين في هذا المعال .

لبس معملا أو خماراً ممكن الاخذ به

تتطلب اتخاذ موقف قومي يعبىر فينه العرب عن تضامنهم مع الشعب العراقي في معاناته بفعل الحصار الجائر المفروض عليه . واشتار ال انه شترح للمنيد

بـوضياف مـوقف العراق من قـرارات مجلس الأمن ، والتأكيد على أن العراق برغم تجاوبه مع كل القرارات الاممية الا أن للجلس لم يتخذ أية خطوة باتجاه فك الحصار عن الشعب العراقي نتيجة هيمنة الولايات المتحدة الإمريكيية عبل الهيشة الامميية ومعسارات قراراتها . وحضر القابلة سفير العراق بالجزائر . وكان السيد طارق عزيز قد وصل الجزائس امص قادمها من ريودي جانبرو ، خيث تراس وغد العراق ۾ سؤتمر

بعبث السيد الرئيس القائد صدام حسين باقة ورد الى نقابة الصحفيين العراقيين بمناسبة عيد المسحافة العراقية 🖳



الرئيس القاث يقلد الرفيق محمد بونس الاحمد نوطى شجاعة

اي الجيش بالاشراف على الجبهة

الخلفية في ساعات الطوارىء لأن

من الشكوك فينه أن يتينح سلم

الاولويسات العسكسريسة للجيش

الالتفات لحل مشاكل هذه الجبهة

وخصوصا المشاكل الاقتصالية

السلجمة عن وضبع الطوارىء

كسا دعت الى ضرورة مىأومطته

تطوير انمىاط حياة عىلية في ظل

الاخطار التى قد تتصرض لها

(اسرائيل) .. وفيصا يتحلق بعا

اصمتىه الدراسية بسلفترصية

التناريخية المسانحة لاستيصاب

موجة الهجبرة دعت الدراسة الى

امكانية تظيص الانفاق العسكري

لفترة زمنية معينة رغم العبر النر

صيتم استفساؤهما من وحصرب

الخليج . وق ضوء النتائج التي

اسفرت عنها 🖸

لبعث يعزز علاتاته مع التوى العربية والعالمية وقود حزبية تلبي قريبا دعوات عدد من الاحزاب الصديقة 🕿 بغداد /واع : قال الرفيق عبدالقني عبدالغفور عضو فينادة قطر للعبراق لحزب البعث الصربى الاشتراكي

مسؤول مكتب العلاقات الخارجية فيها ، أن تـواصل العلاقة بين حزب البعث العربي الاشتراكي والاحزاب والقبوى المبياسية والشعبية في الوطن الصربى والعالم ، برغم للضغوط المعروفة التي تمارس ضيئا تؤكد الدور الفاعل للحزب بقيادة الرفيق القائد صدام حسين حفظه ان ورعاه . واضاف ان هذا التواصل أد لقشل الحصار الذي حاولت مول العبوان الشلاتيني الفادر فرضه على قحارنا في مجـال التحرك السيـاس ولدامة رُحْم العلاقة مع تلك الإحراب والقوى الشعبياً والسيباسية في الوطن العبريس والعبالم

وفد من حزب البعث العربي الاشتراكي لتركيا في اطار وقال الرفيق عبدالغني عبدالغفور في تصريح لمنيبو العلاقات الجيدة القائمة جن حربنا وتلك الاحتراب وكالة الانباء العراقية أمس ان الدور الفاعل والسؤثر وسيحدد موعد الزيارة مستقبلا 🛘 لصزبنا جعل العلاقبة النضالية القائمة على الفها

الرئيس القائد يتلقى برقيات اعتزاز من مواطنين في رابطة الدول المنتقلة ■ بغداد/ واع : تلقى المبيد الرئيس القائد صدام حمين برقيات ويطاقات تهنئة بعثها عند من مواطني رابطة الدول المستقلة والاتحاد المسوايت سابقاً) اعربوا فيها عن اعتزازهم بوقفة سيخته البيدنية الشجياعة التصدي للعدوان الامريكي الصهيوني الاطلسي . كما عبروا عن تضامنهم

مع شعب العراق وصعوده الإسطوري برغم مرور اكثر من عام على العدو أن الثلاثيني الغاشم . وتمنوا للسيد الرئيس القائد صدام حسين المحت عللة تونسية : الرئيس صدام حسين بخل التاريخ مرفوع الراس

■ تونس/واع : اكنت عائلة تونسية من ولاية المهدية ان قائد ام المعارك السيد الرئيس صدام حسين دخل التساريخ من بسابه الكبسير وهو مسراوع الرأس . وعبرت العائلة التونسية فرسالة تسلمها سفير العراق لدى تونس آمس لتكسبة عيد الاضحى المبارك عن حبها وتقديرها لشعب العراق وللسيد الرئيس القائد صدام حسين وتعنياتها لسيادته بالخبر واليمن والبركة وحبت العائلة التونسية صعود اطفل العراق وصبرهم وعزة نفوسهم ل مواجهة المصار الظالم المغروض عليهم من قبل الولايات المتحدة الامريكية وتحت غطاه الشرعية الدولية الزائفة 🛘

تصل الى اكثير من ٧٥٠ مليسون دولار ، وقال روين روبسون وهو من كبار موظفى الخدمة الدنية ان

البقية ص٢ واشنطن معزولة غربيا .. والمعلقون يتنباون بسقوط بوش

 ■ نندن/ انصات الجمهورية : قالت اذاعة لندن ان امريكا فالدت بريلها . الذي تلوث في مجال السياسة الخارجية ، وان بوش يواجه معركة أعلاة انتخابه في شهر تشرين الثاني . واضافت إلاناعـة في تقريــر لمراسلتهــا في واششطن جينى سيف ان استطلاعـات الراي تـخلهـر ان ٦٣٪ من الشعب الامريكي مستلوُّون من رئاسة بوش ، مؤكدة ان الرئيس الامريكي بدا يواجه مشكلات داخلية مشابهة لتلك التي يواجهها في ميدان السياسة الخارجية . واوضحت للراسلة أن المعلقين البارزين في الصحف المردوقة في الولايسات المتحدة يحاولون تحديد الإسباب التي انت الى تدهور مسيرة رئاسة بوش ، وهم يتساطون : هل كان التدهور الناء رحلته غير المحمودة الى اليلبان ، حيث لدى سوء طالعه الى نقل حادثة وأوعه مغشيا عليه ، تلغزيونيا ، مما زاد الطين بلة بالنسبة لمكانته في امريكا ، ام انــه بدا مــع عجزه عن حمـل الكوتغرس على الموافقة على مساهمة واشتطن في برنامج الاغلاة الدولية ال روسيا ، مما سيزيد حرجه في قمة هذا الاسبوع مع يلتسين . واضافت أن تساؤلات لخرى تنصب على موقف الادارة الامريكية تجاه لاجثى القوارب من هليتي . مشيرة الى ان تدهور موقف بوش بلغ نروته بعد المظلمرات العلمة ضده في بنما ، والموقف الامريكي من مؤتمر قمة الارض في البرازيل 🗅

بدء المحادثات التركية الامريكية حول بقاء القوات (المتحالفة) جنوب الإناضول

■ اسطنبول/ واشنطن/ انصات الجمهـُوريةُ وواّع َّ: بـدات في واسْتَطن امس المبلحثات الرسمية بين وزير الدفاع التركي نوزاد اياز ونفايره الامريكي ديك تشيني حول مستقبل بقاء القوات ﴿ المتحالفة ﴾ المتمركزة في القواعد الامريكية جنوب شرقي تركيا ، وتأتي زيارة الوزير التركي لل واشخطن التي سنستمر سيعة ليام قبل أسبوعين من تاريخ انتهاء مدة بقاء هذه القوات في تركيا ، وذكرت اذاعة اسطنبول امس ان ألوزير النركي سيشارك ايضا في الناء زيارته هذه في مؤتمر حلف شمال الاطلس لجموعة الدول الاوربية الذي سيعقد في واشنطن لناقشة جميع خطط الحلف المستقبلية ، على الصعيد نفسه قال السيد اردال اينونو رئيس وزراء تركيا بالوكالة أنه لا يوجد خلاف بين حزبه (الحزب الشعبي الاجتماعي الديمقراطي) وحـزب الطريق الصحيح المؤتلفين في الحكومة الحالية حول موضوعي تمديد مدة يقاء القوات (المتحلفة) في تركيا وفرض حلة الطوارىء في منطقة جنوب شرقي الإناضول ذات الفلبية الكربية ، وتقل مراسل (واع) في انقرة عن اينونو قوله في تصريح صحفي في منتجع مرمريس السلحلي على بحر ايجه ان هناك مواضيع مهمة تتم مناقشتها بعد عطلة العبد . مثل اجراء تغيير ل الدستور الذي سيَّتم عرضه على الاحزاب الاخرى وقوانين حقة الطوارى، في الجنوب الشرقى وتمديد مدة وجود القوات متعددة الجنسيات 📮 a the male value of the



لسائمل ؛ لسن الجراس تكيله تنيكوبلونباكيا ≡ بسراغ/

الانحاد الذي يضم جمهوريثي التشيك والسلوفاك ، وقال في اثنياء نبوة تكفريبونية ان الدعوة التى يتسك بها زعيم متوفيتها الجييد فيلابيمج بتمييار ليمت دعوة لاقيامة بولة المساديسة بسل تفكيسك الاتحساد مشيسرا الى انسه لن يتراس عملية التفكيث هذه وكان مضيار قىد تراجىع عن رفضه المسابق للاجتمساع ببالرئيس مبقبل ووافق عبلى الاجتماع به ، ويتهم متسيـنر الذي فساز بساكيس عسند من الامسوات في الانتخبابيات الاخبرة في سلوفاكيا هائل باته قب اقضذ في النباء الحبملة الانتخابية موقفا مصاديا من هزينه (الحركة من اجبل

الجمهــوريــة : كــرر الرئيس التشيك وسلوفاكي ضاكسلاف هائل قوله انه قد لا پرائسح نفسه لنصب الرئاسة ثانية اذا كُلّ نُلكُ يؤدي الْي تَعْكِيـك

سلوفاتها ديمقراطية) 🛘

الإمانة على الكلمة وشرفها ، وذلك منا سنوليته اهمينة خناصنة ومنتبابعه بحلة وحبرص تبام . واوجر السيد عدى صدام حسين

اهداف نقابة الصحفين في الرحلة القبلة بحصابية حريبة النعبير والكلمة وصيانتها واجتثاث الظواهر البرضية ومتابعتها والعصل على تحمسين الوهسع ألعساش والاجتساعي للأسسرة الصحفية والدفع باتحام تبطوير الصحافة العراقية والنهوض بها من واقعها الحالي لضاخذ دورهــا وحجمها محليا وعلى الصعيد العربي . وحول الهدف الأخير عدُّ نآيب الصحفيـين العـراقيـين ان قيام صحافة وطنية مؤثرة وجرينة وقادرة على تحقيق الانتشسار امرا يسيراً اذ أن الصحافة العراقية بعطها التساريخى للعسروف والمتساح لها مِن تسراكم الخبسرات

قادرة على أن تأخذ مكانتها المرموقة ودورهنا المؤشر محليا وعبربيا . وعليسه غبأن الارتقساء بسللهنسة الصحفية سيحفلى باهتمام خاص من قبل مجلس النقابة ، و في اطار الدور الذي كنا قد تحسدتنا عنسه

رسالة من الرئيس القائد صدام حسين الى الرئيس الجزائري العلاقات اللنسانية والإوضباع العربيية الراهنة التي

🕦 الجزائر/واع : نقل مبعوث المنيد الرئيس القائد صدلم حسين السيد طارق عزيــز نائب رئيس الوزراء رسالة من سيابته الى الميد محمد بوضياف رئيس المجلس الإعلى للدولة في الجزائر تتعلق بأفاق التعاون الاخوي بين العراق والجزائر . جاء ذلك خلال استقبال رئيس المجلس الاعلى للدولة في الجزائس للمعد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء اسس . كما نقل السيد طارق عزيز خلال القفلة تمنيات المبيد الرئيس القائد صدام حسين الى الشعب الجيزائيري الشقيق ببالاستقبرار

والتسقيم والازدهيار

وفال السيد طارق عزيز في تصريح لراسل وكالة الانباء

ياحثون مماينة : العراق اثبت مموده رغم جميع الضغوط انهار العمق (الأسرائيلي)خلال الحرب حراء الضريات العراقية

توقفت تماما بعد اندلاع الحرب حتى ولو كسأن لفضرات قصيسرة خشية الإصابة بالإضرار ولم تعد جــدا) ، معتــرفــة بحقيقــة ان ال حقتها الإبعد توقفها . وأكبت الضربات المساروخية العبراقية شلت الاقتصباد ، الأسرائيسل ان . الازمة ، انت الى زيادة عدد الموارد التى وضعت تحت سيطرة والسيلحة وجعنت الاستثمارات وزارة حرب العدو الصهيوني .. وخلفت صعوبات جمة عل صعيد وخلصت الى ضرورة اعادة النظر الإتمسالات الدوليــة . وامُسافت الدراسة أن النشاطات الإقتصادية ق مسالة تكليف الجهاز المسكري

غورباتشوف طرد من الحزب السيوعي

■ موسكو/ واع : طربَّت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيني السكرتع العام السابق للحزب الشيوعي ميخائيل غور باتشوف من عضوية الحزب وذكر مراسل وكالة الإنباء العراقية ﴿ موسكو أنْ بلاغًا صَادراً عَنْ الْمُؤْتَّمَرِ الاَسْتُكْتَالُمُ الذي عليته اللجنة المركزية السبت الماض اكد ان طرد غور باتشوف من عضوياً الحرّب يرجع الى الدور التّخريبي الذي قام به وتسبب في تفكك الحزب والدولّة وخيانته لممالح الشعب وقرر المؤتمر عاد المؤتمر العشرين للجنة المركزية حتى نهاية العام الحال وتشكيل لجنة تحضيرية نثول مهمة الاعداد لذلك كما قرر المجتمعون حل الكاتب السياس واللجنة الركزية للجزب بسبب عدم فدرتهم على اليادة الحزب ابان اثالاب أب المُاض وما تلاه 🛘 المقاومة الإبرانية تطالب المجموعة

اعتبلة جهامية للنواب المُتَدراكيين في اليبابـان طوكيو/انصات الجمهورية . تقيدم النبواب الاشتبراكييون المعارضون في البسلان اليبابانى بأستقالاتهم في محاولة منهم لوقف مشروع قرار يسمح بأرسال قوات

الإيرانية ببرقية الى رئيس المجلس الوزاري للمجموعة الاوربية طالب فيها اجتماع وزراء المجموعة الاوربية بادانة حملة الاعدامات الجماعية وعمليات القمع التي تجري ضد الشعب الإيراني المنتفض ، ومقاطعة نظام خميني نَصْلِياً وتَسْلِيحِيا ۗ، وقطع العلاقات النبلوماسية سع هذا النَّقالم المعادي للانسان ، مشيرا الى البيانات العبيدة التي أصدرها البرلمان الاوربي خلال عام مضى ، بما في ذلك البيان الصادر يوم ١١ حزيران الجاري والقاضي بادانة (عمليات قمع تنفذها الحكومة الإيرانية ضد اية معارضة بالإضافة الى محاولاتها لتصعير الارهاب بواسطة زمر ارهابية) . واكد المعيد رجوي إ برقيته ان رفسنجاني والاخرين من اركان نظام الملالي قاموا باعدامات وحشيا اثر لندلاع التظاهرات العارمة والمناونة لنظلم الحكم في معظم المدن والمناطق الإيرانية ، كما اصدروا اواسرهم لاجهزتهم القمعية بأستخدام العنف وتصعيد اجراءاتها المشددة للحيلولة دون اندلاع تظاهرات مماثلة في المن الإيرانية الإخرى 🛘

الاوربية بمقاطعة وعزل نظام رفسنجاني

■ يلريسٌ/ الجمهورية . بعث السيد مسعود رجوي رئيس مجلس المقاومة

عمليات حفظ السلام في الخارج الا أن هذا المشروع تمت المصابقة علينة . وقبالت مصنادر الحبرب الديمقسراطي الإشتشيراكي ! انْ الاستقالات الجماعية اعتبرت تحديا للحكومة لمواجهة الناخبين حول هذه القضية في انتخابيات

الططات الامريكية ترتكب جرائم وحثية ضد المعاجرين الكسيكيين

الإنمسان في العبالم ، مشيسرا الى أن اغبرادا من ادارة الهجيرة والجنسية اطلقوا الرصياص عبل عثيرات الإشخباص على طول الحبود وأورد التقرير امثلة كثيرة من بينها اطلاق الرصساص عبر سپاج هدودي على • هومپرتوكا ريليو استدادا . وهو صبي عمره (١٣ عاما) وقتله وقد <u>اطلق</u> الرصاص على كاريليــو وهو يجسري نحو السيــاج من الجانب المكسبكي في محاولة لمساعدة شغيقه الذي امست به ثلاثة اضراد من ادارة الهجرة وضيربوه ، وقيد اشار التقرير الى ان الذي اطلق الرصاص كان اودارد كـول عضو ادارة الهجرة وقد برأته لدارة الهجرة والجنسية من ارتضاب اية مضافة ، كما تولي صبى لضر هـو اسماعيل راميدنير وعمره ١٧ علما اثر اصابته بكمس في الجمجمة على بند افراد ادارة الهجبرة . وافاد تقوير اللفظمة ان هضاك سجلات معلوءة بسارتكاب مخيالفات جسيمة وجرائم لكل فرد من افراد ادارة الهجرة وحظى اكثرهم بترقيبات من الادارة الامريكية التي تشجيع الإرهاب والوصائل الوهشية 🖫

بقداد/ متابعة لهيب عبدالخالق : افاد تقرير غنظمة

الهجرة والجنسية على امتداد الصدود المسبكية ، الادارة معصوم وان مانشرته منظمة اسريكان ووتش بشأن الوحشية غير المحدودة ليس سوى تعميم اداري من قبسل منوكمز الإدارة وهنو امنز تجندده السلطة

(امريكان ووتش) المعنية بحقوق الإنسان ان دوريات المسراسة عبل الحدود الإمبريكية تقوم بأعمال قتل وتعذيب وسوء معاملة ، خاصة بالنسبة للمكسيكين الهلجرين . وقالت المنظمة ، أن عمليات الضرب وسوء المعاملة الجسيية والسباب بالفاظ تنم عن العنصرية تعد ممارستات روتينية من جنانب العاملين في ادارة وقسال ريتش كبنى للتحسدث بساست ادارة الهجسرة والجنسية الإمريكية : • اننا لا نزعم ان كل شخص في

الإمريكية وجاء في تقرير المنظمة الذي يقع في ٨٠ صفحة ان ادارة الهجرة والجنسية غالبا ما تتستر على المخالفات وان حكومة الرئيس الامريكي بوش تندافع دائما ضد شكاوى المهلجرين مثل اكثر انتهاكا لحقوق



﴿ روسماً ﴾ ﴿ لَقَدَ قَدَرَاتَ أَنَا وَرُوجِتَي الْكَلِّيرِ مَنْ

الطالات المتحاية عن بلدكم العراق كما سمعت

التكثير عنه من معارفنا . لاسيما اولنك الذبن زاروا

العزاق واسهموا في بناء الشاريع فيه لقد تحرفنا

من شائل ذلك على جمال طبيعة بلدكم وطيبة

شعبكم للذكي المُلقف وبعد نظر قائده الحكيم).

وجاء ق الرسالة ايضا (لقد كانت عاتلنى تتابع

بكق كبير عدوان الولايات المتحدة عىل بلدكم

ومنذ ذلك الحين وبرغم مفي اكثر من علم مازلنا

تتنكر شجباعتكم وبطولات شعبكم). وتحدث

المواطن الروسي أماتو لي عن طروف بلاده وقال ان

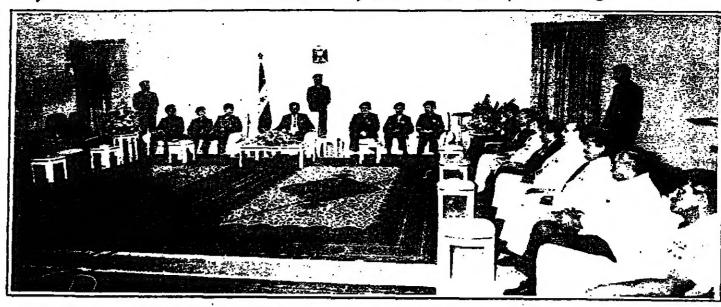
الانتساد السوفيتي لم يعند له وجود ، كمنا ان

مواطن روسي ينوجه دعوة الى الرئيس القائد صدام حسان الوضيع الإفكصيادي والإجتمياعي ليبلاده

و محداد / واع : عبر للواطئ الروس الهندس (انگول گریگوریدویان) عن اعجابه بشد اعا لنسيد للرئيس القائد منذام حسين ويعلولات التراقين وبطاعهم عن عصالح العراق وجاء في منالة تهنكة رفعها للواطن الروس بأسم عظلته اللهائة من خامسة اشخاص الى السيد الرئيس العالى الماسة عبد سيال سيانته (مازلنا نتلكر فبمناعتكم الشخصيسة وبسطولات شعبتم الذي للع مِعْنَ عَنْ مَصَالُح بِلَدُه . وَالَّذِي لَمُ تَمِسْطُع الوري أن التحدة الدولة العظمى من الناهيـة المستومة فن تحظم ارادته). وعيس عن خيله وانبقه ال بلايم (الإصاد السوفيتي سلبقا) كِينْتَ العِيوِ أَنْ الْكَالْالْمِينِي الذِي تَعرض له العراق . وَلِّلُ فِي رَسِكُنِهُ التِي مُسِنَهَا فَقَرَاتَ لِلْحِدِثُ عَنِ



استقبال وتكريم الرئيس القساذ



















تتمية المنشسور صا مجحانه وتعالى لينعم علينا ما انعمه على ابراهيم عليه السلام بسم اته الرحمن الرحيم

(ظُنَا يَا نَارَ كُونَى بَرِدا وسلاما على ابراهيم) صدق انه العظيم وقد بلرك الله بهذه الاكوام من حطام المعامل والمسانع والمصافي والتي ما ان تُنظر اليها المين حتى يكتثب الظب قبل ان تبكيها وتعود للعمل والعطاء برخم الماضي وطموح المستقبل .

ف مثل هذا اليوم حيث تحتقل الصحافة في العراق بعيدها الثالث والعشرين بعد المنة يضاف حبل من الوعد والعهد الى جنب حبال التضحية والاخلاص اليك لتبقى اقبلام الصحفيين مشبرعة لخبدمة العبراق العظيم وقائده المجاهد ولتكون الايلم خع شاهد عليها 🛘

نقيب الصحفيين

المرنيس الفائد يتلقى برقيطت اعتبزاز

والعمر المديد من اجل خير شعب العراق وسعادته . فقد نلقى سيادته برقيات من الفائتسيف ستانسلاف اوليفوفيتش من مدينة سانت بطرسبورغ في روميا .. وسانوشكين ميخائيل يوريفيتش من مدينة يكاتير ينبورغ في روسيا الاتحادية .. ونيسفوفورف يـوريس باكلوظوفيـج وشاراخميت تيشيف والكني واليغ الكسائدر من روسيا .. ودويريك سلونا من مدينة مينسك من

تتمية المنشسور صا

مواطن روس ببوجه دعبوة لنس الحرابس لحدام شين

حقيقية ، وارتفاعا حادا في الاسعار ، كما تطرق الى انعكاسات ذلك على الظروف التي تعيشها عائلته واطفاله الثلاثية (يوليا واليوشيا وساشيا) ولاسيما في مجال المعيشة والسكن في مينته الصغيرة المانية لاوكرانيا ، وتعبيراً عن حبه الكبير للسيد الرثيس القائد صدام حسين فقد ختم المواطن الروسي المهندس اناتولي رسكته بكتعبير باسم عائلته عن رغبته وامنيته في استضافة السيد الرئيس القائد ، وقال مضاطيا سيادته (نحن نفهم انكم مشغولون جدا ، ولكن في حالة زيارتكم لروسيا فان علالتنا تدعوكم ايها السيد الرئيس مع عائلتكم لزيارتنا ، وسنكون سعداء حداً أنْ تحلُّوا ضيوفا علينا) 🗆

روسيا تعيش وقتا عصيبا وفوضى اقتصادية

لصفنيسون المحراتيسون استغلوا بعيسدهم الـ ١٩٣

ميداليات ذهبية للسيد عبدالجبار محسن السكرتبر الصحفى للمبيد الرئيس القائد صدام حسين ولوكيل وزارة الثقافة والإعلام ورؤساء تحرير الصحف وللجلات العراقية ، كما كرم مجلس التقابية عواشل الشهداء الإكرمين والزملاء الصحفين العائدين من الاسروالفائزين بمسابقة الفنون الصحفية في مجسالات العمود الصحفي والكباركاتير والحبوار الصحفي والصبورة الصحفية اضافة الى الصحفيين الذين امضوا اطول فترة في عملهم ومازالوا . هذا وقدمت خلال الحفل اغان وفعاليات فنية وفولكلورية تخللتها فعاليات ومسابقات ترفيهية ، وشارك فيها الفنانون سعـدون جابـر ومحمود انـور وسمعد الإعظمي والفنانة فريدة 🗆

المنشسور ص٨٠ النبية اللمة مرس في جانب الكرخ مقابل محطة السنك السابقة . ودعا للواطنين الراغبين في التنزه بهذه الحافلات

الي التواجد في محطة الإعظمية التي خصصت للانطلاق بدلا

من محطة السنك فيوقت يسبق موعد انطلاقها 🗈

عدى صدام حسين

خلال المؤتمر الحادي عشر لنقلبة الصحفيين ، حيثما اشبرنا الى ان دور النقابة سيكون قياديا لمسيرة الاعبلام في العبراق ، وسنسعى لتجمسيند هنذا الدور بعند ان مسنساه ووضعتسا مطبرداتسه الكاملة . وهذا السيد عدي صدام مسين في ختيام تنصيريسيه للصحفيسين العراقيسين بعيدهم ، ودعساهم ألى تكثيف العصل في سؤمساتهم ، ومواكبة معيرة البضاء التى يشهدها العراق في البرحلة الحليبة وهنو يتواجبه أشرس حملة تأمر تقودها الولايات المتحدة الإمريكية ، حتى يتحطم

الحصيار الجاشر المقروض عبل

حكومة ميجور كانت مطلعة تتمسة النشسور صءا

المعلوميات التي تم تجميعها عن سرقات ماکسویل رفعت الی مجلس الوزراء والى بضك انكلثرا لكن لم يتُخذ اي اجراء لوقف ماكسويل . وطالب حنزب الثمال البيريطاني المسعسارض مسن رئسيس الوزراء بالإدلاء ببيان عن هذه انعضيحة

التى هرّت المجتمع البريطاني 🗅

تتعشة المتفسور صا

دينيار منع مسنس نبوح طارق وبضدقينة

، كلاشنكوف ، كانت بحوزة المثهم ، أ ، مع عدد من الهويات النصائية ثمت اعانتها اليهن .. من خلال سبر التحقيق اعتبرف المتهمون الثلاثة ب (٤٣) عملية سرقة كانت مسجلة كدعاوى في مَكِاتِبِ الْكَافِحَةِ الْي جِانِبِ (٢٠) عَمَلِيةِ اخْرِي لَم يتم الاخبار عنها ولم تسجل لدى دوائر الشرطة عصابة وفي سؤال ، للجمهورية ، عن المناطق التي كانت

جنرال معيوني : دمثق وتل ابيب متفقتان حول

■ بيروت - الارض المحتلة/ انصات الجمهورية : كشف ضابط بالرزق الغوات الجوية الصهيونية (الجنرال بوتوكارها) عن وجود اتفاق ضمنم بين قل ابيب ودمشق للسماح للطلارات الصهيونية في حرية الحركة في المجال الجوي اللبناني ، وياتي تصريح الجنرال الصهيوني هذا عقب الغارات الوهمية التي شنتها الطائرات الصهيونية على اهداف فلمطينية ومناطق

لقوات المقاومة الوطنية اللبنانية جنوب لبنان ـ ونكر ممبدر امثى لبنانى امس أن الطائرات الصهيونية التي حلقت على ارتفاع منخفض القت بالونات حرارية فوق الاراضي اللبنانية وخاصة فوق المناطق التي يقطنها الطسطينيون قرب صيدا ومرتفعات اقليم التضاح مشيرا الى ان المعفعية التابعة للجيش اللبغاني والمقاومة الفلسطينية اطلقت النار باتجاه الطافرات للعلية . وتجير الاشارة الى انه ومنذ تصاعد القوتر في جنوب لبنان في (۲۱) ايسار الماضي اسفرت الغبارات وعمليسات القصف الصهيسوني عن وعلنا وفق القانون . استشهاد (٢١) شخصا وجرح (٨٣) اخرين من المنتين ، وذلك وفق لحصائية اعدت استثفا الى معلومات امنية لينادية .

احتلتها الى فترع الزراعية والري في المافظة حول امكانية تعيينها

وقدم المواطن سلمان هلال فهد طلبا

اصدرت اعرا بسقفاء الاجسازة وتبلغ

اوعن الميد المنافظ ال بلنية

وقدمت المواطنة زهرة ناصر باقبر

طلبا تروم فيه حصولها عل ثسلاجة

فلخبرها السيد للحافظ بعندم توفس

وقدم المواطن نسلجي اسمساعيسل

الكوت بالاستصاع الى صلحب الطلب

بالاندار في ۱۹۹۲/۲/۳۰ .

واعلامه راي المبيرية .

بتعيمه لاعدة بنائه بعد ان اوعينا المواطئ عمالح حمد مجبل من باعطائنا محل جديد .. لكنت وبعد منطقة الفلاهية في مدينة الكوت والتي اكتمال البناء طلب منا ميلغ 4 الف تم تعليكها للمواطنين قدم طلبا قال أيه ديثار ، سر قطية ، ومبلغ ايجار فتره ان منيرية بلدية الكوت تطالبه بدفع اربعمانة دينار شهريا نعن الأرض . وقد لحال الميد المافظ الطلب ال اجبال السيد المحافظ الطلب الأ، تسائعمقام فضساء الكوت طالبسا منسه مديرية بلدية الكوت لبيأن تشاصيل أستدعاء مالك الحل وصلحب الطلب

للتوفيق ببنهما اوضح فيه انه قد منح لجازة بضاه المواطن مهدي على منحوش الخليل ورشة فنية للميثرات (الضطفة اشار الى انه مؤجر لحل وفق عقد مبرم مع صلحب الملك الذي يروم اخراجه الصناعية في معينة الكوت بتاريخ ١٩٩٢/٢/٣ فقيام بالبنياء الى مرحلة من المحل عنوة . السقف الا أن مبيريــة بلدية الكوت

أحيسل ألطلب ال المييد نسائب المجافظ لإستدعاء اللاك المواطنة شكرية جبسر قدمت طلب لإعبانتها فبأحيلت الىدائرة الرعباية الاجتماعية لتخصيص راتب لها ووفق الصوابط .

تتمية المنغسور ص الكوث ولقدم البناء قلم صاحب الملك

المواطنة زهرة فليح طلبت قبطعة ارض سكنية داخل مدينة الكوت بدلا من ناحية شيخ سعد مسقط راسها اوضح السيد المافظ ببانه لأبجوز ذلك حسب التعليمات . كما اوعز السيد المحافظ الى مدسية

(معوق منذ الصغر) ولديه عائلة من البلئيسات بتخصيص قسطعتة ارض سبعثة اشخاص ووالده كبيع المن سكنية وحمب الضوابط الى المواطنة وعلجز عن العمل طلبا يروم التعيين في څيرية څنجر سلمان (نلحية شيخ احدى دوائر الدولة . لحال الصيد قائد سعد والتي قدمت طلباً بذلك المواطنة أبمأن كأظم سمين خريجة مدير الرعاية الاجتماعية لتخصيص معهد فني تروم التعيسين حيث تم

نشكل مسرحا لتلك الجرائم ومصير المبلغ وكميات الذهب التي تم ضبطها قال الرائد جبار شهاب لحمد رئيس فريق العمل .. ان المناطق التي كان ببوجد فيها الجناة والتى كافت تشكل مكاشا خصبا لجرائمهم هي المنصور والدورة والمسبح اما البالغ النقية وكميات الذهب فقد تم أيداعها لدى البنك للركزي لمين صعور القرار بتوزيعها او اعلتها الى اصحابها بعد تشخيصها في ضوء سابقرره

محكمة بداءة الكرخ

تطييج الطائدات الاسرائيليسة اندوج لبسنان اقام المدعي المدير المفوض للشركية العراقية لمصنع وتسويق النمور اضافة لوفايفيشه الدعوى البدائية البرقسة ضد المدعى عليــه حسين راضي هــادي يطالبه بعبلغ -/١٣٠٠ الف وثلاثمانية بينار وعند أرسال ورقة التبليغ اعيدت غبر مبلغة ولجهواية محل اقامة الدعى علبه فقد تقرر تبليغه اعلانا بصحيفتين مطبئين وعليته الحضور في سوعد الرافعة المنافف ١٩٩٢/٧/٧ و وحالة عدم حضوره او ارسال من ينوب عث

قانونا سنجري للرافعة بحق غياب

مديرية ماء ومجاري صلاح الدين

تملن مديرية ماء ومجاري صلاح الدين عن وجود مناقمة سرية لترسيم مشروع ماء العوجة وفق الشروط والمواصفات وحمب الكشف المعد بذتك فصلى من لبيه الرغبة من المقاولين تقديم عطاءاتهم في مقر مديرية ماء ومجاري صلاح الدين بعد اكمال كافة الشروط المطلوبة وان اخر موهد لقبول العطاءات الساعة (١٢) ظهرا من يوم ١٩٩٢/٧/٦ راجين الاطلاع والإعلان عنه في التلفزيون واعلامينا بسلكلفة ليتسنى لنا التسديد مع التقدير .

مدير ماء ومجاري صلاح الدين

وزارة التجارة

الشركة العامة لتجارة الحبوب

الى / السيد شعلان مجول عبد / عتال / سايلو القادسية تاريخ الانقطاع ١٩٩٢/٣/٢٧

المعيد ستار جبار حسن _ موقف خدمات / سايلو خان بني سعد تاريخ الانقطاع ٢/٥/٢٩١

بالنظر لانقطاعكما عن الدوام الرصمي منذ التواريخ اعلاه ويدون عنر مشروخ لذا نقرر اخطاركما بوجوب الالتحاق بعملكما خلال (٧) سبعة ليام داخل العراق وثلاثين يوما خارجه ابتداء من تاريخ نشر الاخطار وبعكسه سوف يتم اعتباركما مستقيلين من الوظيفة استفادا الى احكام الفقرة (٢) من المادة (٤٠) من قواعد العوادى محافظ واسط الطب أل الخدمة ق المؤسسات .

دائرة كاتب عدل الكوت

اعسلان تسجيل مكائن معمل طابوق الرسول

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل السيد عوده حسور على ولده عليد عوده حسبون المؤرخ في ٩٩٢/٤/٢٦ المتضمن طلب تسجيسل المكائن العسائدة له والمنصبوبة حساليا في الكوت اراضي الضاعيات والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة أن يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وأبراز استشهاد لهذه الدائرة بغيّة ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يـوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها بالسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٧ وتعطى له ٩٩٠/ب/٢٨٣٨ في محكمة بداءة الكرخ الشبهادة حسب النظلم المذكور اعلاه . كاتب عدل الكوت

> الاوصاف : ـ ١ ـ كاصوصه هندلة صنع محلي ٢ ـ اخباط صنع محلي ٣ ــ الدقه صنع محلي الصاى شفت مع مولد قوة ٢٠٠ حصان انكليزي ٥ ـخنزيرة ماء صنع محلي ٢ ـ عربة عدد/٢٥ صنع محلي

يعلن مركز المواد الهندسية التابع لهيئة

التصنيع العسكري والكائن في منطقة اليوسفية عن حملجته الى الاختصاصات المدرجة ادناه .

فمن يجد لديه الرغبة للعمل مراجعة المركز المنكور لغرض اجراء معاملة تعيينه على أن يكون موقفه سليما من الخدمة العسكرية ... الإختصاصات :

_البكالوريوس .

ر ۔مهندس انتاج معادن ٧ ـ مهندس کهریاء .

٣ _مهندس کیمیاوي

ع - کیمیاوي ه ۔فيزياوي

۲ ـ ادارة واقتصاد

_ الماهد :

۱ ـ رسم هندسی ٢ ـ صناعات كيمياوية ۳ _میکانیك ٤ _كهرياء ه ـ سيلكة

٦ ـ ادارة

مزاد خاص باعمال الغنانين الرواد يسر المركز البغدادي للانتبكات والسجاد القديم أن يعلن عن اقامة الجلسة الثانية .. اول مزاد من نوعه للاعمال الفنية النادرة والمتضمنية مجموعية اللوحات الخاصة بالفنائين التشكيليين الرواد .وذلك مساء يوم الجمعة المصادف ٢٦/٦/٢٩٢٠. الساعة الثامنة على قاعة خالد الجادر الكائنة في مبنى المركزي منطقة عرصات الهندية والدعوة عامة .

ملاحظة : بامكان الراغبين بللشاركة في المزاد مراجعة أدارة المركز يبوميا من السباعة ١٠ صبياها - ٩ مساء لتقديم اللوحسات التي بحورتهم

سرقت مني السينارة السرقت ٨٦١٦١ بغداد خصوعي لونها رصاعي اللَّحَ طَرَازُ " ١٩٨٢ . رقم المحرك ٢٤، ٢٧٤٩ . رقم الشامي ٩٦٤٣٢ غصل من يعشر عليهسا الانصسال بهسلتف. ٢٧١٠٢٧٦ بغداد او ٧١٩٤٧٠ بغداد . وله مكافاة تقية كبيرة

Tuesday, June, 16, 1992

الثلاثاء : ١٦ حزيران ١٩٩٢ م ـ ١٥ نو الحِجة ١٤١٢ه-- العند ٢٢٠٨

ينه يعود از اينسن نهي د ينسن نهي

ومعام يوه

كساق ولسا الله (ص) (الزهد في الدنسيا يحيك الله ، وازهد فيمسا عند الناس يحيك الناس) 🏻

الى انظى وزارة التجارة البلاا لايتم تحبويس حصص الاطفال المرضى والمعنوقين النين تجاوزت أعمارهم السنة من مادة الحليب لل وكلاء المواد القذائمة في مناطق سكناهم بـدلًا من اثقال كأهل عواثلهم وتكليفهم بتسلمها من المضارن الشايسة لوزارة التجارة التي تعانى من حالات الغوضى والارباك والرحسام خلال عملية التوزيع : 🛘 🗷 صـــلاح

تسسموع انسسيرت 🗷 اطفا الطفل ضياء على حسين الشمعة

الأولى من سنى عمره الديد المنعيد . 🕿 في حال بهيج اليم مساء الحُميس الماض اطفنا الصغير عيند الوبود عيندالمبالق أغشهدانى الشفعة الرابعة من سني حياته 🗷 احتقل يوم اس الصغير عبس سلام عيد

الرحمن بعيث ميلاده الرابيع كميا احتفل طنعيقه سيفر بعيد ميلاده الشفني ، عمرا منيدا لعباس وسيقر . ■ وسط فرحة الإمل اختفل الاشقاء عليا ومحمد ووليد خقد علي بعيد ميلادهم 🕝

شذه دعوة الى الهيئنة العامنة لجمعية

هماية وتحمين البيثة الصراقية لحضور الاجتماع الذي سيعقد في الساعة المساشرة من صياح يوم الحمعة للوافق ٩٩٧/٧/٣ ق مقبر الجلس الإعل للجمعينات الطبيبة الكنائن في منطقة للسيح لخرض انتخاب الهيئة الأدارية الجعيدة للجمعينة وسيلوم الجلس يتسلم بندلات ألاشتراك السشوي للجمعينة في نص عقر المجلس مصاء يـوم الاثنين من كل اسبوع .

وعلمت (شمؤون الناس) من الدكتور راجى عباس التكريتي رثيس للجلس الإعلى للجمعيات العلمية لنه ف حالة عدم اكتمال أالنصاب يؤجل الاجتماع الى للجمعة التالية (1597/Y/1-)

(- الو .. الاخ على .. لقد بدانا التسجيل ارجو أن تحول البنا الكللات الهاتفة منذ الأن ..) بهذه الكلمات مع مسؤول البدالة ف التلفزيون التربوي بدا التكتور جناسم الصالي تسجيل

الكبيرة عليهم (البكلوريا) .. (شبؤون الناس) كبانت هنك .. فقد وجدت صفحتنا أن تقدم لقرائها ماهية هـذا البرشامج .. كيف بدأت الفكرة ؟ وما خطوات تنفيذها ؟ كيف بعد البرناميج ؟ وكيف يقدم ؟ وهـل يحقق الفائدة المطلوبة في توصيل المادة العلمية الى الطلبة ؟ وعادًا يقول بعض الطلبة عن هذا البرنامج الموجه اليهم ؟ كان الدكتور جاسم قد بدا حديثه معى قبل أن

خاص أقى الطلبة وهم يضوضون غمار تجريتهم

يستضيفني (السنديو) في منابعة ميدانية لعملية تسجيل البرنامج في جلسنة لإعداد فقرات الحلقة للتى سيسجلونها والتى كبانت مخصصة لمادة القيرياء للصف السلاس العلمي . سألناه عن فكرة البرنامج فلألل :

انها فكرة تقدم بها بعض للسؤولين في وزارة التربية ووجدنا انفسنا ازاء مهمة ليست سهلة في أشرة زمنية تكفى لأعطائنا فرصة مواتية لتقديم هذه المأدة بالشكل الذي نطمح اليه ومع كل هذا تظافرت جهبود الجميع وقندمتا ببرنامجنأ وصل الى قلوب الطليسة وحتى بعض المشساهسين الذين لايعنيهم الأمسر .. والد تلقينا نناء بعض للتخصصين التربويسين وللهمين بشسؤون التربيسة والتعليم وهذه شهادة كبيرة نعتز بها جدا .

هل اقتبستم برنامچكم من لخر مشابه في الوطن العربي أو العالم ؟

اقول لك ان الفكرة بحد ذاتها غير موجودة في اي نقول ان برنامجنا فريد من نوعه . مصطنعة (مغيركة) ؟ برنامچه اليومي (سين) . (جيم) هذا البرنامج الذي استقطب اهتمام معظم الناس رغم انه موجه بشكل

نهيء للحلقات على الوجه الذي يتصوره البعض ..

نسعى لاستثمارها على لحسن وجه في سبيل تقييم



الدكتور جامع يرد على مكاللات الطلبا

بعض الطلبـة يقولون أن معـظم الاسئلة التر جيب عليها البرنامج سهلة ولجوبتها معروفة لدى الكثيرين مثهم فلماذا لايصار الى مناقشة بعض الأمور القامضية على الطلبية وهي معروضة لدى

المعدلسات 🖔

الخافسرة

شبارع الشبيخ

ضاري _ قرب نفق

الرهق : العامرية .

قسرب حي حصدام 🖟

مقبابس المكتبة

أياد الشماع : حي

الخدورنق _ محلة

٨٤٢ ــ رقاق ٥٠

حى العلمين

الزعفرانية _ حى

المعلمين المحافظات

مصافقاة بابل

مىيدلية حى نادر ــ

مجافظة التناميع ــ

ونادر الثلثة

الشرطة

الوطنية

بلد من بلدان العالم على حد معرفتنا . وهذا يكلي ان المساهدون يقولون أن جولاتكم الميدانية الحمد لله لم يكن لدينا ما يكابينا من الوقت حتى

شؤون الناس في ستديو بسرناميج س. ج

نحن نتحرك بسرعة لكى نملا مسلحة برنام جنا بثىء جذاب ومفيد

في السنوات القادمة سنكون هناك تهيئة مسبقة



كل مليمهل مهمة طلبتنا الأعزاء في الدخول الي الامتحانات بأستعداد منفس

هل تعـــلم ؟ 🛭 في حال يهيج تم زفاف المبيد سالم عدنان على المبيدة اشراق ناصر ، هَل تَعلم الجِهة السؤولة في محافظة

الانبار بان الكسر الموجود في انبوب الماء المقابل لجنامع هي ٨ شيناط بعنيقة يونس النجيماوي الزمادي (جاسع احمد بن حنبـل) لم ■ رزق العبيد على محل غنى وعقيلته السيدة ايمان صنائق صالح. ألعمر : ١٧ سنــ يصلح .. بل تمت تغطيته بالإسفلات مما ادى الى استعرار نضّح الله منه . والتصبب في بعض التخصفات بالشارع .. وتسرب الرطوبة الى الدور المجاورة .. وحتى بعض جدران الجامع كما نقل البنا احد المواطنين من

الهوآية : المراسلة

العنوان : محافظة نينوی ـ محلة بك

بمولود اسمياه (تو الفاتار) ، جعله الله من ابناء السلامة . 🖀 ثم عقد قرآن المبيد حسن احمد النصرواي على الانسة فليجة حسن - وجميع العمسلات النصراوي ، عساه قرانا مباركا سعيدا

🕿 ومطارعاريد الاهل تمرفاف المنيد سجاد كانام على السيدة شيماء 🗷 الاسم : نبيل عائم

■ وسط فرجة الإهل بمحافظة بابل تم زفاف السيد عبدالكريم عطية محمد على المسيدة هناء ناصر الغرابي ، مالرفاه والبذين . سعياها ريام ، الف مبارك 📇

للطريق ادابه وكل فرد منا عليسه أحترام الطريق والتصرف بما يليق بانسانية ويتلق مع سابئنا وتقاليدنا الاجتساعية الإسيلة واداب الطريق مذكورة في القران الكريم وفي احديث النبي مصد (ص) وبالتاكيد كلنا تعلمضاها في المدرسة وببالتراث في دروس (الحيالية) في مراحل الدراسة الابتدائية وانما حين اذكرها هنا نيس لإعطاء محاضرة فيها لالفت الثقار اق معارسة مخطوءة ينبغى الامتعاد عنها لانها تخدش مشاعر الاخرين وقيل ذلك تكف الشخص القاثم بها احترامه من قبل الخرين وهي قيام البعض من الرجال بالوقوف ف الطريق ولعلم بيوتهم بلللابس الداخلية فأطراو التجول في الشارع بملابس النوم (البيجاما) وحول هذه الظاهرة كانت عدّه اللقامات مع اشخاص بمارسونها .

السيد حميد حسين يقول ـ لاأعرف مغذا اقول أو اجيب عن السبب ق تصبرق هذا ، ربعنا لانني تحويت منبد صقري على خُلع ملابس في فصل الصيف . واتا في طريق الى الكلية والثناء مروري في منطقة الكاتلمية شياهيت من خيلال نافذة السيارة شايا يرتدى ملابسه الداخلية فقط املم غنزله ولم يكتفى بذلك ولنما بدأ بخسل شعره بينما كان يفسل سيارته (ودون اي تردد) مُرَكِّتِ من السيارة لإساله

هل الجو حار لهذه الدرجة ؟ ــ (بعد ان عرف بانني صحفية) اجــاب

لقد استيقلت توا من النوم فقلت لامارس الرياضة في الهواء الطلق ويما أن الحنيقة املم البيث فاذا حر اليس كذلك ؟ ولكن حديقتك مطلة غل الشارح العام ﴿

> 1 نول ^{برا}

ر الناسا

£1,c1

استطعت ان تيرر قصـة اللابس ولكن يماذا تبور الاستحمام خارج البيت . هل هذا حمام على طراز اجتبي ١٠. _حسنا هنا اعترف بانثى كنت مستعجلاً

والمارة يتظرون اليك ٢

(وتصلحزت) من الذهباب الى الحمام فالت اختصر الوقت . السيد (ابو هيـدر) اعتاد الوقـوف امام

نفين الوقت فكيف تستطيع لضة حريشك

🍎 🚅 هذه ليست مشكلتي وانما مشكلتهم!

بهاب بيته بالثلابس الداخلية واذا يشعر بقحرج فانه يـرتدي مسروال (البيجامــة) ويبلى بدون (لميص او غائيلة داخلية) . - كما ترين بالختى فانا من الوزن الثقيل واشعىر بالضيق من لرشداء السلابس لذلك ابقى باللابس الداخلية لانها خفيفة ثم انى والظل طويلا امام البيت وكلما مرت احدى الفتيات لدخل لكي لااسبب لها الاحراج .

الشياب كانت لهم هذه الاراء : عل حسين (٢٣) سنة قال ·

_ الرجل ﴿ مجتمعنا له مطلق الحرية وله ئن يتصبرف اي تصبرف منادام لايضاف



الإخرين فلست ادري .

ملذا يقول الاخرون ؟

تحيلنا عنه في اعلاه اما الطرف الثاني فهم النبض الذين يخرجبون من بيوتهم بنامان ليشاهدوا منظرا غير لائق . مع هذا الطرف محكون لنا هذه الوقفة :-الانسة (عيير ياسين) تقول ــ ﴿ اذا كنت لاتفجل فاقعل مأششت)

القانون .. كمال محمد (٣٥ سنـة) لجاب

وانا الول له جواباً على سؤاله نعم عناك

...لم افكر مطلقا بالإسباب والنتائج فأني

اراها شيئا عليا خصوصا بالنسبة للرجل

فمن علميتي لا اشعر بالاحراج أما من ناهية

هذا المُوضُوع يضم طرفين ، الطرف الذي

كَلْنُونَ وَلَاا كُنْتَ هـريمنا أغـرقه بنفسك .

بلختمبار ونوح من الاستهزاء :ــ

(قاسم کریم) ۲۲ سنة قال نــ

_ عل هناك قانون يمنع نلك ؟!

فمثل عؤلاه لايهتمون بمشاعر الاخرين ولو فكروا ظيلاً بللسالة لوجدوا انهم يبدون صغارا في نقار الإخرين . السيد (خضير عبد) يثول:

ـ (احدى المرات تضبايات جدا من ابن جارنا البالغ من العمر (٣٠ سنة) لوقوقه امام منزله الذي يقابل منزل منع مجموعة من اصدقائه وهو يبرتدي ملابسه الداخلية فتنافثت معه في هذه المسألة ولكنه اجابني (لايحـق لك أن تـتـدخـل في شــؤونـي

ونفتم جيولتنا بالقول بيان جميع التبريرات مفروضة وان ظعاريق اداب يجب احترامها 🖰

اسماء الدليمي (صحفية متدربة)

فالدان مث

فقد منى الصك المرقم ٢١٠٤٢٥٨ بتأريخ

١٩٩٢/٦/٧ باسم ريسان ذياب ضيدان يبلغ

٧٥٠٢/٦٥٥ دينسار مسادر عن سبايلو

السمير : المأمون : 📆

نحن لانعلك الا أن نجيب على الأسطلة التي تربنا

البست هي أسثلتهم ؟ نحن لانهمــل الاستــلة

الصعبة على العكس نحن نبحث عنهــا لأن مهمتنا

الأستأسينة بتسيط منايصعب فهمه . ومع ذلك

فللدرس الذي يتحدث الى الطالب بالتلفون يعطبه

رقم هاتف منزله ليرد على استفساراته في سـاعات

محددة لتلقى للكللــات فهذه ميــزة جانبيــة تحلق

■ الاترون أن فرصة طلبة المحافظات أقل من تلك

التي تعطى لطلبة بخداد في السؤال والاستفسيار

لسهولة الاتصال الهلتفي بين البرناجج وبالية لحياء

هذه حقيقة لاجدال فيها . وقد توضحت لدينا

بصورة نقيقة ومؤثرة من خاتل زيارة غير متوقعة

لوالد أحدى الطالبات الذي أصطحبها من محافظة

القلاسية الى التلفزيون التربوي لتسال سؤالا لم

تستوعب جوابه من مدرستها .. وكما قلت لك نحن

نصطى أرقبام هبواتف للدرسين والمدرسيات

المتخصصين في جميع للواد ليتمكن طلبة المحافظات

أو مضداد الاتصال بهم وتسوجيه اليهم مختلف

الاسطلة مباشرة عبر الهاتف لاننا متاكدون انه ليس

من السهوله الاتصال بالتلفزيون التريوي لانشفال

الخط باستمرار .. فالعجالة وسرعة تنفيذ البرنامج

لن تمكننا من تجاوز هذا الأمر لكنشا نعد طلبتنا

الإعزاء في المحافظات بانبه ستكون لهم حصة في

■ وملااً عن طلبة الفرع الانبي الذين يتهمون

هذاً ماخذ اخر سجلناه نحن على انضبنا قبل ان

البرنامج بأئسه يعطي الحصسة ألكبيبرة للغرع

يرامج المنثوات المقبلة لن شاء اش

للطالب مايريده من الإستاذ .

يسبب الكتاب اصبحت اؤمن بضرورة توسيع قاعدة الصداقات والعلاقات الاجتماعية حيث لم يبق امامى غير هذا السبيل للوصول الى الكتاب ، فيعد ان سقط أسم الكتاب بلخر قائمة الاحتياجات الكمالية وبعد أن اعلنت جيوبنا الحرب على اسعارها الخيالية كان علينا عن معارض الدار الوطنيـ والتى لا تغري اسعارها مع الخصم في دفعنــا لاقتناء منشاء من الكتب وحتى اصبقاؤنا القدامي بداوا يبحثون عن الكتاب عند الاخرين ووسط هذه الدائرة المغلقة بتنا نخش ان تتجتر ادمغتنا المعلومات القديمة وتتعود على هجر المعلومة الجديدة ، فكيف السبيل الى الكتاب في زمن اصبحنا أيه نتحسر كلما ذكر امامنا اسم مطبوع جديد او راينا احدأ يتأبط كتابا جديدا ويزيدنا مسيرة اولئك الذين يتضاخرون باسماء الكتب التي التنوها الناء سفراتهم الإخيرة .

و في في هذا الشان اقتراح وهو ان تباعر و زارة الثقافة والأعلام او الدار الوطنية باتح مكاتب تلجير الكتب على غرار مكاتب تلجير (اشرطة الغيو) وسيرى البادرون ان اربلحهم لاتقل نسبتها عن ارباح هذه المُكتب

🗷 هدى مالك شبيب

والغسروب

لهذا اليوم سيكون

ق الساعة ٥٥/٥

صبياجاً ، أسا

غروبها فسيكون في

المساعبة ١٧/٨

مو اقيــــت

فجسر الاربعساء

مساق.

المب

شروق الشمس

صينلية حصادة ـ مقابل بلدية كركوك and the first first of the second state of the second second

the state of the s

محلات تحمل أسماء اجنبية مثال (كافتريا .. كافيه .. بوفيه .. نوفوتيه ْ.. بوتيك) الى غير ذلك من اسماء لاندري كيف ارتخى اصحاب هذه المحلات لانفسهم اختيارها بدأة من الأسماء العربية الجميلة . لاسيما بعد العدوان الاجنبي اللثيم على قطرنا .. وعلى شعبنا 🏗

سمعتبا البعض من أهالي مضطقة النهروان (الميشة الصدامية) يتألون من شدة حلجة منطقتهم الى ماء الشرب الذي لم يصل الى النطاقة مما اضطرهم الى سد هذه الحلجة بجلب الماء بواسطة السيرات الحوضية (التفكرات) لقاء ديثارين للبرميل الواحد وغالبا مليتعنر عليهم ذلك فيعانون من (العطش .. فهل من علاج قريب اشكلتهم " 🕤

راينًا في الكثير من شوارع .. وسلحات .. و أسواق بغداد

الفجر :٢/٤ الظهر: ١/١٠ العصى :20/1 المغرب : ۸/۱۷ العشاء . ۹/۰۲

الزراعة والري النظر في اعبادة تعيينه 🗅

دانرة كلتب عدل الكاطعية



 اشارة ال مانشرته صحيفتكم الغراء ل عديها رقم ٥٠٠٨، الصادر بتاريخ ١٩٩٢/٥/٢٧ م ورقم ٨٢٠٦٠، المسادر بتاريخ ١٩٩٢/٥/٢١ م على المشحشين الثلثة والإخبرة حول موضوع الشكوي السابق نشيرها في الصدد رقم ١٠٠٨٠، الصغر بتاريخ ٢٠/٥/٢٠ م والمتعلقة بلجازة الأمومة المعلمة خولة عزيز عبدعل ق مدرسة المعود الابتدائية

ورغبة في تصحيح بعض المطومات الواردة في مقلة الاستلا غلزي العيناش في رَاوِيتِه مِنَ القَابِ وتحت عنوان ،لجارَة الإمومة ... مرة ثانية ...

نرجو نشر الرد التال اولاً لن التعليمات التي طباتها مديريتنا ليست مزاجية ، وانما هي تعليمـات مبايرة عن جهات رسمية عليا تأخذ بعين الاعتبار المسلحة العامة ومصلحة التلاميذ قبل كل شيء . فهي تطبيق لتعليمات الخدمة المنبية الصادرة عن السيد وزير للالية تَحت رقم ١٣٤٠، لُسنة ١٩٨١ حيث تفص الظرة الثالثة عشرة من ثلك التعليمات على

متستثنى المرصات والمعلمات من احكام هذه التعليمات وتطبق عليهن تعليمات وزارة التربية رقم (١) لسنة ١٩٧٩ م، وقد صددت تعليمات وزارة التربية رقم .٧٥٠٧، بتاريخ ٢٩٨٨/٢/١٤ م طريقة الحصول على لجازات الاصومة بحيث يتم الاغبار عنها قبل موعدها بفترة كافية لعدم ارباك العطية التربوية ولمد الشباغر الذي ستحدثه في المدرسة ، كما ربطت بين الموافقة على قطع اجازة الإمومة وبين تحقق الإفادة من عودة للعلمة لو الدرسة لعملها مما يستدعي رفض اي طلب لقطع لجازة الامومة يرد للمديرية بعد بداية شهر نيسان لان تغيير جدول الدروس آبل نهيلية السنة الدراسية بتسعة عشر يوما يضر بالتلاميذ في الوقت الذي لاتشكو فيه للدرسة

يسجله لحد علينا .. ولكن الإستلة تربنا من طلبة

الفرع العلمي أكثر بكثير من تلك التي ترد من طلبة

الفرع الادبي هذا بالأضافة الى أننا مأزلنا نعانى من

نقص في استندة الفرع الادبى قياسنا الى العبد

الموجود من زملائهم اساتذة العلمي ومع ذلك كانت

هنك مبادرة لطيفية من السيدة لرهيار الصندوقي

عدرسة مبادة الإقتصاد السيباس للشف السائس

الأدبى حيث فلجاتنا بدخولها الى الاستديو الناء

تسجيلنا لاحدى الحلقات واجبرتنا على أيقاف

التسجيل . مقدمة لنا نفسها ورقم هاتف مشرّلها

واستعدادها للمشاركة في البرناميج للاجابة على

جميع أسلاة الطلبة لهذه الملاة التي يعسني منها

الكثير ويعتبرها صعبة وجنافة . فنحن شامل أن

يحذو حنوها جميع مدرس ومدرسات للواد الأدبية

انــه بحق برنـامج تــريوي متـطور ليس عــل

مستوى القطر فقط ولتما على مستوى الوطن

العربي . فقد وصفه لحد المتخصصين التربـويين

انه كان بمستوى برنامج للك . والبرنامج يدعو

من خيلاننا مركز البصوث والدراسيات في وزارة

التربية والجمعية العراقية للعلوم التربوية

والنفسية والمنظمة العربية للثقافة والعلوم ا

ونقابة للعلمين والاتحاد الوطئي لطلبية وشيأب

العراق وكليات الشربية في القطر ولخيرا جميع

البلحثين والتخصين التربويين في القطر . ألى أعداد

البحوث والدراسات والمقترحات حبول البرنامج

وتشخيص السلبيـات والثغرات حتى نتجــاوزها

ونعمل جميعا متكاتفين على تطويس البرنسامج في

الجمهورية والنساس

رسائل في سطور

يقول المواطن عائد محمود تأمير أن جشيع

مولق سيارات الاجرة (التكس) انصاطة

بين بفداد ـ الصويرة قد تجاوز كل الحدود

المعقولة فيعدان كفئت لجرة الراكب الواحد

ي هذه السيارات بيتارا واحدا فقد أصبحت

ثلاثة بنانير . وتتصاعد هذه الأجرة ف فثرة

الظهيرة اي بين الساعة الولحدة والساعة

الرابعة عصرا الى خمسة .. لوستة نشائع

بحجج واهية ومختلفة ، وذكر _ المواطن _

لرقبام بعض السيبارات عبل مبيبل الخبال

لاالحصر ، وناشد بعد ذلك الجهات المختصة

في بغداد وفي محافظة واسط ان تقنخل

ومن بغداد يقول الواطنون عباس حميد

وعبد الرزلق الساعدي وعبد الولحذ مهدي

ان الأسولق للركزية بادرت في شهر نيسسان

بتوزيع (بدلة زواج + فرشة) للمتزوجين

هديثا من حملة الدفاتس والذين يحملون

عقود زواج تنت ق ۱۹۹۱ ــ ۱۹۹۳ ، ولما

راجعوا سوق القلسية المركزية في البياح

لشراء ولحدة منها قيل لهم ان المعروض من

البدلات والقرشيات قد نقد ، وتكفهم ـ كما

يقولون علمواق اليوم الثالي من مراجعتهم

أي ق أ/ ١٩٩٢/ بأن السوق قد وزع هذه

البِّضَاعة على الجميع ــ أي ليس على

المتزوجين حديثا فقط بسعر (١٥٠) دينارا

بيدلا من السعر الذي تصيد للمتزوجين ب

(۱۱۵) بیتارا . وهم یتساطون عن

ومن منطقة الغرالية وجنبنة يقول

المواطن عيساس حسن العبسادي انسه من

الأمرى العائدين ، وكان مسايةا سوظفا ق

غمركة هفس الإبار الملقية الضابعة لوزارة

الزراعية والري وقد لحيل على التقاعد

بتاريخ ١٩٩١/٨/٧ براتب تقاعدي لايمد

احتيلجاته الضرورية وبتقريس من نجنة

طبية أدرت درجة عجزة بخمسين في للثة ،

وقد قدم ـ كما يقول ـ طلبا الى دائرته لإعادة

تعيينه الا ان الدائرة رفضت طلبة مع انب

ـ كما يعتقد ـ مشمول بالقرار رقم ٢٠٢ من

١٩٩٠/١٠/٢١ الذي يضع العبائمين من

الأصرى بِين التعيين بوظائف معنية لو

الاحتللة على التقناعد وهبو يترجبو وزارة

■ يحيى الدباغ

الصيب ؟.

لوضع حل لهذه الشكلة التفاقعة .

من قضاء الصويـرة في محالـقاة واسط

🗷 امال ضعاء

السنة القبلة 🛘

الأخرى للتعاون معنا في خدمة أبنائنا الطلبة

من تقص في الملاك . ولهذا غان قطع اجازة الامومة امر لايحنده مزاج للدير العام ولا مراعاة الظرف الشخص لصاحبة العلاقة . وانما هو محكوم بعدى توفر الحاجة وتحقيق للمطحة العامة والافادة من قطع الإجازة او عدمه وذلك بموجب تعليمات وزارة التربية بكتابها رقم ١٩٥٥٠ الصادرة بتاريخ ٢/٢/٩٩م . علما بإن قرار مجلس قيادة الثورة رقم ١٨٨٠، الصادر بتاريخ ١٩٨٧/١١/٢٩ م

ينص في فقرته الاول على مايلي : (تعتير أجازة الأمومة المررة للام الوظفية براتب تبام لدة السنية اشهر الاولى وينصف راتب لدة الستة اشهر التالية)

ولايخفى بأن هذا القرار مطبق ﴿ جميع دوائر الدولة ومبلغ به جميع الموظفات بما والديرية تنظر للمعلمة او الدرسة التي تقطع اجازتها قبل فترة مناسبة من انتهاء اسنة الدراسية بعين التقير والإعبار لإيثارها للمصلحة العامة وتضحيتها براحتها الشخصية . أما طلب قطع لجازة الأمومة قبل ليام معنودات من بدء العطلة الصيفية ، وبعد اعلان جداول الكلفات بالراقبة وبقية اعمال الامتحانات فلا يمكن ان يعزى الا لتحقيق كسب مادي ومصلحة شخصية تتمثل بعدم الدخول في قائمة

النيا : أنَّ المعلمة التي تنهي أجازتها لاتعتبر فالنَّصَّة لان التعتبع بالاجهازة حقٍّ ، مكتسب منحته الثورة للأم الموقِّقة ، أما الفيضُ فهو يعتبر لخر من النحق بللدرساً، حصراً . وليس العائدة من الاجازة وهو ماتعمل به كالعدة وظيفية شتى المديريات،

العامة للتربية خلال تطبيقها لقاعدة الغيض ثلثا : نود أن نطمئن الكاتب الكريم أن بف الدير العلم مفتوح للمراجعين خلال يومي الاثنيّ والاربعاء اسبوعيا . ولدى الرجوع لسجل الراجعين تبيّ ان المعلمة خُولَةً عَزِيزٌ عَبِدعَلُ راجِعَت مكتبِ المُديرِ العام يوم المجِت في ١١/١ فقم توجيهها ال قسم الملاك حيث تم التهميش على طلبها مِأن قطع اجنزة الإمومة غير ممكن لعدم توفر شباغر لان الحصيص في مدرستها موزعة بمحدل (٧٤) حصة ولان موعد طالب قبطع الإجازة لايحلق الفائدة الرجوة حسيما اوضحنا اعلاه . وهكذا نجد انها لم تقابلُ

المبير العلم اصلا لكي يتهم بللزلجية ق اتخاذ القرارات دون مبرر رابعاً ﴿ أَنْ لَجِلْزَةُ الأَمُومَةُ تَمَنَّحُ بِأَمْرُ وَاحْدُ وَلَدَةً سَنَّةً كَأَمَّلَةً وَلَيْسَ لَقَتْرَتَيْنَ ، كَالَّا منهما غدة سنة اشهر كما ذكر الصيد الكاتب ، ونكن قرار مجلس قيادة الثورة المشل اليه اعلاه جعل الستة اشهر الاول براتب كامل والسنة اشهر التآلية بنصف راتب وهذا لايعنى تجزئة مدة الاجازة .

خامسا : أن راتب المعلمة الذكورة بعد استقطاع مبلغ الخمسين دينارا الناجم عن تراكم صرف المخصصات للهنية البالغة ١٧٧٠ ، بيتارا والتي تقاضتها بغير وجة حق هو ١٧٠٠, ٧٩، بيتارا وهو يمثل نصف الراتب ، وليس كما ذكر السيد الكاتب اذها

تتقاض مبلغ ، ٢٩ ، دينارا فقط وبالناسبة فان مديريتنا شكات لجنة تحقيقية لتحديد مسؤولية الجهة للسؤولة عن صرف المخصصات المهنية دون وجه استحقاق ل حينها سادسا : كنا نود من السيد الكاتب الاستاذ غازي العبيائل الا يسارع ل اتهيام المديرية بالتقصع لمجرد عدم اتصالها به او بالجريدة التعرف على اسم صلحبا الشنكوى فللديرية لإتلجا للحصول على المعلومات من الخارج قبل التانك من الإقسام

المعنية واستقصاه الحقائق . ونحن مع تقيرنا للظروف الخاصة لبعض الحالات الا أن وجود النص الصريح يمنع الاجتهاد طبقا للقاعدة المعروفة ،لا اجتِهاد في مورد النص،

رســــالة من المدرس المساعد كاظم خلف الــــعلى

ــة الاداب ــجـــــامعة الد رسالة السيد كاظم الى هذه الزاوية تناولت باليحث ظاهرة التعريس الخصوصي التي تشتد كافاتها هذه الإيـام لحلول امتحالـات (البكاوريـا) للصفيءُ الثـالث والسادس الثانوني وانتاه بعض مماجاه غيها على تتناول للسالة تتاولا علميا لابد لنا من ان تحدد اهداف وغايات كل طرف من اطراف التعريس الخصوص ، واهم تك الإطراف هي الطالب والدرس الخصوصي .

ظمادًا بلجا الطالب واشترس الى الدرس الخصوصي ؟ وهل ان هذه التلاهرة

مشروعة بالنسبة لكلاً الطرفين أم لا ؟ لولاً ومن وجهة تقري الشقصيـة ، يحق للطلب _ مادام لايتجاوز ويتخطى الانتلمة والتعليمات الامتحانية الدراسية _ ان يطرق كل ما من شائه أن يضمن له مستقبلا راقيا ودراسة علية . وقد يعترض البعض هُنَا عَلَى وَجِهِ الْاحَقِيَّةِ فِي هَذِهِ الْمَبَالَةِ فَيَتُولُ بِأَنْ الْمَالَبِ غَيِ الْتُمَكِّنَ مَكِيا لايمستنفيع ان بنافس طالبا ماتدراً من حيث الامكانات المادية، وإذا جارٌ لنا تشهيه الطاف الذي يأخذ نُرِمنا خُصوصِيا في مادة ما بلاريض الذي يحتاج الى علاج فإن واقع الحال يقول ان كل مريض بعلج نفسه في ضوء قبرته وامكانتيته . فهنك من ياتيه الطبيب الى البيت ، وهُنْكَ مَن يِذْهِبِ إِلْ مُستَشْفَى خَاصَ ، وهِنْكُ مِن يِسمَى للملاج خارج القطر .. الخ وهذا صحيح ومشروع مدام هنك الطرف الاخرمن الرعاية والاهتمام سواء يالصعة أو التعليم ونعنى به الخدمة الواسنعة والكبيرة التي تقدمها الدولة لمواطنيها والاا كان الريشُ يتعاقُ ويشطى في نهقية الاسر من مرضه ، اللهم الا اذا أستثنينا الإمراش المستعصية فأن اداء الطالب في الامتحان العام سوف يؤثر عليه وعل مستقبله سئيا أو البِجابِيا طوال سنى حياته اللحظة ويصبح لزاما عليه من هنا أن يبحث عن كل الطرق الشروعة لتحقيق غايته ومستقبله الرّاهر .

واذا كان لهذه الظاهرة اللر سلبية فإن من الصحيح معالجتها معالجة علمية وذلك مَنْ خَلَالَ تَشْخَيِصَ الامْبِكِ وَالْعَلَلُ لِلِّي تَعْوَقُ لَدَاءَ الطَّلَبِ بِصَوْرَةَ لِيصِيْبِيَّةٍ فِي الامتحانات ومن هذه التتشخيصات هي النقاط التقية : ١- ان الطالب يُسمى الى الدرس الخصوصي في موَّاد بعينها ومنها الانكليـزيــة

والرياضيات ، وهو لأياخذ درسا خصوصيا في الأجتماعيات او يلظ بنسبة البلة جدا وبما يحتاج اليه في إعمال استيعاب للمادة . "-والطالب يسعى للدرس الخصوص لانه يأخذ كفايته من الفهم والاستيماب في ضوء الوقت للحدد لاعطاء المعاضرة الدرسية وعند الطلبة واعكانسات للدرسية واسبكِ اخرى . وبعضهم من ياخذ كفايته ويجب الاستزادة ضماناً للحصول على

٣- بُعض الطَّبَّة يقفى سنة دراسية في امور ليست علمية ، وعندما يقيل الإمتحان بحس بالحلجة الى أن يكلف جهده ويركز عمله بالطريلة التي براها هي الثل نمو تحقيق المستقبل ومادمنا لد شخصنا العلة ، فالدواء يسهل اعطاؤه : ا ـ تَحَقِّيقَ الطَّرُوفُ المرسية للقاسية والتي تُجِعَلُ الطَّالِبُ قادراً على استيمابِ لكبر

الـ تكثيف الجهد في درامنة أسباب تردي اداء الطابة في للوضوعات الثي يسجلون فيها درجات كليلة أو حالات رسوب ومنها للواد التي اشرنا اليها سابقا ، والعمل على تحجيم المعوقات ضمن خطة علمية مبرمجة وسنوية الى أن يتم القضاء عليها نهائيا . الديراسة امكانية الغيام مكل اشكال الدعم والاهتمام ومنها الكنافات التشجيعيية للمدرسين الذين يحققون ضب نجاح وتفوق عقية . لا أن ذلك من شانه أن يجعل الدرس يركز جل والله واهتمامه بالنرس .. لا النرس الخصوصي ، ومن شانه ايضا ان يخلق المنافسة يبن الدرسين كالة باختلاف كفاءاتهم العلمية ٤- التوسع من فتح المعاهد التعليمية ودورات التقوية 🗇

فقد الشخص المدعو حيدر هسن رشيد متناريخ ١٩٢/٦/١١ في مصافظة كبريسلام يرتدي بشداشة سمئتي وهو مختل عانيا / هي الحسين ، يرجي مبن يعثر عليه الاتمال ساليواتك الشالية : ٢٢٢١٧٧ ، كبرسلاء SING OTTATE . OTTATET. OTTES . V وله مكافأة تدرها للالله الأف يمثر .

AFY1

The second second

فالدان سنوية فقدت منى سنويبة السيبارة للبرنعية ۲۹۱۷/میسان باسم عبد الرزاق لهمود طراز ١٩٨٢ ضوعها ميتسيبو بيثي ورقم المحرك ٢٠٠١ ورقم الشباعي ٢٠٦٥٧ يرجى معن

يعثر عليها تسليمها الىجهة الإصدار

محمد عبدالوهاب فائق فمن يعشر عليها برجى تسليمها لجهة الإصدار غفدان دفتر خدمة

فأد منى دفئر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الكافلية باسم سمير عباس حسين أمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الإصدار

فقدان هوية

فقت مثى الهويسة الصادرة عن جسامعة

القناسية/كلينة الادارة والاقتصاد بناسم

بناء على مجهولية محل اقامة المدعوة الائمة ببدل ايجار شهري قندره ــ/١٦

رُكبة باقر أمين مستاجرة المعل المرقم او سنة عشر مينار وهيث انك ممتنعة عن الداربشرح القائم بالتبليغ واستنادا الي شوقيع عقد الإيجار لذا انتذرك مهذا الفقرة ١ من المادة ٢١ من فانون اصول الانتذار بوجبوب الحضبور الى دانبرة المرافعات المرقم ٨٣ لصنة ١٩٦٩ عليه ضريبة علار الكاتلبية لتوقيع عقد تقرر تبليفك بواسطة الصحف المطية الإيجار وبعكسه سوف تكونين مسؤولة بالانذار المبير بواسطة عذه الداشرة امام القانون . بالعدد العمومي للدرج انشاه ٢٨٦٧٢ من قبيل السيد عيبياس ناصر حسين والمورخ 1997/7/7 صيغة إلانذار

معبق أن أستلجرت منك العقار المرقم

1 1/٢٥ كناظميه/عنطيفية قبرب جسر

الكاتب العدل

عباس ناصر حسين وله مكافاة مجزية

أقدان لجازة بناء فقمت مئى أجسازة البنساء السرقمسة ٢٢٢/٢٨٧٢ والمنادة عن بلدية ابي غريب باسم خلف زغير مشتت فمن يعثر عليها تصليمها لمعدرها .

الى اصحاب الروءة

مريضة بحلجة الى كلية فصيلة الده (ــ 🛈 ا يرجى الإتمنال بالهوائف التالية .

كركوك "

• 276740 بىقىن 176077 . 177711

وحزانات من الصاح ٢٠٠ حماسات غربسة وواحد شرقى • حملم غربى ل سطح الطلبق الضائي • مطبخ ڪيج • مفسل ملابس ،

دار للبيع

مسلحة ١٠٠٠م ُ نو طابقين يحتو ي على صنالة

كبيرة • هول • ٣٩ غرف نوم وغرفة طفل

ملحقة بغرف النوم مجهزة بكفتورات عبيرة

مخزن ٬ حديقة خلفية وحديقة امامية البناء

العنوان رُيُونَهُ /الضباط/حي المنثي محلا

٧١٢ رَفِيلَقُ (١) دار (٥) مضاميل الجيئز

الشعبي المراجعة مع نفس الدار

سطح وجيد جدا

المرحلة الثانية في دوري كرة السلة

يفتتع فريقا تاديي الكرخ والحدود مباريات الدور السادس من المرحلة الشانية

لدوري أندية العراق للدرجة الاولى بكرة السلة في الساعة السادسة من عصر اليوم في

قاعة تأدي الشباب الرياشي ويحكم هذه المباراة السيدان رافد يحيى وعبدالزهرة

جاسم . وتُجري في الساعة الخامسة من عصر اليوم مباراة مهمة بين الجوية والموصل

في قاعة المقور بتحكيم السيدين هبارث شاكر وجواد رزوقي .. وتقلم بعد غد

المعيس (٣) مباريات حيث يضيف الشرطة نادي الزوراء ويلعب واحد حزيران

والاتحاد ل مدينة كركوك ويتقابل الرافعين منع مضيفه الصليخ . وتجري بقية مباريات هذا الدور يوم الجمعة التاسع عشر من الشهر الحالي اذ يتقابل الحلة مع

مضيفه الطلبة والشباب مع ضيفه نادي الميناه ويتقابل الناصرية مع الفتوة في

الموصل والعمارة مع التضامن في قاعة مدينة النجف 🛘

الكرخ والمدود يغتتمان الدور العادس .. اليوم

التبيرة التي يضمنا الحرب دب عسل هو سے اگر من اسرور علیال یوسائے اور اشتہ کان يدخره غياريات الرحد، النخد، سنؤال غرجينا ادا الرافظمية اليك وغعن شعم ان مدريه در الاجدر جالاج ده على مثل هد: السرائل الران ها معا المال - بالإجمالة بالم أهدن لعنان والأفين وأما بالمسجلية الاجتراعة في مرازع لله تعابيرة والد 🔑 في تعو عدة الشعور في مناس عن صوبي شندل بوسف واستور المعلقة مشريده استعار فلقل فنداء المن فضرافني رهل منا في الأدر در الشاطر الولت المفاسب مرجي منح مادياه السوائي . أا في اللا ليد عجاج شيا الحمار وفناك مااب جامعو هفا والموار ن دون بدست الما بالتما يان

يمتكنون الخوة على النصرك في احمر عل

مركز ذلك ماققه السيد عقال يوه . . مدرب صيق القوة الجوية منذ الإبام الأول "نطلاقة

النوري الا انه خل عر المصطبة د، عم الثقة

الريم السلقاح لا الا رياشش . . الله بعائد الأشراب الأجران و الكا يعد وعلا المشتران فترة تتحريرة وشائر دنك علام شاني

الإولى الإلا الرصة شاء الميواؤامتك

بالمدر سداندي شايطي أأأن أريبة فراقعيت الدنياب الشربية ودعيه - در صوة عبلالي يوسك الراب معتصد التي كان يشوف الفليها وتنامت بسدها في الدرواج أم افتكنت ال السيهلوة لانكوب ششية لداء المسراك عارا بموسمة الدور الاستع بالأنا إبنادي الشارب والمطلع مدي أذابين فادر والمديد في التفريق

Children in a Commonwell Co الشدائي لاساري المساء من عصر اليوم (الشلافاء) منتفعات استفير المدرين والميرال لاشتيار المنتشب العراقي الذي سيطالة في بطرت : ومع الذهبي الدول**ية التي تجري في**

عمدان بوسي و ۲۵ با ۱۳۰ ع من هماريران الح**داي ، وقدال**

الدكشور سيبري دم م وشائسة رئيس الاتحباد ألعبراقي للعبية, أن الاتحاد غد حبد الإرقبام انتامينية لترشيح رياضيينا ال هـده البسطولة التي من البؤمل ان يمثلنها

ورياضي 🛘

فيهيا وفد قبواميه ز ۱۰) شخصا بين اداري ومدرب

الذي يقوده وهكذًا فبأن قبرار العبودة الى

الجوية كان مرتبطا بوجبود عادل يبوسف

من الخامس والعشرين من تموز المقبل حتى الحادي عشر من الشهر نفسه . وقد تمكنت اللجنة الاولبية من اقناع حكومة مدريد بللوافقة على ان تؤجل لغاية المادي عشر من تموز المقبل العمل بقرارها منع مواطني صربيا ومونتينيغرو من دخول الاراضي الاسبانية نتيجة الحظر الذي غرضته الامم للتحدة . ول اعقاب اجتماع طارىء عقبته اللجنة التنفينية امس الاول في لوزان قال خوان انطونيو مسامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية ، قبل هَـذا الموعد ستبنل اللجنـة الاولمبية

قررت اللجنة الاولبية الدوئية تناجيز اعنان قرارهنا بخصوص

مشاركة يوغسلافيا في الالعاب الاولبية التي سنقام في برشلونة ابتداء

وحبي للفريق الازرق

الدولية كل ما في وسعها لابجاد حل لابعاقب الرياضيين - 📋 OF THE SALES STEEL S

اليبوم راحنة في ببطولة اوربنا بكسرة القندم تشهد بطولة منتخبات دول اوربا التاسعة بكرة القدم يوما اخر من الاستراحة حيث ان تجرى مباريات هذا اليوم الثلاثاء ويوم غد الاربحاء يلتقي منتخب انكلترا في اخر مباريات الدور التمهيدي امام منتخب السويد في العاصمة استكهولهم وتجري في نفس الوفت في مألو مياراة اخرى ضمن المجموعة الاولى بين منتخبي فرنسا والدنمارك . وكانت مباريات البطولا التي جرت لحد الآن قد اسفرت عن تعادل السويد مع فرنسا (١ - ١) وانكاثراً مع الدنمارك من يُونُ اهداف وفوز هولندا على اسكتلندا (١ _صفر) وتعادل المأنيا مع الدول السنقاة (١ - ١) وتعلى فرنسامم انكلترا من دون اهداف وفوز السويج على الدنمارك (١ - صفر) ٢

40

مواسمك الكروية حتى الان

ــ لا اعتقد ذاك لانفي لَّمَ العد. حباريات كثيرة

اذ مــازال المـوسم الذي لعبتــه ﴿ صفـوف الصليخ هو الأفض بالنسبة لي حتى الان

🗅 ﴿ الْمِبْارَاتِينَ الاحدِرِ تِينَ تَحَفَقَ فُورُ الجوبِة ق الدقائق الإخبرة . عل مو الجظام .. ـ لا احد بنكر دور الحظالي مباريات عرة القرم بل في الحياة عموما .. الا أن ما حصل ا المباراتين الاخبرتين هو من بعض سملت كره القدم اد قد بؤدى فريق ما مباراة رائعة الا انه لم يوفق في هز الشباك مبكرا .. وذلك ما

حست للجوينة صع النفط أولا والشبساب

🛘 عل ترى ان الجوية كان في حالة جيدة مع

- لا انردد في القول ان الشموط الثاني كمان

متعيزا يالنسبة لناوك توقعت تسجيل هدف

بين دقيقة واخبرى حتى جيامت الدقيقة

(٨٤) فسجيل محمد جياسم الهدف: الذي

صبنا به النقطتين واكد احقيتنا في مواميلة

التناض على القمة التي تمسكنا بها ادوارة

وكيف درى مستقبل الصراع على القمة ع

- الباراة النهائية التي منتلتقي بها مع

منظسنا الاول نادي الزوراء ستكون مباراة

حاسمة وفاصلة اذ سيتحدد ثلك المباراة لون الذهب الذي مازلت اعتقد انه سيكون ازرق

ولا أطلق مثل هذا الحكم جزافا وانما استمده من ثقتى العالية جدا بزملائي وتأكدي من

🛘 تينو وكانك قد حسمت اضر الفوز امنام

- لا احد يمثلك القبرة عبل التنبؤ الدقيق

١٠٠٪ لان ذلك مما يقع في علم الغيب الا انتى

اعتقد أن فريقتنا الان مؤهيل تعلمها لكسي

نقطتى مباراته القبلة وهذا الاعتقاد مؤطر

بالامنية طبعا ول كل الاحبوال ببقي القول

الغصل في الملعب لذا اكرر ما قلته وهو اننا

سنجتهد لنعود من الموصل مهيئين لخوش

دقيلاق الصراع الكبيع اميام منياضينا

🔞 هادی عبدات

اربع بطولات برفع الانقلل وبناء الاجسام

ينظم الاتحاد العراقى الركزي لرفع الاثقال ويناء الاجسام

اربع بطولات خنلال الفترة من ٢٢ هـزيران الحنال ولغليث

الخامس من تعور القبل . وقال السيت فإروق فيؤلد امين سر

الانحادات البطولة الاولى ستكون للمناطق ببناء الاجسمام

للناشئين دون ١٨ سنة تجري يوم ٢٧ من الشهر الحالي و الثانية

القى القِيضِ على عشرة اشخـاص واغلقت الحاضات في هـذه

ــات في شيكاغ

سنة تقام في محافظة ميسان يوم • تعوز المقبل 🖂

ارتقاع معنوياتهم

حارس مرمى نادي التجارة ناجي عبد الذي نخل الملعب في الشوط النافي بدلا من سمع عيىدالرضيا كسان يكثسر من مغادرة منطقة جزائه ! وفي محاولة للاعتراض

عل احد قرارات الحكم كثنت خبطاه نيقبوده ای دائيرة

, بمنا يكون الصرص هنو الذي يتسرك للعي الحسارس الذي تسد ان ششيد في اسبئسته وانقلاه لشبيكه مرات شيدة الإ انفا نقساط اليس عسنساك طرق اخسرى للتعبير عن الحرص غير هذه

سىۋال نوجهه ال ئلجى وغيسرد من اللاعبسين 🖸



دورى الكرة الطانرة

يلتقي فريقا نادبي الرميلة والشباب في الساعة الساسعة من مساء

اليوم في قاعة الشهيد عبدالهادي صالح بنادي الشباب ضعن الدور

التَّامَنُ مِنَ الْرَحِلَةِ النَّانِيَّةِ لِدُورِيِّ انْدِيَّةِ العَرَاقِ لَقُرِقَ الدَرجَّةِ الأولَى

بالكرة الطائرة . وتجري في نفس الوقت من مساء غد مباراتان الاولى

بين نغيي الشرطة والصناغة في قاعة القادسية والثانية بين ناديي

مساويته أواروه

پازیم پاطیقه

- Curry

يوعيورة بند

يدهين بنايت

خيرمت تعا

وتنقد ـــاق الدورة

واستنت اللجشية الارلمياسية

الوطائيت الحراقينة على الأساعية

اشائية الطرقية الحرة والمشدر

الدرساق الى فصاليبات الرمايدة

الوغبية انتى يشارك فيها الحراق

غمدن مستفقات الدورة الرياضية

ر قال مصدر مسؤول في الاشتاد.

الت بلي الثركزي للرمايية انه كب

الصدم بعننب الى اللجشة الاوالبية

لاخيانة سانين اللعيتين فعوبحسة

التنايب بقفعينة بدء ان جبري

سأحد فسأنيث البعدقية الاردنية

والكشناس التهوائش واللسدس الحر

من جندول مستعبقتات الدورة

التقبلة . والمعبروف أن منكث نا

اله اللذي والمدوي في ميندان شاجات

بالتا الازور ماشراف الصييد دناج

المدادة عيمل استعمدادا المشماراتية

متارك تراعده الدورة 🗇

لعن المساهندل في تشبكيناته

العربية المقبل

العربية للقطة

وزارة الصناعة والمادن المنشاة العادة لنصطاعات الحربرية

تعنن المنشاة العلمسة للصناعسة الحريسرية/ لعمدى المعتباة التسليعة لوزارة السمناعة والمعقن عن قياسهًا ببيع أنه إد المدرجة أدناه ينفؤانيدة الاستية وذاك إلى قمام السابك المغلية عشرة من صباح بيزم الألف المسلماء ٢٨٪ ١٦٪ ﴿ مَا أَرْ مَا الْمُسْتَعَادُ

فينا والتبين الاستواك بالمزايدة لمنط وريل الرماز والدار العيارة سانت سايا ستايم القاصيفات القفاوفية علما جان للشاشري يقتصال أدبى السائمة والإشلال وتشكرا

الرنب الرف تحبيرة تخيلة ٧٠ زغير، المائك كالمعة مدانعة " خيور نازل غير منشاة ة . شرودا قصيرة غير منتماد عفوت ه . خير عد غران معتقد ع ". خووما عريرية غير مد الا ٧. قد المات تعلق من ٢٠ سم - ١ د ه. قصه سلت تمكن من ۳ سم أمِّل . التنج أماش من ا م - T ع ٠١. قنة أن خلم عوادم ١١. فصاصات فيغة ٢٥ سم فاذل ١١٠ قد فدمات مشعفل القديفة ۱۳. الباك ت**ابير متضر**رة 3.55 1 Lat. انقائر مدید سکراپ مستهلاد ١٠ . ١٠ يكل س**جيدة عمودية كب**يرة

سلامينفة بدالكمية اقل أو العلم هصب ريسية بطقة الشغور براء المزاودة . النظياة العامة تاصطلات الصوبية

المراهنية المراز للراة

الرمعية المنارس

الشركة الغراقية لانقاح البذون سمسانت مختلطة

"أَنْكُنُّنْ عُلَّهُ الْقُوكَةُ عَنْ اعْلَاهُ الْمُزَادِدِ عَالْمُرَا لَكُيِّنِ مُدَايَّةٌ فَالْهِ (دانه) يكديث ١٠٠ وان والشي مطجوي في معاش تائلية المانوران. حادي في الداناة التأثية عشو عن سينج بيزيم ١٧/٦/٦/١٧ ، فعلي الراغمين بالإشافية، سالمزايدة : الفسور أي المزعمان والتعلل المعيشين مصفصدهيسين ممزع الفاسينسات التنزية ويقدس الشفاري سيسور و - المنابع المشرطي د شيشاش د

فننفر شركة بغداد لصناعة المقافظة المسارعة تنفة الندسم بصم طبح علامتها المساينة لدى الاتحاد العلم للشايف الاجهارية واستعقادية الدر إذية عائمة واستشار البيان) وسوف تتخذ الإبرادات الفائل نبية بعق ام مغياء اللهم باديع عالمانها المدخورة الا بعد استحصل المراثات القدروية عن الشركة دارية افتخانة وجغرفيع عديرها الداوش . وذلك نظهور منقوع يعمر ناص المناتمة وذي - راعاهات وبهندية و ومنالبته ضعف الطوس . واجع من التجار واستعب المد . التجاية التصافي سينة رنا بهوانف الشيخة ٢٣٨٧ ١١٠ و ١٠٩٠٧٠ لكي تأق بالبينيتروم بولمسطة

> سينيَّة بناءً و من المعمل سينفسق . وند انتذر *عن انف*ر

١٦. ديوات حديدية فارغة زنة ١٨ كفر

١٧. انذان كبيرة وصفيرة مستنمئة

١٠٠ يوبين مُترقوشي فو فاعدة بالسنبنية

السير الفوقي

تعلن مديرية الدفاع المدنى العلمة عن حلجتها الى بدلات عصل زرقاء بصوجب الواصفات المرجة الناه فعل من يجه في نفسه الكفاءة تقديم عطائه الى مديرية الدفام للدني العامة شعبة الادارة والميرة الكائن في سلحة النسور مجاور تقابة المنتصين الزراعيين على أن يكون اخر موعد لتسليم العظامات هو نهائية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٧/٧/١٥ وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة لجور نشر الاعلان .

١. إن تكون البيلة قطعة واحدة نو لون ازرق غامق مع مراعاة تقييم نموذج

٣- استخدام منحاب طويل من نلحية الصدر بدلا من الازرار . ٣-وجود جيب صفير في الكم الايسر لوضع الاقلام . £ . وجود كتافيات رتبة بحيث يصبح عرضها (• سم) -مديقضل ان يكون ازرار الكتافيات دكم ٦- يفضل أن تكون منطقة الركبتين والعكسين اكثر سمكا من بقية لجزاء البللة .

ع . مدير النقاع المنتي العلم

تعلن مبيرية الدعاع للنني العامة عن حلجتها لتجهيز ونصب وتشخيل شبكة للماسبات الإلكثرونية في بتايتها الكاثنة في سلحة النصور مجاور نقابة المندسين الزراعيين لذا نرجو من للكاتب ذات العلاقة والاختصاص والمناقصين تأديم عطائهم انى سكرتبر لجنة فتح وتحليل العطاءات في هذه المديرية مع مراعباة تلديم كلبلة مصرفية او خطف ضمان بنسبة ١٠٪ من قيمة المناقصة على ان تقدم العطاءات خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وللمزيد من المعلومات مراجعة شعبة

٧. نظرا للاشغال الشاقة التي يمارسها رجال الاطفاء يأضل استخدام نوع من

الحاسية في هذه للبيرية ملاحظة : سيتحمل من ترسو عليه الناقصة لجور نشر الإعلان ع . مدير النقاع المنثي العام

سب سبركة العراقية للسجاد والمفروشات الإرضية عن توفر المواد المبينة ادناه رسب سنعيات للؤشرة ازاءها معروضة للبيع بللزاد العلني للقرر اجراؤه يوم الرِّيد. الصافف ١٩٩٢/٦/٧٤ الساعة العاشرة صباحا في مقر الشركة الكائن في سَنب ﴿ وَاوِدِي قُرْبِ مَعْمَلُ بِسِكُولِاتُهُ ۚ فَعَلَى الرَاغِيِينَ بِالشَّرَاءَ الْحَصُورِ فِي الرَّمَانَ والندر المعينين . مستصحبين معهم تامينات قدرها (١٥) خمسة عشر الف دينار بنوسب صك مصدق ، وبالامكان الاطلاع على المواد قبل يوم المزاد ِ،

ىۋ غ ا**للە**ة + 17 · · · ١ - مفروشات ارضية ٠٠٠٠ الف جلافة ٢ ـ براميل حديدية وفايبر منضررة حملة ٠٠٠٥ قطعة ٤ _ طع دائرية صغيرة تستخدم فاعدة للاقداح وطيلات السكائر ه ۔ عزول اکریلیك نمرة ر در۳/۲ و۱/۹ و۱/۹) بالوان مختلفة

١ _بـــمل المشتري لجور الاعلان والدلالية بنسبة (١٪) من قيمة للواد المباعة ٢ _ " _ " قطعى غير قابل النقض ٣ _ سعب المُشتري برفع البِضاعة خلال للدة المقررة التي تحددها الشرُّكة لثبّاء البيع وسنسه يتحمل غرامة تاخيرية قدرها (٢٥٠) دينارا يوميـا وحمب للدة الش ندر ينا اللجنة لكل مادة و بعدها تقخذ الإجراءات القانونية الأخرى . أعلان تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب عن وجود مزايدة علنية لبيع

الاترية الناجمة عن عملية غربلة الحبوب و اتربة السايكلون و أ مجمع حبوب التلجى وبعقد سنوي . فعلى الراغبين في الشراء الاطلاع على المواد في مكان تـواجدهـا والحضور في مقر الشركة الكائن في باب المعظم _ نهاية شارع الشيخ عمر وذلك بتاريخ ١٩٩٢/٦/٢٨ في تمام السياعة العياشرة صبياها.

وسيتحمل المشتري اجور نشر الإعلان والمناداة .

ع . اللدين العام

اعلان 🛫 🐣

تعلن هذه السركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتوزيع وتحميل للنسخة الواحدة غير قابلة للرد .

اعلان رقم ۱۹۹۲/۱۷ ع/ المدير العلم صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية تعلن هذه الشركة عن وجود مشاقصة مسرية لتحميس وتغريسغ وتوضيب ووزن بضائعها في محافظة البصرة لمدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة الحاسبة المالية التابعة لها الكائنة في مركزها العام في منطقة جميلة الصناعية قرب سلحة (١)

فعل الرَّاغيين في الاستراك في المناقصة المنكورة الذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تامينات اولية قدرها (٥٠٠٠) دينار تدفع تقدا ويرفق الوصل في العطاء وبخلافه يرفض العطاء توضع العطاءات في صندوق المناقصات في المركز العام الشركة فقط

١٩٩٢/٦/٢٨ وأن الشركة غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات ولايقبل اي تحفظ يرد على الشروط مطلقا ويتحمل المناقص الذي ترسو عليه المناقصة اجور تشر هذا الإعلان . AYI

بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمي من تاريخ ١ /٩٢/٤ . وبدون

ببعض للواد وللعدات للختبرية وحسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من الدائرة التجارية للقر الشركة في بناية المجمع العلمي في الجدرية . وذلك لقاء مبلغ قدره (١٠٠) ديثار للنسخة الواحدة غير قابلة للرد ولغاية نهاية النوام الرسمي ليوم السبت ١٩٩٢/٦/٢٠ . وان الشركة غير ملزمة يقبول اوطا العطاءات ويحق لها احالة التجهير على المنظمين كلا او جزءاً . وسوف يتحمل عن ترسو عليه المنظمة لجور نشر هذا الاعلان . ١٣٦٨

iaki isa 11/17919 ___

صادرعن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية وتفاض المواد الغذائية والمعليات في محافظة المثنى لمدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية في الركز العام لهذه الشركة الكائن في منطقة جميلة الصناعية قرب سلحة (١) ايمار ازمن فرعها في محافظة المثنى بسعر ٧٥ دينسارا

فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل والتفريغ والمسجلين في غرفة التجارة الذين لديهم شهادة ضريبة الدخىل لهذا العمام تقديم تامينات اولية قدرها (١٠٠٠٠ عشرة الأف بينار) تدفع نقدا ويرفق مستند القيض في العطاء . منع بيان ارقنام السيارات التي يمتلكها المناقص بما يتناسب وحجم العمل وبخلافه يترفض العطاء تتوضع العطاءات في صندوق المناقصات بالمركز العام للشبركة فقيط بغلاف مختوم ومؤشر عليه مناقصة نقل وتفريغ المواد الغذائية والمعلبات في محافظة المثنى لغاية نهاية الدوام الرسمى من يوم الخميس المصادف ١٩٩٢/٦/٢٥ وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطاء العطا ات ولايقبل اي تحفظ يرد على الشروط مطلقا وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الإعلان

ايار أو من فرعها في البصرة بسعر ٧٥ دينارا للنسخة الواحدة غير ﴿}

بغلاف مختوم ومؤتر عليه (مناقصة تحميل وتفريغ بضائع الشركة يْ محافظة البصرة) نفاية نهاية الدوام الرسمى من يوم الاحد الموافق

الى / السيد مهند عبدالحكيم عبدالكريم / امين صندوق / سليلو

عدر مشروع لذا تقرر اخطارك بوجوب الالتحاق بعملك خلال (٧) سبعة ايام اعتبارا من تاريخ تبليغك بالاخطار وبعكسه سوف يتم اعتبارك مستقبلا من الوظيفة استنادا الى احكام الظَّرة (٢) من المادة (20) من قواعد الخدمة في المؤسسات ..

تعلن شركة بدل للبرمجيات التخصصة عن وجود مناقصة سبرية لتجهيزها ع/النير العام

اعلان رقم ۱۹۹۲/۱۸

kandikan propi kanapangan persaman persaman pada kan salah penggalangan penggalan berampa salah penggalan bera

صادر عن الشركة العامة

لتحارة المواد الغذائبة

تعلن هذه الشبركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتوزيع وتحميل ونفاض للواد الغذائية والمعلبيات في محافظة القادسيية لمدة سنية

واجدة حسب الشروط التي يمكن الحصبول عَلِيُّهَا مِن شَعِبَةَ الْمُضَّاسِبَةِ الْمُلَّيَّةِ فِي الْرَكْرُ الْعَامِ لهذاه الشركة الكائن في منطقة جميلة الصناعية قرب ساحة (١) أيار او فرعها في القادسية بسعر ٧٥ بينارا للنسخة الواحدة غير قابلة

النقل والتفريم المسجلين في غرفة التجارة الذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تامينات اولية قدرها (١٠٠٠٠ عشرة الإف دينار) تدفع نقداً ويرفق مستند القبض ق العبطاء منع بينان ارقنام السينارات التي يمتلكها المناقص بعا تناسب وحجم العمل و بخلافه يرفض العطاء .

توضع العطاءات في صندوق المناقصات في المركز العام للشركية بغلاف مختبوم ومؤشى عليه مناقصة ثقل وتفريغ المواد الغذائية والمعلبات في محافظة القادسية لغايسة نهايسة الدوام الرسمي من يسوم الخميس المسوافق ١٩٩٢/٦/٢٥ وسوف يهمل كل عطاء خال من التأمينات المطلوبة وان الشبركة غبير ملزمة

الذي ترسو عليه المناقصية اجور نشر هيذا ع/ المبير العلم

بقبول اوطا العطاءات ولا يقبل اي تحفظ يرد

على الشروط مطلقا وسىوف يتحمل المتعهد

اعلان من نقابة المهندسين الزراعيين

الى/ كلفة الرّملاء من المهندسين الرّراعيين

يناء على أنتهاء المدة الكررة للدورة الانتخفيية السليعة لمجلس نقلية المهندسين الزراعيين وتعزيزا للنهج الديمقراطي الذي ارسى اسسه السيد الرئيس القائد المُتَاصَلُ صدام حسين (حفظه الله ورعاه) واستنادا الى قرار مجلس النقاية بجلسته المرقمة (٧٠) المنعقدة بتاريخ ٦/٦/٦/١ تقرر فتخ بلب الترشيح لمنصب النقيب وتائبه واعضاء مجلس النقابة والشعب المتخصصة ابتداء من يوم ١٩٩٢/٦/٧ لغياية نهايه الدوام أترسني التقنيه في تميام الساعية الشاهنية من مسياء يبوم 1997/7/17 . يعكن الحصول على استعارةٍ الترشيح وشروطه من ادارة النقابة وفي اليسوم الذي عبلمت فيسه مسن

(وداد) ان (حسون) اسمعها كالمأ

لابليق بموظف محترم قلت له بصراحة :

لاضمير لك ولا نمة واننى لحذرك من اي

صلوك شائن بل اننى سأشكوك الى الصيد

المعر الحام .

_ ان وداد خـطيبتي وانبك انسبان

ن ذلك اليوم ، قبيل نهاية الدوام ،

سلمنى حسون وهو يضحك منتصراً ،

كتلب نقل الى دائسرة اخسرى خسارج

المعينة ، وهـذا يعنى ان امي ستبقى

وحيدة ، وليته اكتفى بسئلك ، بل غيجً

عنــوان وظيفتي من (كـاتـب) ال

، رزام) وحسين هرعت انسا ووداد الى

مكتب السيث للنيسر العنام ، مُصحفي

السكرتير الشخمى لن ارجىء امري الى

الله سيحانه ، وان ارحىل ، فلقد اوغىر

حسون عبدر للدير العلم ، وقال له ان

علاقتى بوداد تۇثر عىل سىر العمىل ،

واننى ادعى خطبتها كالنبأ ، وجلب

الشهود ، وزور الجقائق ، وعنت الى

البيت مقهورا ، كلما مسحت بمعتى نزت

ولم يسمح في بركوب سيارة الدائرة

بأمر من (حسون) ، عنت بصافلات



غرابت للنبيئة بضباب رمادي كثيف غطى الجسر والبنايات والاشجار والنخيل وحدود الرؤية بمساقة امتار مصودات يقابلك بين لحظة واخرى شبيح ملقع بالضباب منطو على نفسه جراء برد المساح ، سرعان ما تتبين فيه مسلامح شخص حريص على الوصول الى جهة ما في المينة . استقل قدميه بعد توقف الواصلات .. ق تلك الصياح كان املله كليرين . عند منتصف الجسر تماميا ول المر الخصص للسابلة توقفت . التقطت انفاسي بعد ان أعيثني للسافة بـين موقف ألباص والتقطة التى اقف عندها واللى لرهقتني صعودا علمت ذراعى فوق المعلجز الذي تغرب برودة الليل وصعيقه ورحت اتطلع الى الدخان الذي منا زال يتصاعد من مقدمـــة الحسر القديم الذي تعرش الليلة الفلاتة ، كما هو واضح ال قصف مركز كنت قد اخذت حية من حيات تحث اللسان لكي

اتجاوز بواسطتها الإلم الحاد الذي مزق صدري جراء تسلق

ول الوقت الذي كانت فيه للمينة بكل معللها غارقة بالضَّعَابِ ، كانت سمّاؤها ليضّا محاطة بحبل غليظمن الدخان الاستود الكثيف الذي تستطيطت ذراشه ومبالات الانفياس والقضاء . كلن متقاري وانا اتلمل الجسير المقايل مثيرا ولافتا لانتياه المارة القلائل الذين كانوا يرمقوني بنظرات سلخطة ريماً تصوروني اتسكـع في مثل هـذا الوقت للبكر وفي هـذا الطقس الردىء . كنت قد أمضيت الليلة الفائتة البيج مقالا نارُيا ضد العدوان ونمت باكرا كي اوصله الى الصحيفة التي تعاملت معها منذ بداية الازمة . فجاة جاء شبـح وواك ال جانبي صامتا وراح يتامل مثل الجسر الجريح الذي ارتبطت به بنكريات لاتنس ثم فجاة سمعته يهمس : صباح الخير ليها الجسر الصديق ١١ وفي الحال ادركت العلاقة بـين الاثنين لاسد انها عبلاقة حميمة وتعتد طويبلا فالرجيل قبارب سن الكهولة . مثل تماما حصيك الله ايها الاخ ا

_هذا البقان بن مصابئ النورة . عندما رئيته لول وهلة قادما من عتمة الضياب تصورته ق نَزْهَةُ وَلِيسَ فِي طَرِيلُهُ إِلَى مَكَانَ صَا . لَقَدَ فَلَتَحَ لَزْرَارَ لَمَيْصَهُ وسترته وبان شعر معره الذي خالطه الشيب ووضع يديه ن جيبي سرواله وراح يمشي على مهل كما لو كان يتنزه او يتامل هنكل الجمير الرمادي . هرعت إلى المسلح لحظة سمعت دوي الانفجار . امتلات

المصاءَ باللهيب .. مَثَلَ يَرَكَانَ فِي أُوجَ تُورِثُه .. هَلَ رأيت محملتك بركانا يتفجر ا

ن فيلم عصفورة الجنة . ـ أو ووه .. لكم اثنت أديم يا صلحبي !

> وقبل ان اساله کیا۔ ۱ ومتی اجاب _عبيمانةرركلوت ـ

ولم يعنحني فرصة الرد اضاف بتلقَّلتية غربية : يهِب علينا ان نعوت في سن معينة .

_ فتكلم بديهيات باصطبالي . ـ وانت صلاح عندما تماول الهرب من الإجابة الصائبة .

_ماً الذي ترمى اليه الاقدار التي تسيرنا عندما تختار لنا عوتا ق سن مبكرة ؟ أو بافعين . أو صبيانا أو فتيانا أو حتى

ביש וצפצי ז ـُ أُهُ ۗ . اذا كَأَنَ الأمر هكذا ﴿. اجل ، شاهدت انْفجار البركان سكصا تزى لانصلنطيع الامصاله بالزمن وايقنافه لحنظة

معينة... انه تيار جار مثل هذا النهر الذي يجري منذ الازل . ــ انت عل خطا : تُستطيع بالتاكية ابتاف الزمن في اللحالة

ـ لكُنَّنَا غَالِياً مَا شَوْجِلُ الشَّفَاذُ مَثِّلُ هَـذًا ٱلقَرَارِ الحـاسم والمناسب ونتركه للاقدار تقرر بدلا عشاء كيف ومتى وللذا ومن أبجل أن لا لمشَّمه شرعتة للتعبالي ولعب دور الرجل

يقولون أن الجميع يعرفون ذلك ...

ـ هذا شيء يسير L اود أن الولهاك ا

_ماذا به ! انه لئاء العادي العلم نراه كل يوم .

يجري مثلونًا بيقع خضر وزرق والية . _ الانتفاق معي ان النهر غير طليعي هذا الصباح ؟

_مابه ؟ هذا هو لون المياه الجارية في الشطمئذ الازل ، وفي

ـ ابدا ، لم يكن في يوم ما كما هو عليه في هذا الصباح !

ومن لجل ان لحسم الموضوع العارض معه بعد ان تمكن

سني البسرد القبارص قبلت مصاولا الرد عبل مبصرفتيه

ــ لكـل منا عيشاه يرى بهما الاشياء وفق وجهة نــظره

ـ غلاًا هذا الجدل الذي لايؤدي الى نتيجة ؟ انا ارى ان ماء

_ انَّت وشانك يا اهٰي . انت حر في رؤية الاشياء في الوانها

كان من المكن ان اوآفقه على نظرتــه تلك لو قال ان هــذا

المساح غير طبيعي بسبب غارات الليلة المكلفة عل أهداف

معدودة في للدينة ومنها الجسور لكن اصراره على تغير ماء

النهر دفعني الى ممارضته في نظرته تلك . لم يكن الرجل دادق

كنا في طريق المارة الذِّين اخْذَت أعدادهم بازدياد . تهيأت

للقمراء . لكنه نظري اليه وابتدرني بسؤال لا علاقية له بما

. لا ، لا انت تؤمَّن بطَّقال وهكذا ترى الاشياء كما هي !

بينما تركت انا كذلك الى امام دون ان يودع احدثا صلحبه

- لا ، لا انت تؤمن بلفال وهكذا ترى الاشبياء كما هي !

بينما تركت انا كذلك الى املم دون ان يودع احدثاً صلحبه

اطراق . ومع انحدار الجسر لم اعد ارى شبحه الذي غمره

ضباب الصباح الكليف الذي ما زال بعد يكتنف الجسر كله

وفي تلك اللحظة فقط الركت معنى رؤيته غاه الشمط في هذا

المباح وكانت بي رغبة شديدةً للحاق بـ، والاعتراف له

لكنني لم اجد حناتك .

اراه عند عودتی ؟

فلماذا لم يكن هذا ؟

الخُل في دائرة الإلام اغبوص في بواعة ،

أبحث عن نقطة البداية لم أجد فها غيري

وهذا الحمل الثقيل المؤلم القائل هذا الهم

الذي في القلب في مصناحتات الروح روحي

انت ، علامحك للَّتي لا تقول سوى البـرامة

معد ذلك تحرك من مكانه بالاتجاء المعاكس الذي جنت منه

بعد ذلك تحرك من مكانه بالإتجاء المعاكس الذي جثت منه

المُلاحظة . وهذا ما اثلر في نضي روح العناء والتحدي .

راد . كان اشاء القريني

لم يرد على سؤالي .. اخذ يناى عن جوهر الموضوع الذي

بداه . لكنه في الوقت ذاته اللترب منى ووضع يده فوق كتلي ..

تـوجست منّه وكات مداريا اصطرابي بعد أن تـاكنت من

ــ من هم الذين يقولون ١

غطران علله :

ازداد اضطرابي .

۔ حتق به چیدا ۱

_الإترى لونه ؟

_ کیف ؟

مثل هذا القصل

بالتكنولوجيا :

اللى تلصورها .

جری بیننا من حدیث

ـ هل تطيرت ا

بصواب نظرته 🗖

_ هل قصف بينك ؟

اعتراني خجل مفاجىء

ــ كلا قلت مستاء . أي قال هذا ؟

ـ "لا كوهن بالقال . او الخيرة .

.. أرفيت إلى ماء الشيط ؟

تطلعت بماء الشط طويلا كم

_ عجيب ان لاترى الاختلاف ا

ـ ان ماءه اليوم كما نراه كل يوم .

النهر في هذا الصباح على غير طبيعته وكلى .

كلت برء للنقاش الذي لا طائل من ورائه .

وبروح للشكسة لجيت .

شيوخيا وعجلاز ؟ - تنجع عاق ومطوء بالحكمة وليس دون هدف بعيد كانت ملاحظته قاسية . ادركت مُاذا يريـد أن يقول . ولم أو اصل معه الحديث . كان طرف شيط الحديث بيدي . فالقيت به ناحية الجسر المُقابِل ثم سحبته الى الماء الذي كان يجري بهدوء . وقد لحسست انه استاء من تصرق معه . لم لجب على ملاحظته الثانية . رجل لاعمل له ودُ أن يتسكع في لحظة من لحظات الجنون وقد لختار وقتا غير مناسب للثرثرة مع انسان

- ترى ما الذي يجعل المرء يغاس بيته مبكرا هكذا 1 اما كان الاجدر به ان يقال البعا تحت دف الاغطية ومتعة التعدد في القراش بدلا من هذا التسكيم اللا مجدي في هذا العسباح البلكردون هدف ؟

هرزت رضي بالإيجاب .

فبحكت بن تصرفه ذات الاهمية الستراتيجية

_ لتضليل أسلحة العدو _ - هكذا ؟ كيف تفشي سرا من الإسرار العسكرية

🖪 غازي العبادي

كما أو مطعني ، انتفضت . قال الرجل كلاما خطيرا . ماذا ترام یعنی بکلامه هذا ؟ (ربصا یعلمنی ؟) ربما یـؤکد ل حقيقة غابت عن بالي في هذه اللحقة . مَا بيني وبين الجسر الذي يحترق أكثر من وشيجـة تريـطنا الى بعض . سـوق السواى . المُعْلَمُوات ، منارة للسجد الذي في الجوار .. وشاش القيكرز الذي نصب في حوض المنارة الاخر .. الشباب النين تسالطوا كنت بافعا لنذاك . ولم اكن افقه شيئنا مما يندور حولي يومذاك فكلت الطريق عند نهايته وخبالتي ونحن في طريقتنا الى بيت خالتي الثنائية والمصار الغاثـر في قطعـة الخشب وانفرز في أنعى الصافية ، كلها تكريبات لا تبارح الذاكرة ، وحلى الجمر الذي تلف في منتصفه هو الاخر ارتبط بلكريات اقامته قبل سنين طويلة فعندما كنا معضارا وناتى للتغرج على عملية نمسه ونتعجب للالات المسخمة والرافعة التي جاءوا بها لانجازها في تلك الايام كانت الصحف تهلجم اقامة مثل هذا للجسر الضخم الملال لهيكل حيوان عصلاق

وتقول عنه لشه اقيم لصالح هلف بغدك والنفاع عن

عندما يشس الرجل المجاور عن مساح ردي . زم شفتيه رمق

كنت قد بكرت للنهوض من نومي بعد الليلة الققة التي امضيناها تحت لزيز الطائرات المفيرة واهتزاز زجاج النوافة الذي تعاددت بامتداده الإشرطة اللاصطة . لم لجد في نفسي رغبةً كى اجبب عن سؤال لايحتاج الى جواب . كان باعكاني ان اقول : أجل شوب من المخان الاسبود وثوب من الضيباب الرمادي . ولخلص نضي من الحيرة التي وقعت فيها بسبب

ـ لرثبت منهنتنا اكثر من ثوب !!

ــ اليس هو جسر الشهداء ؟ _ الشهداء عندما يستشهدون اكثر من مرة ا

الشرق الاوسط . لم نكنُ نعرف معنى هذا الكلام . لكننّا كنا تقول أن الانكليز بامكانهم أن يفعلوا أي شيء في البنيا .

المكان بنظرة نصف دائرية واخرج من جيب قميصه المفتوح علية سجاير استل ولحدة من بينها باستانه مباشرة واطبق عليها شفتيه وركز بصره في ألامله وأشعلها بوأسطة قدلحة كانت في جيب سرواله الايسر . قبيل ان يشعلها تـوقعت ان يطلب منى علية كبريت . لكنه لم يفعل . وبعد ان اسِتل منها نَفْسَيْنَ اللَّى بِالسَجِارَة فِي ماء النَّهِرِ وقال يتابعها حتى طوتها

ــ ان نساهم بتلوث البيثة .

ـ هذا شيء معروف لبسطاء الناس !

بحثت عن شفس بسين اوراق حيساتس الماضية ، لم اجد بهذا الكنان الموحش الغريب من تك الحياة غير مدى نكرى تمزنفي بمكن عبياء فاصرخ باخر الليل طالبا الذي اعطيته حبى فلم يجب معراض انرف الدموع لم أحس بيد تعطيني منديلا لا مسح بها تلك القطرات ...

ل هذا المكان الذي فاحت به ناسي منذ ان وطئت قدماي لياه ليحث عن للله الذي يربط الروح فلم اجبد غير للناء للعقن ..فأي سر هذا ۲ وای عذاب ۲ ای سجن انا فیه ۲

الروح مسجونة والزنزانة سجينه زنزانة الحقد ، هي ايضا تريد حريتها لم تجد غير الباب المؤمند والآقفال الثقيلة .. لم تجد غير

اناً السجع) ورقمي لم اخذه رغبة ، رقعي ليس رقم هنوية الاحتوال المعنية ولا رابم شهادة الجنسية الرقم هنذا جباه جبسرا واعطوه مكانبا في سجلاتهم التي احتضفات بارقام الاخرين .

انسا لم ار الوجود من قبيل لكنتي اعرف هويتهم الحقيقية هم من ابناء الوطن ، معى بهذا المكأن المشلء بالبسؤس والجوع

نحن سجناء لا نعرف مدة المحكومية لا نصرف من وقع الاوراق التي قاعتنا لهذا المُكُنِّن .. وكل ما شعرفه هو جأموا بنا الى هنا حفاة عراة . نحمل على ظهـورنا الضـربات والكدمات تملأ الوجوه تحمل قسيمة :

اسري هرپ . إنن ليس علينا ان ننتظر من يزورنا ولا من يقول لنا . ـ غدا سيطلق سراحكم

ولا من يتول . _ لا تحربوا . لكننا سمعنا _كثيرا _منهم

۔ انتم کھلی ۔ للدًا ؟ لا شري ... ومبع مرور الإيبلم عرفشا انهم يريندون الألاليًّا ، موتنا قتل فيعتنا تحويلنا ال

حيواتات ، لكن ما في تقصونا اطلى واطهر غن ق للمسكر التعريبي فالوا ي . . .

_سنكون من الجنود الجيدين . ــ لكنتي لم افكر كيف ؟ كنت حريصا جدا على أن لا أكون في قائمة الغائبين ولا في قائمة المستصين واذا الت

ـ ستكـون في قلم الفجج ، وانت نــاثب ضابط مكاف . نعم ساكون وسنابضل الاضابع واوراق المجازين وللواقف ستكون تكك جزما منى وسيكون لسمي احد الإسماء المعروفة في القوج وها عل سوى أن تكون علاقتى جيدة مع افراد الفوج وان احسب الايلم هتى يحين يوم تسريحي من الجيش وعبل بعد ذلك العيش سع زوجتي وطغبل باجارة دائمية .

_ زوجتي هي قصة العمر ، لا بل قصتها

ــ لكن ماذا علينا أن نفعل "

_بماذا تحس الآن "

ايها الروح .. اعيش في منفى داخل منفى حيثُ أصبحت جمعنا للمثلل الكبيرة والحروف البعثرة

سان انسي من اكون .

مسكلية . منا كنت اهمر مذاق الحب الا

غوق لوهات الذكريات المشمود اليها بحبل لنوي لا تلطفة تسناوة الاستلاك وجنوع الضاعات المتلشة بالبشر الذين فقدوا كل

- هذه حقيقة

الإشياء الإ اصالتهم ما زالت ..

امًا الذي ما كان يعرف الحرَّز الا يوم موت والدي احمل الان في فلبي همومي والورجها بهذا الكان .. لدخل في الماضي أبحث عن نكهة من نكهاته الوائعة ، اتعلب يحرقني العذاب لكفي اتذكر ضحكة من ذلك الوجه للشرق واهس انفي لا املك دنيا غير بنيا من احب لكنها يعيده عنى ثاك الدنيا ، تحجها الإسلاك والحراس المججون بالسلاح .

تزوهتها مبأكثت أعرف انهبأ تحمل روحنا

وعندما اكملت فترة التدريب والدورة قيل 🗷 حمدى مخلف الحديثي

المستى من يدري ؟ امّا .. ؟ لا ادري . للذا اللول " انا متوتر الإعصاب بهذا المكان وهذه الإمسلاك تحبطم الاعصماب ولغتهم تقتلني تعنيني .. ــ ريما يشتموننا ..

زوجتي كنانت لي الخامسة عشر عندمنا

_ انا عراقی هذه حقيقة كلنا نعتز بعراقيتنا . - الجوع ، الآلام ، الدموع ، نتحمل كل شيء من اجل ان نكون عراقيين ربما يأتي اليوم الذي ينفتح فيسه امامى شمك الفتح الاتى لاضافة معنى أخر للعمر الذي ضماع وقد يكنون اخر معنى يعسانق الحيساة الازلية تحت غشيسان الموت الداثم وليس في غير أن اردد كلمات ذلك المتشرد من

كيف يا احمد الرائع اغلير الوطن الذي انت الان تدافع عنه ؟ كيف اغادردون وداع ؟ كيف اخادع نفس واحتفظ بدموعي لا بل احجبها من السقوط کی لا یکون معی ؟

اعماق الجرح صارحة في دعاليز صعتى ابن

انت ايها الوطن " ايها الروح .. ؟

المُغادرين فكيف بي اذا طلبت مني ان اقص لك تلك اللحظات عند اللقاء ؟ ـ من این ابدا بالکلمات ؟ ــ كما يجلو لك . قد تميلني الدموع ، قد اجهش بالبكاء فأبحث عمل اللجيه فلا اجد غير صدرك لكثه

انا بحلجة الى رؤيتك نعم الان وقبل رهيل والطائرة على وشك الإقلاع انت غير موجود . تقول معك الإهل. قباقول : والدِتَى سحير ، سعر ، غبادة ، اخوانك جمعيهم هنا يبادلوننى القبلات لكن

وجهى لم يلتق بوجهك فيا ترى عل سيحصل عليها عند اللقاء . انا وحدي من سيفادر الارض الطيبة الاز. تاركة حبيباً ﴿ جبهات القتال .

ايها الحزن كفي حبرقا لقلبي ، انضاس

مكثومة ، انوثني مضطربة وهذا البكاء الذي

انا لك وحبك .

مسكينة انت امازحك كثيراً حتى اجعل من دموعك بلورات متزحلقة على الخدين . مثل طائر حزین سیدتی انا فی هذا الکان لَكُنْ هَذَا الطَائِرِ بِفَقَد ريشه كُلْ يُوم بِيحِثُ عَنْ مناذ للطيران لم يجد بالجنه السجان في كل لحنظة بسلافسرب والشثم يلعنبه ييصق من الصعب جداً على زوجة أن تسافر دون ان يودعها زوجها دون ان يوصلها الى قاعة

أه سيدتي من الدائرة ومن هذا الذي انا فيه ، الذي بلازمني ليل نهار وما كان في غيره ﴿ غَرَفْتُى الْحَرْبِيَّةُ القَاسِيَّةُ مَا كَانَ لَى مَا اقْتَاتَ عليـه اندفـا به لكنني الان في مكـان لا هو باليقظة ولا هو بالإحلام ، مكان معزول عن العالم لا يعرفه لحد من الطيبيين . _بعاذا تفكر ؟

_بهذه الاسلاك وهذا العالم القبيح - انه جميل لكنهم أعطوها وجها قبيحا - کوجههم ــ ونحن كمـا ترى بهـذا المكـان يلعننــا السجان الحاقد بلعن تاريخنا فنبكى خلسة على انفستا .

ــ اذا ظهرت الصوع هنا مهلتة لنا ثلة ،

- لا تظهر دموعنا

_ ابن الإحباب سيدتي سوسن ، هو صديقي الذي ينلم بجواري يحدثني فاحدثه ..

قاتل قبل الخطوبية لولا ممارستي شواية _ انت رسام " -محاولات في الرسم لم استطع السيطرة عليه دهمني الى ان ادفن رضي في صدر والعنى بلحقه عن الحضان

🗖 ئىسان/1991

_اللهم لديك هواية - اصبحت الحوارات كدائرة مغرغة او اسطوانة استهلكها الاستعمال المستمر ماذا تمدور یا احمد ان اسمای سزاهم کال على ان افعل وانا المعصور ما يين الإسسلال الاسماء ووجهك يطغي على كل الوجوه فهل والاتفال المعلقة بالباب .. الشوق يحرقني وهذا المكان الخبالي عن يسارب كثت اريده معى بهذه اللحسظات الرحصة المتسلء ببضايسا روث الخيسول

ـ عن ذلك الماضي الجميل

يخنقني . م دانها اسطبل _صدقني وجنت حبوة حصان ـ وانا وجنت الربط قاعة كانت أسطيلا كانت هنا ، اجهضت قذفت فضلاتها بنشت حوافرها الارض وها ئحن هنا .. فأكبل أحشائها يأكلنا الجوع وننقي الامناحتى تمزق الامعاء

_مبهيل الخيول -نسعها ؟ _نعم ۔ماڈا بھال یامصود ؟ ــماذا دهائي .. انثي اسمعها .. عندما الخلوث القاعث عفوا الإسطيل صرخنا مرة واحدة

.. رائحة كريهة رائحة الروث هي وقال آخر : يبدو أن الخيول كانت هنا هو لا يعلم انها حقيقة لأنه لا يفرق بين رائحة جسده الذي لم يغسله منذ ان وقعنا في الاسر ورائحة الحزن من احتراق القلب .. سوسن . الحب بدوي هنـا لكن حبك لا يكون من الذاوين .. لريد ان اكتب لك عن هذا الحب ولكن العذاب الذي لا يشعر به غيرنا . اريد ان تحدث نعم اتحدث فالحديث بانال الوقت بهذا المكان الذي ندور فيه ولا نعرف للذا " اهو من أجل قتل الوقت .. نمشي ندور نُعتَقَد الإرضُ تُتَعد على أسرتنا لا نُعرفُ ماذًا

ميسلجة السلحة المساطة بالإسلاك لإ تتجاوز السبعمانة متر مربع وسحن بحدود الفُ اسبع .. كيف الحركية ' لا ندري كيف سنتحصل كل نلك تصبوري نشعبر بباننيا كالاغتام بهذا الكان الماطالكن نفكر الامنا وهمومنا نعم كلاغنام التي تنفظر الجزار في

انتنظر ريثمها يعسود شقيقها الاسسير فلخنطبها لنفسى منه ، كانت تحيش على أمل أن تدمج فرحتها بالخطية ، بفرحة عودة اخيها الوحيد التى تقول الإخبار انه سيعود في الوجيات القادمة ، وكلما عنادت وچېــــة ولم يـــات معهـــا ، تلو ی الحزن في صدري وفي صدر وداد كالمخان كنت ادعــو مخلصـا ان يعــود من

الخطبة والزواج من وداد ، رأت ان

كانت تقص علىُ احلامها كل صباح ، وبينما تعمل اصابعي في تقشير البيض ، وق إعداد الشاي ، كثت التقط بعض كلساتها واشبرد عن اخرى ، لكنني في النهاية ، اقول لها بتركيز او بدهول : ــ خير ان شاء انه يا آمي .. ثم اتابعها وهي تفتح كيس النايلون الذي يحفظ حبوب الفنغط والسكر والمسداع وامراش اخبرى طاركة ، تبتلعها بتربد وتسالنى على نحو دوري وهي تلوح لي بشريط الحبوب : ـ هذه حبوب الضغط ..

فاهز راس بالايجاب وانبا ارتشف الشاي ، لكنها تمهلني قليلا ثم تسال :

وهبئ يستركش الوقت للذهساب ال

العمَّـل ، تحاول ان تفسع يديهـا عـل

الأرض ، وتنهض جسدها البدين المتعب

تقلح احيانًا في اللحباق بي ، حتى انها

وبعناطفة متسطقة كبالنهر ، تحيم

الموظفين النين ينتظرونني في السيارة

وبعضهم كان يجيبها بمودة اكثر :

وكنانت عيضاي تلمصانها بحضان

والمبيارة تمر ، حتى تختفي فـوطتها

البيضاء التي تحيط بوجهها مثل هلة

كــان يعض الموظفـين ، كيار الصن ،

يحسرفسونني عبل الزواج ، وهمس لي

احدهم ذات يوم ، ونظراته تفصح عن

لم ارد ، كأنني افكر في امر اسمعه اول

مرة ، كان الرجل الطيب يعني (وداد)

موظفة الصادرة ، أو كمَّا كانوا ينادونها

(وداد ام المعادرة) وكانت الصادرة

تتبع (الادارة والذاتية) التي اعمل

فيها ، والرجل الذي يهمس لي ، لايعرف

الصراع الخفي بيني ويين (حسون)

مدير الادارة والذاتيية ، لقيد اكتشف

(حسون) ، تلك النظرات الخجولة

وذلك الارتبساك الواضسح بينى وبسين

(وداد) ، وراح يفتعل بانانية ظاهرة ،

شتى الحجج ، كي يزيحني من مكاني الى

مكان اخر ، لكن السيـد المديـر العلم ،

يرفض طلباته . محتجا بسيرتي السابقة

في العمل ، عبر خمسة عشر عامــا من

. العطاء الجاد والالتزام الذي النظيره .

كنت اعود قلقاً ، وكنت كلمــا هممت

ببث شكواي لأمي كي اخفف عن صدري

بعض العناء ، رجتني ان اصطحبها في

المساء الى الطبيب ، صارت تشكو من

عيونها هذه المرة ، كنت اقودها عصراً

الى الطبيب ، وكانت تحدثنى عن اشياحي

لم افهمها ، فلقد كان ذهني موزعــا بين

جنة (وداد) الحللة ، ونار (حسون)

الحارقة ، ايظح حصون ﴿ اي بِنتزع

منى اجمـل هب ل هيماتي أ! انت بــا

حسون لاتساوی شیشا ولا عبرة ق

قرابتك من المدير العنام التي جعلتك

مديراً للادارة والذاتية ، تلك نظرة كـل

البوظفين عضك في كل اقسنام الداشرة

وكفت كلما اعتزمت حسم سوضوح

أه .. كسائت لا تعسرف الحب ، الحب لا

يعرفها فزرعته بظبها .. كنت اعش بفراغ

سر تحت العوينات الطبية قائلا :

ــ وداد تحيك .. ملاا تنتظر ؟!

فيردون عليها بصوت واحد :

- صباح الخير بلطجة ..

.. صباح النور ام عزيز ..

بوجع المفاصل كي تودعني حتى الباب

_ نصف حية ١١

اسباره ، لعله يشك اسباري من قيــد حسسون , ومن هموم القلب التي تهمي

جلست في الصباح حزينا ، فلأد عاد يشكوى واضحة :

قلت لها بهدوء : _يا امى لقد اوضيح لك الطبيب ان ان تلتزمي بالحمية ..

ان احول انتباهها عن مرضها العابر ، فسألتها حادا : ــ الم تري حلما جديداً ؟!

سالتها بلهفة : ـ کیف ۱۶ قالت بتربد :



داخلية ، من طراز غريب ، كان مقعول كلماتها كالسحر ينفذ الى روحى ويجتاح اعمالی ، وكنت متربداً في ان اقص عليها حكاية حسون معى فاشعرها بسلكلق الذي اعرف كم يهد صحتها بسببى وجعلت امي تسديم الشبكسوي من امراض جديدة ، لكنني كنت متضايقا

.. الإسلال هي التي ستطوعنا _ما الحل ؟ · ـشيء مفروض عليك .. _ما هو الشيء ؟ _ ان تقرك امرك للوقت

اي لحظة وجرّارتا هو الوقت الذي يعضى ببطم قاتـل نمشي نجلس . ندور نتمدد من التعب على اسرتنا الرديثة الفراش

> سينتي مع من اتحدث " كلهم مثلل همنومهم همنومي الشأس متعنديق الاراء والأغكار والعادات والتقاليد .. كيف العيش ـ لا يجب ان نعيش معا سفعم . فهم منا ونحن منهم ٢ - هم مثلتا لكنهم بسطاء ـ تصورهم كما نتصور انفست _مسلكين ايضا اسرى مثلنا

- ما الغرق عنهم " ـ شهارتنا ۲ . ما قيمتها الان ؟ ما فيمة الشهادة بهذا الكان ؟ الهموم اكثر من كبل شيء والروح نكاد

كنت تعيش؟ والإن مقة أعرف عبك؟ لا اعرف غير ملامحك التى اذكرها لخر لقاء وكل ما اعرفه الاز اتك غادرت الوطن يسوم وقوعي في الاسر فهل كنا عل موعد مع ـ كيف تعرف انها سخرت

هل تعرفين ڪيف اعيش هئا *

ـ ايها العزيز يا صديقي نقد حجزت لها في آخر اجازة في و اظعت بها الطائرة بذلك اليوم ۔ يعنى كفت عل علم بسارها .

ـ كان من الواجب ان أكون أحد المودعين

الشر ، لكنـه تشبث بالحبائط ونهض ، فصحت به : ما شانك وابنى .. واث ان (حوبتي) بك لن تذهب سدى . ما ترویسه امی کانسه جری فی مصرات الادارة والذائيية وعلى ميراي وممتميع (وداد) فشعسرت بـانهــا اجــرا مني واشبجت في رد المطالم التي تبلحق بللوظفين ، فسالتها بشرود تام :

■ بقلم : علي خيون

٠ اننى وضعت يـدي في صدره ودفعتــه

اللعين ، لكن امى عادث تقول بأصف :

وفكرت يحسون ، ذلك الرجل الاسعر

ــ لو انه سقط ارضا ونزف دعا لذهب

كنت شارد الذهن . كلقا ، لكاد اصدق

ـ ومـاذا فعل حسـون بعـد ذلك يــأ

وحين سالتني باستغراب شعيد :

ــ من ؟! من حصون هذا ؟!

ـ اقصد هذا الشاب الاسمر !!

فادخلت اصبعها في اذنها وقالت :

افحص انتى .. لقيد سمعينيك تقبول

ـ سمعى هو الاخريات ثقيلا .. متى

في الإيلم القالينة ، صرت أنصت الي

امي بانتباء وهي تقص عل احلامها

وحين تكتم شيئاً ، اشعر بضيق شديد ،

ألقد كانت تتشام من بعضها فتكتمه ،

وقلت لها ذات صباح ، والصراع بيني

ـ الهيسعىد ذلك الرجسل الاسمسر

فضحکت منی حتی کان بوسعی ان

اعد ما تعِقى من اسنانها في اللثــة شبه

ـ في كل مرة ، اقف لك ، فينجيك اند

من شر طارىء ، قبـل ليلة ، حاصـرتك

الكىلاب ، وجئت بعصما غليىظة ،

وجعلتها تغر وهي تعد السنتها لاهشة

مذعورة ، واصبت احدها ﴿ راسه ، ذلك

كانت كلمات امى تمدنى بشجاعـة

وبين حسون يصل ال نروته :

يضايقني في احلامك ؟!

الذي حاول النيل منك .

فظت مرتلحاً :

_ الحدد 😘 ...

الخالية وقالت :

قلت لها منتبها :

حسون .. تضور ۱۱

بعيدا فترنح وكاد يسقط

حمسون الى مشنكله ، وقسالت لي أمي شيئا .. انٹی لا ابصر جیدا ،

بصرك يضعف بسبب داء السكر وعليك وهزت بدها غير مقتنجة . فاشعرتني بالم مضاعف ، واشفقت لحالها فاربت

رفعت بصبرها الكليس نحبو وجهي ــ لا اريد ان اقصه عليك .. احلامي باتت تخيفنى ..

ـ للمرة الثلثة لرى رجلا اسمر اللون



لكن الوطن افضل من كل الاشياء . وعلينا ان نرض بما يحصل لنا ، علينا المسر لكن صبرنا له حدود .. بما يحمل لنا ، علينا لكن مسرنا له حدود .. ـ ما العمل أن لم تصمير ؟

_ وان اكلني الوقت قتلني مــوتني ومــا

يا سيدة القلب يا مفتاح جنتي التي احلم بها .. من ينك القيت ؟ في رغبة قنوية في أنّ احتضنك واضع بموعي بين خصالات

وغم تك الإسلال سيكون بلا قبر وسيكون بلا كفن عند ذلك ارقص وانا الذي لا يعرف لااريد اكشف لك عن كل الإشياء ..

لابد ان نهاية العالم سنكـون .. وان من

كم هو رائع السفر ، كم هي جميلة لندن بعماراتها وشوارعها ومحالها التجارية لكنها قبيحة بمظهرها المتحضر وبمن يحيرها .. انها غارغنة بعاداتها وتقاليدها وانتاسها المسوخين وحوش تنهش الإجساد . لندن مدينة يعج بها الاغنياء الضارغي

الرائحية والكبروش المتبرهيلة والإقبواء ـ حتما سنقولين لي يوما مــا اعرف كيف في اليـوم الشالث وائساً فيهـا ، اكتب مذكراتي بظبي واوراق حنزني ورقة ورقنة ادونها بعد الرحيل دون توديع . ــ ھو ڪافر ..

الحرّن . -والبكاء " ب شوارع لندن فارغة موحشة ومثيل اي مدينة مهجورة لكنها جشعة

وانت الإن ابن ؟

من ناسي ، فاسمعها وأطمئتهما يكلمات لامعنى لها . Parallel State of the State of ـ من يقف بـوجه ارادة القندر ؟ لا احـد

العمل ٢ _ما بينك " لا شيء ؟

اعبيك ، اعشطك واعشق الوطن النبائم غزالة ق القلب ماذا لو تحول العالم أي كرة بن العشباق ! ملذا لو تصولت الإسلاك ال كالمل من الورد ..

الرقص ' لكڻ لو تعرفين سر المذاب لاسترلمت هذه النبضات في قلبي .

المأول الذين جاءوا يثيابهم البترولية ..

- من هو ؟

_اعرف انك تقاتل من اجل الوطن ـ ما دمت تعرفين للذا الإلحاح ؟ يجب ان تكون احد المودعين ا ـ اذا حصلت على اجازة

كثيرا ما نشمر بذلك ؟ ونحس بــه ليلاً

ابن القرح الذي كان معى ؟ اتَنْكُر عندما قلت لك لأول مرة ؟

انت الإن مناك انا منا .. انت الإن مناك حيث الوطن الذي نحب _وانــا هنــا حيث الحقد والجشيع والوجيوه الخبالية من أحمد اني افـرح عندمـــا اراك ، افـرح بصرعة واتصرف كالاطفال عندما يحصلون

اقول لك ماذا قلت : ارغب بالزواج مثك وانا قلت لك بهدوء لا ارغب بالزواج ما زلت صغيرة وظت لك بصوت مرتفع بعض الثىء -والمدرسة ؟

شم قلات لي .. وقبلت لك .. وحمسل مسا

انا في غرفة لا اعرف من شيدها ولا اعرف كم هو عدد الذين رقدوا فيها لا اعرف متى هنا اكرر اسمك مرات .. ومرات .. فيعود الصدى عقوا .. لا صدى في الفرقية تكننى

حصل .. فقد تزوجنا لكن ابن أنت الإن ؟

هل هي محنة حبي

النقل العام فوصلت بيتى عند السادسة مساءاً ، وكنت وانا احاول ان اقطع نزف الدمع من عيني قد صممت ان اقول لامي كل شيء بصراحة ، ان اعتذر لها عن اي تقصير ، ابعثها الى اي طبيب تشام ، ان ادع الامراض تفتك بأمى كما فتكت بي امراض تضبح بها دائرتنا الكبيرة . لقد غلبنی (حسون) اخیرا ، غاذ لم تقاوم حسون بالعصا الغليطة التى طريت بها الكلاب عني ، لماذا لم تعضع

> ان انه في عبلاء ، يستجيب لدعباء الام ، وسوف احرضها على دعاء لن يظت حسون منه دون عقوبة او طرد او مرض مساغت . سوف افعيل ذلك يا جسبون وسوف ترى ضريات الرب العظيم كنان البيت يغرق في مسناء شقوي بارد ، يلقه من بعيد صمت ذاهل ، كنت أجر خطواتى حزينا يائسا واحدث نضى بأسهاب ، ولمحت فجاة ، سيارة لم ارها

بيدها المباركة هذا الوغد فتسقطه ارضا

وتشج راسه لتأسد عليه كل تآمر لثيم

حاكته اصابعه ضدي وضد المسكينة

وسمعت صبوتنا يقنول في عبل نحسو مياغت :

\$ البقية في حياتك ياعزين 🗆

اقسارب لم لرهم منسذ مسنسين طويلة ،

ىن قىل ، ۋىلد

- أما زات في الجبهة ٢ عل جثت ولم تجدني حتما قالوا لك سافرت هل شعرت مع ناسك _بانك بحاجة ال ؟ نعم اعرف ذلك ؟

قلت لي ذلك في تخبر وداع .. والإن صادًا تقول ؟ وماذا أنا فأعله ا

دعني اخبرك بذلك انك تستعجل ساقول - عضدما انضربننا معنا لاول صرة بعد الخطوبة قلت لك : لحيك جدأ وانا سعيدة فرحانة لكن الإن لين هو القرح ؟

عل قطعة شكولاته انت شكولاتي .. احمد هل تدري ماذا قلت لي لاول مرة زراك ٠ نهية ثم قلت لى لا لست مىغيرة

مجنوبة بحبك وصوت المجنون بالحب يكون

Tuesday, June, 16, 1992

يىل

بهيانس إصو

· in the

S. AM

1. S. S. S.

1 Car. 14

يونيو ويونيو للصحر لايسان

4. \$ 104.54.

وخلتيد أنتياء

بالمصادقوة المزاد

يترية رجاله

ي زيدي نشم

ريب ز هند

بسنينب

الإواسة الأراث

يانعو نصعت

وبديق ك

وليؤك تمفضاه

ويساوس فنه

A Good .

غريب نسا

الروادسته وش

الجوائف شريب

عف تشبط بر

ويناظرهم نبيه

إغاء وضوا

المختصداتان

مرشفة والتر

والخاشين سند

 $\mathcal{Z}_{\mathcal{I}_{n}}^{*}(\mathbf{p}^{\mathrm{loc}}) \stackrel{\mathrm{def}}{=} \mathbb{P}^{2n}$

مفتع تبسب

مساعب وبرك

....

بملاهبيس بط

فل إلله في شيع

ليمناشضوا او

معايست ماجه ب

لأة مؤنيه أرسي

A 41 4 30

خواج عروس

ملاود نعوه

الم الما الما الما

المنتعلنات و مع تقديد المغالم تعد المنالم تعد

المتواسعة -

المعروب

على المرابعة المرابع

الطيفة مع الطيفة مع والفسسة : الفسسة :

المار العملات المار العملات المار العالم

المنطقة والمنطقة وال

-

30.00

الم الرحظ شد:

العراق.. ومسألة الاقليات وحقوق الانسا

بدءا ينبغي التلكيد على حقيقة اساسية ، وهي ان المشكلات و المسراعات الاثنية (Ethnic) ((العرقية/الثقافية ـ القومية/ اللغوية)) داخل نطاق الدوَّلة الواحدة ، انما هي صراعات ذات طابع عللي ، بمعنى أنهـا لأتقتصر على بلدانً العلم الثلاث حسب ، واثما تكاد أنَّ تطأل معظم دول العالم ، مِمَا فَ ذَلِكَ البِلِدَانَ المُتَقَدِّمَةِ أَوَ النَّرِيَّةِ . فَقَتَقَدَمُ أَوْ النَّرَاءُ أَوْ كلاهما معا لأيوبيان الى غياب التوترات التلجمة عن الاثنية

وانما يعملان على تخفيف حدتها وتظليل فرص تصعيدها ، وهذا مليظهر بوضوح عند الاستشهاد بنماذج مختلفة من بلدان مايسمي بالعالم الاول .. او .. العالم المتقدم ! مثل فرنسا التي تعلني من توثرات النبة في مقاطعات الباسك وبريتانياً وكورسيكاً ! وكذلك الحال بالنسبة لبلجيكا التي تعاني من الصراع بين الاقلية الوالونية (Walloons) الناطقة بِقَفْرنسَيّة ، وَبِينَ الْأَعْلِبِيّةِ الظّمَنْفِيّةُ (Flemings) الناطقة بُـُكُلُفَةُ الدويتَشْيَةُ ، لأسيما وإنَّ الوَّالُونَ هُمَ الْسَيْطُرُونَ سياسيا واقتصادياً على مقاليد الأمور في البلاد ، وكذلك الحال بِالنَّسِيَّةُ لَلُولِايِاتُ الْمُتَحَدَّةُ الْأُمرِيكِيَّةُ النَّي تَعِلَى مَن تُوسُراتُ عرقية وتقافية بسبب وجـود الاقليات الزنجية والاسيويـة والاسبانية والهندية ((الهنود الحصر ـ سكان امريكا الإصليون)) وغيرهم ، ولعل اخير ـ وليس اخر ـ ماشهنته امريكا من أزمات على هاه الصعيد ، هو ملحدث في مدينة لوس انجلوس وغيرها من حوادث عنف وتدمير ، بسبب مايلقاه الزنوج في امريكا من معاملة مهينة وقاسية لاتتلام مع أبسط ماتتطلبه مواثيق حقوق الإنسان والتعامل المنصف مع الإظياتُ . اما ايرلندة الشَّمَالية الخَباصَعة للحكم الانكليـزيُّ ضانها تعباني من الصراع بسين الكاثبوليك والبيروتستأنث

وبالنسبة لاسبانيا فانها تقاسى هي الاخرى من مشكلة النيـة حَـادة في اقليم الباسك ، وكنَّلكُ الحَـالُ بِـالنَّسِيَّة الى اقلَّيم كاتولونيا ، وأن كان ذلك بحدة اقل من الباسك . كما تعلق استرالياً من توترات اثنية متداخلة ، بحكم طبيعة المحتم الاستَّراثي الَّذِي هُوْ عبارة عن خليطمن شُتى الجماعات العُرقيةُ والثقافية ، والَّتي تصل الى قرابةُ (١٠٧) جماعات .

ومن هذه الامثلة الحللية والمستمدة اصلا من بلدان الحالم الراسمياي إو مايسمي بسلّعالم الاول ! وفقيا لسّياق التّطور الاقتصادي/الاجتماعي المعاصر ، ومايجري حاليا من احداث مؤلمة في ملكان يصمى بدول المجموعة الاشتراكية ـ ولاسيما في رابطة الدول المستقلة ((الاتحاد السوفياتي ـسابقا)) وكذلك الحال بالنسبة للاتحاد اليوضيلان الذي يعيش اليوم اسوا اوضاعه السياسية ، يتضع لنا وبلا ادنى لبس ـ ان الشكلة الاثنية وقضايا الصراعات بين القوميات والاقليات المختلفة

لاتقتصر على البلدان المتخلفة او النامية فقط ، وانما تعاش منها حتى البِلدان المُتقدمة ، وان كانت حدثها في بلدان العالم الثالث - او مغيصطلح عليها حقيا - بلدان الجنوب أو الاطراف - هي اكثر وضُّوحاً ، وذلك لاقترانها بتفاوت اجتماعي/ اقتصادي ملحوظ بين مختلف شرائح وطبقات المجتمع ، ينعكس في تباين درجة تأثيرها السياسي ، مما يُؤدي ألى تَغْجِير الاصْطرابات والتي قد تصل في بعضها الى حد قيام الحروب الاهلية ،

ومن خلال ماتقدم ، يمكن القول ان للاقليات او الجماعات الاثنية وجوداً طبيعيا في كل مجتمع انساني ، ويبدو وجودها اكثر بروزا كلما انسعت رفعة الوطن الجغرافية ، وكلما تعددت الامسول الاثنية التي اسهمت في تكبوين الجماعية الوطنيية ((سكان الدولة)) اما المشاكل النَّلجمة عن وجود هذه الإقليات أو الجماعات الاثنية ، فانها تتناسب عكسيا مع تقدم المجتمع وتنطوره ، وتتصل بالظروف الساسية والاقتصاف والاجتماعية والثقافية المسائدة ، اكثير من اتصالها بنمير الإقليات في المجتمع . واذا كانت مشكلة الإقليات ذات طبيعة عللية ، بمعنى عدم اقتصارها على دول معينة او قارات معينة ،

■ الدكتور : عبد السلام ابراهيم بغدادي جست بنداد/عبة السوم السياسية

فانها كذلك ليست بالحديثة ، وانما هي مشكلة قديمة ـحديثة في أن واحد فهي جديدة بالحلحها السنس على التحليل السياسي نظرا لارتباطها بمسائل الوحيدة الوطنيية والامن الوطن والاستقرار السياسي ، ويحضَّها لكل النَّنبؤ أنَّ بأنَّحسارها الثَّلَّة نَّحْتَ وطَّاةٌ التَّحْدِيثُ وَالتَّنْمِيَّةُ ، رغُم كُلُّ تَاثْيِرَاتُهُمَا الْآيِجِئِينَةُ ازاء التقليل من حدة المشكلة ، فمن ناحية ياتي العنف الذي تمارسه بعض الاقلبات في مقدمة اشكال العنف السياه واكثرها تطرفا من جنّب ، وتهديدا لسلامة الوحدة الوطنيـة واستقرار الوضع الداخل للدولة من جانب اخر ، ومن جانب ثالث يعد التعدد الإثنى _عدا بعض الإستثناءات _هو السمعة الميزةُ لدول العالم ، فلَّقد كشفت كثير من الدراسات انه من بين ١٣٢ بولة مستقلة في العالم ، لاتوجد سوى (١٢٠) بولة تتمتع بالتجانس الاثنى ، فيما تتراوح درجة التعدد العرقي/ الثقاق مَابِينَ ٢٠ و ٥٠٪ فيما تَبِقَى مَنْ يُولُ . ذلك انه مِن النَّادُر جِدا انَّ نجد دولة معاصرة متجانسة تماما من الناحيـة القوميـة او اللغوية أو الدينية أو العرقية أو غير ذلك ، باستثناء دول قليلة مثل كوريا ((الشمالية والجنوبية)) تونس ، الصومالُ وقليل غيرها ، أما القاعدة العامة في هذا المجال ، فتؤكد ان معظم دول العُقَّم تعاني من وجود تعنَّد التي أو من وجُود مَشَاكل نَلْجِمَّة عن وجود الأقليات او تعند الجماعات الاثنية .

واما فيما يخص العراق ، فانه يعد من البلدان المتجاسنة نسبّيا اذ أنه يتكون من ﴿ قوميت بن رئيسيتين هما القوميـة العربية والقومية الكردية) _وفقا لما اكده الدستور العراقي المؤقَّتُ لَسُنَةً ١٩٧٠ المَادَةُ الْحَامِسَةِ ـ الفقرة (بِ) ، اصافة الى

١٩٩٠ - علما بان نستور عام ١٩٧٠ المؤقت وتعديسانته اقم (حقوق الشعبُ الكرديُ القومية والحقوق المشروعة للاقليات كافة ضمن الوحدة الوطنية .) الملاة السليعة ، لذا فانه عد ﴿ اللَّغَةُ الْكَرِيبَةُ لَغَةُ رَسَمِيةً الْيَجِلْبِ اللَّغَةُ الْعَرِبِيةُ فَي الْمُطْقَةُ الكردية) المُلدة السليمة الفقرة (ب) ؛ وهي منطقة تتمتع ــ وكما هو معروف ومعلن ، بالحكم الذاتي وقفًا لما حاء بقائون الحكم الذاتي الصغر في ١٩٧٤/٣/١١ ، وهو القبانونُ الذي انشئت بموجبه هيئات عبيدة ، منها المجلس التشريعي والمجلس التنفيذي اللذان وفرا لابناء منطقة الحكم الذاتي ممارسة حقوقهم المشروعة في اطار الوحدة الوطنية العراقية وهذا يعني ان القيادة في العراق ، قد انطلقت في نظرتها الى المسلة الكردية وحلوها من عدة اعتبارات اساسية ، منها ـــ

١ – ((ان الحركة القومية الكردية في العبراق برغم بعض الملابسات التباريخية التي رافلتها وماتحتويه من شوائب

واتجاهات انعنزالية رجعينة بعضها على مثلات مفضوحة بالدوائر الاستعمارية والرجعية .. فهي من حيث الجوه والاساس حركة تومية تمثك فيحدود مطلبتها بالحقوق القومية المشروعة للشعب الكردي في اطار الجمهورية العراقية وعلى راسها الحكم الذاتي مبررات مبدئية وواقعية . وانها ، هذا الاطار جزء اساس من الحركة الوطنية في القطر العراقي)] ـ التقرير السيباسي للعؤتمـر القطري الشامن لـحـرْب البَّعَا العربي الاشتراكي ص ١٨ كانون الثاني ١٩٧٤ وهذا مااكنت عليه أيضا وثائق المؤتمر القومي الحادي عشر لحزب البعث العربي الاشتراكي ، من أن نزوع الاظيات القومية في الوطن

ملجاء من تلكيد على ذلك في مشروع الدستور الجديد لعام

علة للجسرم بسوش وارذاله انسهم لايىدركون ولن يبدركوا حقيقة شعبنا ومدى حقده عليهم ، ولن بدركوا كذلك مدى ارتباط هذا الشعب بقائده العظيم صدام حسين وصدى ارتباط القائد

اقول ان هؤلاء الاوغىلد لن يدركـوا مدى الحقد الذي تـرسب في نفـوسنــا ضدهم ، حقد مقدس سنتوارثه الاجيال جيـلا بعد جيـل ، سنزرعـه في نفوس اطفيانها حتى لاننبى نلك الجبريمية البشعة التى ارتكبوها ضد هذا الوطن المجيد لالسبب الا انه قال لهم لا .

وماروي هذا حادثة وقعت في مـركز العلاج الطبيعي الذي يقع قرب دائرة الشؤون الثقافية في الصليخ ففي يـوم الاحد ۱۹۹۲/۲/۲۲ كنا مجموعة من السراجعين تشظر دورنا للنخدول عبل الطبيب للعالج ، وكان بيننا مقاتل بطل من ابطأل قادسية صدام ، فقد ساقه

رجلك) فقال له القاتل ـ خميني ـ

وهنا اردف الطفل سؤاله بسؤال اخر. وبوش وكانت لهجة سؤاله تعنى وهل` لبوش دور في ذلك فقال له مقاتلنا نعم

مشاريعهم وبند خططهم التى ارادوا بها تدمع حضارتنا ومابنيناه .

هناك طفل لم يكن عمره يتجاوز الثلاث سنوات ، يمايل النظر الى هذا البطل ، ولم يتمالك نفسه فساله (عمر من قطع بـوش وخمينى لهمـا دور ق ذلك فهمـا متساويان في الجرم وكلاهما اراد بوطننا وشعبنا الشروكالاهما اراد السوء ببلننا ، وكلاهما قام بحشد الجيوش للاعتداء على وطنئنا وتدنيس ارضننا

■د، عبدالجليل الراشد

اليمنى وكان يتوكا على عكارتين وكان

ولكن انه رد كيدهم الى تحورهم وافشل

ظف رماهم الله ببحل صنديند قاد 👚 شعب يريد ان يعيش بكرامة وشرف 🗆

جنده نحو المجد والانتصار (وجئنا الى

ماعملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا) أرايت يابوش اذا كان هذا لمسان حال اطفالنا فكيف هو عند الرجال والنساء والشيوخ ، فهذا الطفل ببساطت وبراحته يعتقد ان كل جريمة وكل جرح وكيل تدمير انت وراءه ، ان اطفيالنيا يبرسمون لك ولبنك عسورة مىوداء كَـُقَحَـةً ، ولانتكبر انضا نَعْـذي هذا الاحساس لديهم حتى لاينسوا ماأقترفته ائست واراذلك واوغسادك مسن الذيسن لتبعوك ، وحتى تتضح صورة الحقد والكرم الذي ترسب في نفسك المريضية ضد بلدنا وشعبنا وقائدنا لانك تكره كل

ماهو خير على هذه الارش . فالويل لك من حكم التاريخ الذي اعد لك ولامثلك لحلك صفحاته اما نحن غاد افرد لذا انصع مطحاته واكثرها اشراقا لاننا بناة الحياة لائنا ننشد الخبر لكل

نحو الوحدة والحرية والاشتراكية بل هو جزء حي منه ، ويجب النضال لاستنصال كل نزعة تسعى الى وضع الفوراق بين هذين النزوعين الطبيعيين والمشروعين أو دفعهما ألى التناقض .)). كراس _ مسالة الأقليات القومية في الوطن العربي (القيادة

العربي ((نحو التطور الثقال والاجتماعي المنسجم مع سماتها اللغوية والثقافية الخاصة لايتناقضمع نزوع الامة العبربية

 ٢ ــ ((ان حسزب البعث العربي الاشتراكي حسزب قبومي انساني واشتراكي وبيمقراطي العقيدة ، لذلك فأن من الطبيعي تماما أن يتفهم الحقوق المشروعة للجماهير الكردية وأن يناضل في سبيل تامينها وضعانها .. ونا كنان الَّحزبُ يَقْودُ السَّاطَةُ الشورية في البلاد منذ ١٧ ـ ٣٠ تموز ١٩٦٨ فانه يتحمل المسؤولية الاسلسية في ضمان هذه الحقوق في صبغ دستورية وقانونية واجرائية)) ((التقرير السياسي مصدر سابق . ص

وهضا يوكند الرئيس القاشد صدام حسين ذلك بقوله ان ((تَعاملنا مع قضايا شعبنا في كريستان كتعاملنا مع قضايـا شُعبنا في البصرة ، وكتعاملنا مع انفسنا)) - كراس خندق واحد ام خنيقان ـ ص٢٧ .

٣ .. ((ان المنهج الإسلسي والثابت الذي يعتمده حرب البعث العربي الاشتراكي في الوصول ال تامين هذه الحقوق وضمانها هو ألمنهج السلمي والديمة راطي عن طريق التعاون المخلص والايجلبي مع القوى الخيرة الوطنية والتقدمية في صغوف الجماعير الكربية ، وفي اطار العمل الوطني المُسْتركُ المتمثّل بالجبهة الوطنية والقومية التقميلة)) - التقريس السياسي

فلقيادة في القطر العراقي تؤكد عوما على حل المسالة الكربية بروح مبنئية سلَّمية قَـائَمـة عـلَ اسـأس الحـوار الوطني المُخلص ، وهنا يقول السيد الرئيسُ ((اذا ماعولجتُ القَصْ الكربية بتصور عسكري صرف نكون خسسين حتى اذا ما اندحر اخْر حْنْدَق من خُنْلاق ٱلقوات المُضادة في أعالي الجبال ،

اما اذا عولجت المسلة معلجة مبدئية وسياسية في اطارها الصحيح فسوف نريح المعركة)) ـ خندق وأحد ام هندقان لذا وفي شوء ماتقيم ، فان منطقة الحكم الذاتي في شعبالي العراق قد شهدت تقدما وازدهارا كبيرين ، منذ تطبيق قلنون الحكم الذاتي وحتى الان ، أذ رصنت القيادة ((مبالغٌ كبيرةٌ

لتَعمير منطقة الحكمّ الذاتي وتطويرها ، فانشأت الصّناعاتُ وشقت الطرق ، وبنت المدرارس والسنوصفات والمستشفيات وتطورت المرافق السياحية في المنطقة وغير ذلك من الخيمات وَالْمُشْلَرِيعِ ، ٱلتَّقْرِيرِ الْمُركَزِّي لَلْمُؤْتِمِ ٱلْقَطَرِ التَّاسَـعِ لَحَرَّبِ البعث العربي الاشتراكي ـ حزيران ٨٧ ـ دار الحرية ص٦٣ . اما عن طبيعة الظرف الحالي في شمالي العراق ، فانه قد نشأ وكما يعرف ذَلَك جميع المراقبين ، بسبب العنوان الأمريكي ــ الإطلس _ الصهيوني على العراق ، مع وجود عناصر محليـة

الظرف القائم حقيا ، هو ظرف طارىء ، وسوف يزول بزوال امبابه الخارجية ، وذلك لان القيادة في العراق تتعامل م المقوق القومية للاكراد والاقليات الوطنية من منظور وطني قومي/ انساني متفتح ، مايتلاءم مع التجرية التاريخية للأمة العربية العريقة من جانب ، ومع مواثيق وعهود حقوق الانسيان المتبنياه من قبيل المنظميات والهيئيات الدوليية والانسانية ، وبما يكفل حياة كريمة لجميع المواطنين في ظل

وحدة وطنية متماسكة ورصينة 🖰

متعاونة مع هذا العدوان وهي عناصر ضارجة على ارادة الإغلبية من ابناء منطقة الحكم الذاتي ! وعلي اية حمل غان

موقف وقضية

Control of the Contro

أي عـــرب هـــؤلاء ؟!!

الانظمة العربية المتخاذلة التي تتسابق على (يوس) اقدام شامير بعد ان شبعت تقبيلا لايلايه القذرة الملوثة بدماء الشعب الظسطيني وابناء الامة العربية ، وبعد ان انل بعض مسؤولي هذه الانظمة اقول ان هذه الانظمة مازالت تمعن بفرض الحصيار الاقتصادي على

شعب الرافدين الابي الذي دافع ولايزال يدافع عن قضايــا الآمة . ونتيجة لواقفه هذه دفع ومازال يدفع ضريبة انتصائه لعروبته وغيفينه ولكبرياء الإجيال القادمة من ابناء هذه الامة

و في الوقت الذي ، يشدد فيه بوش من طوق الحصار الذي تسبب ومــازَّال يتسبب في موت كشير من الاطفال والمرضى ، فــان (لبنــاء العمومة) يتبادلون الانخاب مع القتلة والمجرمين الصهايشة على مولك واشتمان سافصين ماء وجبوههم ان كان مبازال فيها شيءَ من

الحياء ملحقين الخزي والعار باعجاد العرب وتاريخهم المجيد .. فاي معادلة هنده ، واي (اعتدال) هندا كما تسمينه الدوائير الإمبريكية والصهيونية ، أن يركض هولاء الضالعون في المؤامرة

الإميركية وراء شامير وحلخانات الصهيونية ليعقدوا معهر(صلحا) ومن ثم يتبعلون مع هؤلاء المجرمين العلاقات الثقافية والاقتصادية والاجتماعية في وقت يشددون فيه الحصار على العراق وشعبه ؟

وييدو ان المتربعين على عروش الانظمة العربيسة بارادة اسريكا والدواشر الامبريسالية والصهيبونية ، قند اكتشاوا اخيبرا بعد أن

وضعهم (السيد بوش) على سكة (الخنوع والطاعة) ان شامير من سلالة ((قريش)) و لرييل شارون حارب مع خالد بن الوليد في اعظم المعارك الاسلامية !! وعلى هذا الاساس أو الاكتشاف فالبد لهؤلاء من

التبرك يما اكتشفوه والتعبير عن تقصيرهم وطلب الغفران من تك الهفوة التي طال امدها !! والا كيف نفسر المُوقف الذي تمارسه هذه الانظمة المتداعية ، التي تجهد نفسها وتبنل كل مافي وسعها لارضاء الصهابتة ويدء صفحة جديدة !! مع تل أبيب في ذات الوقت الذي

تقوم فيه بمحاربة الشعب العراقي وقتل ابنائه الغياري . سواء كان ذلك عندما اصطات جيوشهم الى جانب وفي مقدمة قوات العدوان الثلاثيني على العراق ام في مواصلة الحصار الاقتصادي أرضاء لرغية بوش الهمجية في قتل الإلاف من العراقيين جوعا ؟

ان العراقيين ومعهم كلُّ ابناء العمومة من العرب الشرفاء يواصلون احتقارهم لتلك الزمر الحاكمة الثى تغتسل يبوميا بميساه (التِّواليت) الاميركي الصهيوني وتسيء الَّى المقدَّمات والكرامــات العربية والاسلامية ، بذلك حرق الحكام المنبوذون كل اوراقهم ،

وحكمت عليهم شعوبهم بالزوال ولابد لهم من ايجاد من بيقيهم وإو مدة قصيرة في كراسي الحكم ، وليكن املهم (المنشود) بوش وشمامير ومن لف لفهما ، ولكن ليس لهم من عاصم 🔁

ليبيا ـ طرابلس الغرب .. منىذ ئن وقع المسادات اتفاقيــة ، كامب بيغيد ، والمنهابشة يجوبنون مصر ,. الشوارع والإزقة والحواري .. ﴿ الريف وللين .. يعيثون فيها فسايا ويستبيحون كل شء ويجمعون الطومات عن كافة منسلحى الحيباة للصمريسة الاجتمساعيسة والاقتصامية والسياسية والثقافية واشياء لخرى !! .. كل ذلك دون قيود وضوابط في ظل شميار ، المراكيز الثقافيية والعلميية وتحت ، رفرقة ، رايأت السلام الزائف ووهم الإستقرار الدائم في المنطقة !! .

وكنان ، المركزُ الإعليمي الإستراثيل واحدا من ابرز مطاهر التجسس في مصر ولرقى صور الظفل في المجتمع المسري من لجبل تزييف الوعي .. ولذلك كبان اهتصام الكيان الصهيوني بأنشائيه اهتماما بالف تحت الحساح مضلحيم بيغن رئيس وزراء العندو الاسبق !! ولم يكن غبريبنا طوال السنوات العشر الماضية منذ ان تم انشاؤه ن لوائل ۱۹۸۲ ان يتم اكتشاف ثلاث شبكات للتجمس بدلخله علم ١٩٨٨ وان يتم ضبط (ابراهام شبالوم) احد العناملين بللبركز ومعیه مجموعی گذری عیام ۱۹۸۷ یقوم بتهريب ٢٥٣٥ كيلو غرام من الهيرويين وان تطالب مصر عام ۱۹۸۷ بستب (اشیـرعو فادي) مديس للركار نظرا للشماطة المريب والذي تعدى (حدود إختصاصه) كعنبر

واذلك أستبرعى النشاط المريب للمركز الإعاديمي في القاهرة الإنتياه واصبح مصدر استفراز دائما للمصبريين وتحبول ال لغز ببحث عن حل واصبح السؤال ملاا يـدور داخل هذه المستوطنة على ضفاف النبسل ل العقار رقم ٩٣ بشارع النيل ﴿ طريق الزعيم جِمال عبدالناصر سابقا ﴾ في الشقه رقم ٢٣ بالشاء الجيزه ؟؟!! .

في ٨ مليو ١٩٨٠ وتطبيقا للمادة الذاللة سنّ معناهندة السيلام ، المصنوبية .. الإسرائيليه ، تم توقيع الاتفاق الثقال وكان اهم منافيه البروتكول الضاص بناظماء الركز الاكتابين الإسرائييل ، بالقنامرة وطبقاً لهذا السروتكول ضان ، الجمعيــة الشرقيه الإسرائيليه هي السؤوله عن جميع المتطلبات الماليه الخناصة ببالركز لكنه و نفس الوقت كمنا نصت اللدة الثنائية ضانّ المركز ، منظمة خاصة منشاة طبقا للقوانين والشقام المصرية وخاضعيه لها ، وكذك . خاضع لاشراف وزارتي التعليم والثقافة ويقوم بتقيم نصفتين من البحوث التي يتوم بهان مصر الى الورارتين للموافقه عليها

العاملين وهذا تعليه السريه اللغروضه على كل شء فيه ، من الهممة . وحتى التقريـر المعلومياتي .. ولذلك فبالعباطون لايبزيب عبدهم عن اربعة اعضباء : منيـر الركـر وزوجته التى تقوم بالاعمال المسابية وميزانية المركز بالاضافة الى عامل وسكرتير شخصى للعدير ال وإختيـار مىپـر المركـز من قبـل الكيـان

ويضم المركز في الفالب عددا محدودا من

وافريقيا ومؤسس مركز ، شيلوح ، الخاص بهذه الدراسات بهنف وضع الإبنساث الضاعبة عن العبالم العبربي في المصالات السياسية والعسكرية والاجتساعية والاقتصاديسة تبحث تنصيرف جبهباز الاستخبارات ، الاسرائيل ، ،الوساد ، ! . ويعد ، شيمون شامع ، من ابرز الخبراء

فسم تاريخ مصر بجامعة تل ابيب وبالتالي فهو من الإكاديميين ، الاسرائيليين ، الذين تتلمذوا على ايدى رجال الموساد .. واستمرت رثامته للمركز ثلاث سنوات عاونته زوجته (دانيلا) وله العبيد من المؤلفات التي تهتم بِتَارِيخٌ مَصَرَ الحَدِيثُ والْعَاصِرَ ، وَرَارَ مَصَرَ قبيل توليه المركز A مرات والتقى بالسادات وارتبط بصداقات توية مع العميد من الشخصيات المصرية العامة من المثقفين واساتذة الجامعات والسياسيين 🖖 وإتمعت مدة لدارته للمبركز بنشباط مكثف تمثل في اعداد الدراسات وجمع المعلومــات وكان دائما يفلخر بان هذا الركز ليس مركزا ثقافيا فقط ولكن يهتم بجميع فروح العلوم والمصرضة من الاقتصىاد والزراعية والطب والاثار ومايستجد من اشياء !! .

يكافة نواحي الحياة المعربة ! .

للصهاينه لتعديد مدة توليه للمركز سنة اخرى لاول مرة كصدير للصركز الاكساديمي ولظك ارسل الكيان الصهيوني شخصا كأن يطلق عليه (ملك الجنولان) لمناعبته في

المصري ! .. في الدراسات الشرق اوسطية لبنان عام ۱۹۸۳ ۱۱ .

، الاسترائيلين ، في شؤون مصر ومتؤمس

ثم جساء (جبسرائيسل واربسورج) او ، جابي ، كما كان الماملون في الركز يطلقون عليه في علم ١٩٨٤ .. وهو أحد خبراء جهاز الموسى ، ومؤسسة الاستخبارات العسكرية الاسرائيلية ، اصاني ، وعمل في علم ١٩٦٣ مسؤولا عن الشيؤون المصري بهيئة الاركان الاسرائيليه ثم استاذا في تاريخ الشرق الاوسط بجنامصة حيضا وأسهم ق تأسيس مركز براسات الشرق الاوسط بناء على توصية الجنرال ، اهـارون ياريف ، رئيس الاستخبارات العسكريه السابق وله تباريخ معبروف في مجال جميع المطوميات لاجهزة الاستخبارات الاسرائيلية وكان ، جنابي ، يقوم بتكليف بعض البناهشين

وبعد ، چاپی ، تول ، اشیر عوفادیــا ادارة التركز وكنان استاذا للأثبار ومولعنا بفنون العماره الاستلامينه ولذا تعببت زيـاراته لمنـاطق مصر الاثريـة في الصعيـد والحجود المصريسة الليبيسة والواحسات البصريه . ولذا فقد لفت انتباه الاجهزة الامنية المصريه وقامت بالتحقيق معه عدة مرات ، وكان اشع يهدد ، بـاغلاق مبـاحث امن الدولة _ فرع الدقي ، التي تتدخيل في شؤون الركز وكآن يوجه الشتائم لها باللغة العبرية ويبطلق على اهند كبنار الضبياط المرين اسم ، الكلب ، !!' ،

كان نجاح ، عوفادينا ، ﴿ مهنته خُنالزا

المعريين باعداد براسيات عن مصر تتعلق

المركز الحالي .. وكان يعمل سكرتيرا للشؤون العربية في حكومة ، شيصون بيرز رئيس وزراء العنو السابق . .. ومعروف عنه استصلاؤه على المصريين يبؤكند دائمنا ق مصافصواتيه انيه ۽ لحسن من اي وزيسر: مصرى . .. ويذكر انه ق احدى الرات جاءه شاب فلسطيني من الأرض المعتلة يحمل جواز مطر ، اصرائيليا ، وكان يريد تسهيل عطيسة دخوله لمهد الدوسيقي عن طريق المركيز .. وبمجسرد أن رأى هذا الشباب ، يوسف جيناد ، حتى احمر وجهه وتلعثم واسترع خبارجها .. وعرف بعند ذلك ان يـومف جيناد ، لم يكن سـوى ، قـاتـل الغلسطينيني . اثناء توليه ادارة قطاع غزة وهو الذي كان يغتصب النعماء ــ كماً قـال الشساب الظمسطيني ـ وبسالفعــل رفض ، جيناد ، طلبه وبرر ذلك ، يكرهه الشليد للظسطينيين الذين بريد ان يبيدهم من على

السؤولين والشاهير . وقد سبق ، لجيناد

حـول هذا الوكبر التجسس هي ميرانية ومصادر دعمه .. فلا احد يعرف بالتصديد دولار فقط !" .

عملية سرقة للنراث المصري القديم قامت بها

 اسرائيل - من مكتبة ، معبد حقان ، بحي الظاهر بالقاهرة . فالكتبه تحد من الدم الكتبات اليهوديه في مصر ويرجع تاريخها الى

القرن السادس عشر اليلادي ، وكانت تضم مخطوطات نادرة من كتب التراث وتم اغلاقها علم ١٩٥٤ بعد فضيحة لافون وطرد معظم اليهود من مصر ولم يدخلها لحد حتى جاء ، شيمون شأمع ، وبدآ باجراء الاتصالات لاعادة فقحها رغم ان هذا المعبد يقع ضمن لراشي الوقف المصرية وكنان سيبؤول ال عيشةً الاثار المصرية . ويسلفعل تم فتح الكتبة ؛؛ وتنت العملية ونجح المنهايتة ﴿

واستقطاب العديد من اساتنذة الجامصات المصرية لزيارة ، اسرائيل ، وحدث هذا اكثر بن مرة ومع اكثـر من استقدّ جــامعي منهم اربعة اساتذة وسكرتج ونائب وزير الزراعة المصري والي عام ١٩٨٧ !! .. عضما قبام الركز بأرسال اسمأتهم اق السنتشار الثقال بالسفارة الصهيونية بالقاعرة للعوافلة على ارسسالهم الى ، اسبرائيسُل ، تحت دعبوى تدريبهم على اللغة العبرية دلخل معهد مايسمى ، اوليان عقييا ، .. وهو معهد تابع لجهاز الموساد - الاسرائيل ، ويقع في ايلات ويطلقون عليه اسم ، المعبره ، أو المعهد الذي يعسطي جنواز السرور للتعسايش ق ، المجتمع الإسرائيس ، والتلف معه عن طريق دورات تدريبية ومصاضرات مكلفة يقوم بها ضباط الوسك حتى يتم تحويـل الدارسين الى ، صهاينة حقيقين ، .. وهـو ملحدث مع بعض الإساتذة للصريبين ـ كما تثبت الوثَّائق !! .. ففي البداية تتم عملية استقطاب الاساتيذة عن طريق السركيز والضغط عليهم بكاقبة الوسائيل بما فيهيا الإغرامات المُعْيَة لَزيلرة - اسرائيل - ويتم ارمسال اسمائهم الى المستشبار الثقالي في السفارة ثم تتطاير الرسائل من القاهـرة-الى وزارة الخارجية ، الإسرائيلية ، بىاقت المحتلة ورجال الموساد في إيلات بعد معرفة كل العلومات عنهم وهنسك تصبح غرفية

العمليات في ، اولبان عليها ، جاهزة لاجراء عطينات غصل المخ والتجنيد الضاصة بللوساد !! . و في داخل مصر استطاع للركز أن يجثب استاذة ق الجامعات للصرية بكافة الوسائل

ونجـح الى حـد كبسير وفي غيبـة الاجهـزة المسؤولة في مصر _ في إختسراق اسسوار الجافعات المصرية وخاصة اساتذة اقسام اللغبة العبريــة في عين شمس والقـاهــرة والازهر والوثائق تكشف عن (٢٤) اسما من اساتذة الجامعات الصبرية التصاملين مع الركز !! فضلا عن فاتمة لخرى باكلر من ١٠ شخصية مصرية مهمة صحفينة وسياسينة واعلامية واقتصافية تشرند على المركز مانتظام 🗀

المجاهدين الافغان الرئيسة الى اتضاق عرف (بساتفاق بيشاور) باشراف ورعاية رئيس الحكومة البأكستانية نواز شريف ، ويقضى الإتفاق بتسلم السلطة سلميا ن افغانمىتان وفق الإمس التالية :

١ ـ تاليف مجلس حاكم سؤات من (٥١) عضوا يمثلون كل تتقليمات المجاهدين الرئيسة ، وتكون مهمة المجلس تسلم السلطة من الحكومة ﴿ كَابِول لَمُدَة شهرين . يتيم ذلك تأليف حكومة انتقالية

٢ ـ براس المجلس المؤقت صبغة الله مجددي زعيم جبهة الخلاث الوطني (٧٠) سنة وهو من الباشتون واستاذ سابق للشريعة الاسلامية في جامعة كغول ويعد

٣ ــ الحكومة الإنتقالية تتالف من مجلسين : مجلس اعبل ومجلس تنفينذي ، المجلس الاعبل يسراست بسرهان النين ربساني زعيم الجمعية الاسسلامية وهسو (طلجيـك) وسيحضل لقب رئيس الدولة . والمجلس التنفيذى ويراسعه ظب الدبن حكمتيار زعيم الحبزب الإسلامي (باشتوني).

وتم الثقاهم على ان يكون احمد شياه مسعود (طلجيك) وزيرا للدفاع . وقد شارك في صياغة الاتفاق مع بقية الاطراف أحمد شاه مسعود وقلب الدين حكمتبار .

لكن ظب الدين حكمتيار رفض الاتفاق بعد فترة قصيرة وذلك للاسباب التالية : ١ ـخلاف حكمتبار السابق مع مجددي ٢ - يعدر حكمتيار المجلس الأعلى لا داعي له بعد نحُولُ الْجِاهِدِينَ الى العاصمة كابول ، ويرى ان على المجاهدين استلام السلطة فوراً .

٣ ـ يـرى حكمتيار ان اتفـاق بيشاور يضـع حـدا لاحتكار (الباشتـون) للسلطة في افغانستـان ، وهم الذين احتكروا السلطة ما يقرب من ٢٥٠ سنة حيث حكموا من علم ١٧٤٧ - ١٩٧٣ وهم الاكثرية حيث يمثلون ٦ ملايين نسمة من المنكان البالغ عندهم ١٦

ولكي نفهم اسباب الصراع بين المجلعتين الإففان لابعد من معرفة التكوين الاجتماعي والسياسي لإفغــانستــان ، حيث يكـمن المسراع بــين القــوى الاجتماعية ذات الاعداد للختلفة والتى تنتمى لها معقَّلُم القيادات الدينية التي تمثل المجاهدين . النكوين الإجتماعي

تتكون افغانستان من القبائل واكبر هـذه القبائـل الباشتون الذين يمثلون اكثر من ٢ ملايين نسمة ، ثلاثة ملايين هلجروا منهم اثنناء الحرب الى بسكستان حيث يوجد في بالصنتان ٧ ملايين باشتوني ويطلق عليهم اسم

ويليهم (الطلجيك) ويمثلون قرابة ٤ ملايين نسمة ويعيشون شمال شرقى افغانستان ، ثم الهزارة ويعثلون عرا عليون نعمية ويعبشون وسط افغانستان . ويمثلون نسبة ١٥٪ من السكان الاوزبـك در١ مليون نسمـة او يــزيــد ويعيشــون في

أما النكوين للذهبى لافغانستان فجميعهم باستئناء الهزارة هم من السنة ، اما الاختلاف بينهم فيعود ال الانتماء القبل وليس الذهبي ، وللهزارة علاقات مع

ويوجد الى جانبهم الايمق (٨٠٠) الف نسمة

والتركمان (٤٥٠) الف نسمة ونورستـــان (١٢٠)

الك نمسة في الجنوب الغربي والبلوش قراية (١٠٠)

والهزارة تعود في اصولها الى جُنور مغولية قديمة ، ويحصلون على دعم ايراني منذ عام ١٩٨٩ حيث نجحت ايران ﴿ جمع فصائلهم ﴿ جبهة واحْدة اطلق عليها اسم (حزب الوحدة) الا ان حركة واحدة لا تخفى خلافها مع ليران وهي الحسركة الاسسلامية . وتتسركز مطالب الهزارة في زيادة حصتهم من المناصب التمثيلية بحيث

تتناسب مع حجمهم وللطلجيك والاوزيك والتركمان امتدادات في الدول الاسلامية مثل تركمافستان وطلجكستان واوزيكستان وللباشتون امتدادات مع بساكستان ، وهذه العلاقية تعطى لتطلع الإفغان ال خارج الحدود قوة مضافة بعد استقلال الجمهوريات الإسلامية في اسيا الوسطى عن الاتحاد السوفيتي . ومنذ استقلال هذه الجمهوريسات فقد فتحت ابوابها لهذء الاقلبات ويسيطر احمد شاه مسعود على الحدود مع هذه الجمهوريات ، فلجمد شاه له علاقات مع حزب النهضية في طاجكستان المعبارض

القوى السياسية

تتكون افغانستان من سبعة احزآب وهي : ١ ـ الجمعية الاصلامية بزعامة برهان الدين رباني واحمد شاه مسعود اللقب (اسد بنشدير) ويتقنّ العربية وثقافته ازهرية وهو من (الطلجيك). ٢ ـ الحزب الاسلامي ويراسه قلب الدين حكمتيسار

(من الباشتون) ٣ ـ الحـزُبُ الاسـلامي (جنـاح مـولوي يـونس خالص) والذي انشق عن حكمتيار عام ١٩٧٩ ومولوي اكبرهم سنا (٧٠) سنة .

ءُ ` - الاتحَـاد الأسلامي ويسراسه عبـد رب الرسول سياف وينقن العربية . ٥ ــجبهة افغانستان الوطنية الاسلامية ويــراسها سيد لحمد بيرغيلاني . ٣ ـ حركة الثورة الاسلاميـة ويرأسهـا محمد بني

٧ ـ الجبهة الوطنية لتحرير افضانستان ويـراسه معغة اشمجيدي .

وثمة لحزاب صفيرة لايران تاثير كبير عليها اكبرها حيزب الوحدة الإسبلامية اميا الإحزاب الاخبرى فهي سازمان ، حزب الجهاد ، حزب اث ، حزب النهضة ، حرب الشورى والاتفاق ، وهزب نصر .. اضافة الى الحركة الإسلامية التي لاتخفي خلافها مع ايران كمسا

التطورات السياسية في ١٩٩٢/٤/١٦ أستقال بجيب اشولجا ال معثلية الامم القحدة بعد حرب اهلية دامت ١٤ عاما كانت فيها الحكومات الالغائية مدعومة بالجيش السموفيتي الى حين انسحابه عام ۱۹۸۹ .

ق ۲۳ نیسان جری اتصال لاسلکي بین لحمـد شاه مسعود وقلب الدين حكمتيار حيث أصر حكمتيار على مهاجمة العاصمة كابول في ٤/٢٦ فرد احمد شناه بائه سيضطر عند ذاك للتدخل . وفي ٢٥ نيسان دخل المجملهنون كابول لاول مـرة

وسيطر احمد شاه مسعود على الاوضاع فيها ق ۲۸ نیسـان وصـل صبغــة ان مجـندي رئیس المجلِّس الحاكم المُؤقِّت الى كابول ، واعرب عن عدم ثقَّته بحكمتيار وقال عنه انه ارتكب جريمة لا تقل عن جريمة الروس. وتسلم مجددي السلطة من المجلس العسكري الرباعي الذي تقنكل على اثر استقالة نجيب الدوهؤلاء هم : ١ ـ الجدرال محدد نبي عظيمي (طلحيات) نــاثب ·

. شفيق عبدالرراق السامرائي كلية العلوم المياسية / جامعة بغداد وزير النفاع ورئيس اللجنة العسكرية

٢ ـ الجنرال عبدالرشيد دوستم (اوزبك) يبراس ميليشيات الجوزجانية . ٣ - الجنوال عبدالمؤمن (طلهيك) الشخصية الاول الذي بق المسعار في نعش حكومة نجيب ات . ٤ ـ الجنبرال سيد منصبور نادري (اسماعيلي) ويرأس مليشياً الكيانية نسبَّة لوادي (كيان) وهي

بحدود ٢٦ الف مقاتل . ويطلق على هؤلاء مجلس شورى الدفاع ويتعاطلون مع احمد شاه مسعود اكثـر من كلب الدين حكمتيار ، وهنساك خسلاف بسين حكمتيسار ودوستم ، حيث طلب حكمتيسار من دوستم مغادرة العساصمية كسابسول مسع طيشيـاته والا فـانه سيصر عبل مهلجمـة العاصمـة

في ١٠ مبليس تم التوصيل الى هندشة بنين اطراف المجاهدين واعلن عفو عام عن السجناء . وبقى الخلاف حول مصير نجيب ان قمجندي يرى الضفح عن الزعيم المخلوع بينما يطالب برهان النين ريساني بمحاكمته بتهمة الخيانة . وإن الملاسين من اللاجشين بداوا بالعودة الى افغانستان بعد ان غادروها اثناء الحرب الإهليسة الى بساكستسان وايسران وغيسرهسا من الدول

ونشرت الانباء أن الاتفاق بين الزعماء الافغان يقوم على خمس نقاط وهي : ١ ـ انسحاب الليشيات الأورْبكيـة عَنْ كَابِـُولُ ال ثكثات عسكرية داخل العاصمة وحسواليها في غضبون بضعة اسابيع ، وتحل محلها قوات الامن التي يشكلها أحمد شاه مسعود .

٢ ـ انسحاب قوات الحزب الإسلامي من مواقعها في لوجهار الى مواقع جديدة على بعد ٦٥ كيلومترا جنوب شرقی کاپول . ٣ ـ أنضعكم الحرّب الإسلامي إلى الحُكومة الانتقالية

وان يسند منصب رئيس الوزراء الى احد اعضائه وان تسند له اربع حقائب و زارية . ٤ - فينام لجنة بموافقة وزارة النفاع والصرب الاسلامي وبتخويل من المجلس الانتقالي بالاتبراف على الإصلحة الثقيلة للحزب الإسلامي

 انتخاب جمعیه تاسیسیه بعد ۱ اشهر من الان . الا ان الاتفاق لم يتمكن من وضع نهايَّة للتوتر القائم بين الصرب الاسلامي بقيادة حكمتيار والجمعية الاسلامية بقيادة برهان الدين رياني وهما اكبر قوتين في افغنانستان والخبلاف يقوم حبول صلاحينات رئيس الوزراء وصلاحيات المجلس الإنتقالي . والجانب الاخر ان الحرب الاسلامي يسرى ضرورة

تطهير الجيش في حين أن الجمعية تطالب بلحالة عدد من الضباط على التقاعد لذلك عاد الضراع من جديد بين وقند اعتيبت طائرة صيغنة انه مجندي الرئيس الافغاني للؤقت حيث اطلقت عليها ثلاثة صواريخ مما ادى الى اصبابة مقدمتها لكنها تمكنت من الهبوط

بسلام . وقد وجهت الإنهامات الى الحزب الإسلامي الا أن متحدثاً بأسم الحرب نفى ذلك . فهل سيتوصل المجاهدون الافعان الى حل لشاكلهم ووضع افغانستيان في اطار سلام بعد طول الحبرب الاهلية ، انه عصل يحتاج الى تضحيبات من الاطراف

المبهيوني .. امر هام الغاية .. بحيث يكون ■اعداد : نصير نسوري محمد ملما بكل صغيرة وكبيرة عن مصر والمجتمع

مهنته بمجة انه محرر في صحيفة - يديعوت احرثوت ء .. اسمه ، يورام امزراحل ، وهو لحد قادة القوات الصهيونيية التي بخلت بعد ذلك جاء ، پيوسف جيناد ، مدير

تهريب ۲۰ الف كتاب نادر " وتكشف الوشائق التى نشيرت مؤخيرا الدور المشبوء لعمليات الاختراق والتجمس الصهيبونس التى يبقبوم ببهبا المبركبز ، الاسرائيل ، بالقامرة ومحاولاته جنب

> ويستعين ، پـوسف جينــاد ، ﴿ عمله ببعض ، البلطجية ، من اجل تهديد بعض رؤسناه اقسام العبنري بجامعية القناهيرة تحديا لمنعهم الطلبة من الذهاب الى المركز ، كما انه يستعين ببعض الفتيات الساقطات للايقاع بللعيدين الاساتذة بالجامصات الصرية وخاصة ﴿ جامعة الاسكتدرية !" . اضالة الى الاستعانة بهذا للابقاع ببابناء مصاولة الايقاع بنابن الثنينخ السرصوم عبدالباسط عبدالصمد الذي يدرس بالقسم العبري باداب القاهرة ولكن كشف المخطط رغم الإغبراءات الماليسه الثي قيدمهما له جيئاد ، ا.. بالإضافة الى فتيات المركز فان ، جيناد ، يستعين بسائق المركز ، الذي مبق له ارتكاب اكثر من جريمة ، استقطاب

هجمها ولامن ابن تاتي ؟ .. ولذلك وحتي تبقى في الكتمان والسرية نقوم زوجة مدير الْمِكْرُ ، داليا ، بالإشراف عليها .. ولالحـد يعرف ابن تصرف هذه الاموال .. وخــلال الوثائق التى نشرتها صحف ومجلات عربية مؤخرا تبين أن ميزانيـة الركـز خلال ستـة اشهر بلغت ۲۰ مليون دولار ، ۳۰ في الوقت الذي تبلغ فيه كافة مصروفات الركز العلنية بما فيه من عاملين و لدة عام و احد . ٢٦) الف

وياتي دور المركز في تهريب وسرقة الاف الكتب والمخطوطات النادرة ويتم ذلك في اكبر

وجه الارض " .

طلبة القسم العبري !! . ومن اكثـر الإشياء التي تشع الشبهـات

I nesday, June, 16, 1992

الوفاء من خصال الكرام وكرائم الخصـال . وفي غرر الحكم ودرر الكلم

كلمات طيبات في وصف الوفاء تعبر عن منزلة الوفاء في الإخلاق . فهو سجية

الكرام . وحلية العقل . وعنوان النبل والصفاء . هو اشرف الخلائق وتوأم

ومن الوضاء في يوم الصحافة أن ينذكر الاوائل ويتذكر المغمورون

انا لا اريد أن اعدد الصحف ، ولا اريد أن أعد المجلات . ولا أريد أن أسرد

اسامي اصحابها وكتابها والقوانين عليها من الجند والقدماء وهم كثر .

انا اخْشى اذا نكرت هذا ان انسى ذاك ، واذا تذكرت هذه ان اغظ عن تلك ،

وليس يصح ان تغفل الاقلام الصافية وتنرك على ذكر ، ولا يجوز أن نتفاقل

لست من مؤرخي الصحافة ، وقد اطريت جهد مؤرخ العراق الحديث الآخ

الاستلا السيد عبد الرزاق الحسني ، واثنيت على عمل الاخت الاستلاة

زاهدة ابراهيم . واننا اشيد بكل ما يعني بالصحافة من ابحاث ومقاولات ،

وما زلت أحيي كل من خصص الصحف والصحافة بمقال أو قول مؤرخا أو

لجل _ لا أريد أن اقرظ عدم الجريدة أو تلك المجلة ولا أريد أن أذكر هذا

الصحفى او ذاك . ولكن سلمت على احدى بنات المرحوم يحيى شريف القرشي

من رجالَ الصحافة في تاريخهـا القريب سالتني عن أبيها . وسـرها جـدا

وتفرحها ان تسمع أني اعرف والدها . وقد عدت ذلك من الوفاء لوالدهــا

كان المرحوم من اسرة الصحافة ، ومن رجالها المخلصين المهتمين . وهو

إنا ارجو ان لا تنسى اسرة الصحافة هذا . وان لا تتجاهل ذاك من الجدد

هذا ـ ومن طرائف ما في الجزء الخامس من (قيد الاوابد) من مؤلفاتي

المخطوطة قصيدة دالية طنانة نظعها المرحبوم السيد صندر الدين الصعر

_ المتوق سنة ١٣٧٣هـ _ ١٩٥٣م _ إيقرظ صحيفة الاقلام العربية التي كان

يصدرها عبدالعزيز جاويش المصري في اصطنبول . وفيه التوجيه يأسعاء

ولد السيد المرحوم في الكاظمية سنة ١٣٩٩هـ . وتعلم الادبينات

والرياضيات وخرجته مدارس الكاظمية المقدسة ومجالسها وهلقاتها ومدينة

العلم مدرسة النجف الاشرف . وهو من أعلام بيت علمي عربي قرشي هاشمي

معرق مجيد . ومن بقليا سلسلة تعتز حلقاتها بانمة العلم والأدب والدين

خيم افراد هذا البيت التراث ، واغنوا المكتبة العربية بحيـون الكتب

ومن اكابرهم المرحوم المجتهد الفقيه السيد صدرالدين الاخير . وكان من

معارف الرجال وتنبار الفقهاء . له كتب في الفقه الاصول والاحتجاج . والف

مختصر تاريخ الاسلام . وهو اديب جمع الصناعتين والبراعتين . تميز بيانه

حلاوة وطراوة وطلاوة ، وعنوبة ورقة ورونق وحسن وقصينته نمط من

ادب الخواص . وهي تحبر عن اتصال المجتمع العراقي بالصحافة في مطالع

هذا القرن . وهي من امثلة اهتصام علماء الدين ورجسال الفكر بسالصحف

نظم القصيدة الدالية في الثلث الاول من هذا القرن . وهي في (١٨) بيتا

ذكر فيها نساسي (٢٧) صحيفة كانت تقداول في تلك الايام . وهي وثبقة حفظها

ابن خيله المرحوم السيد عبل الصدر من اضاضل هذا البيت ، في كتاب

الفكة

(المحرض المشترك

برعلية السيد هفد يبوسف همادي

وزير الثقافية والإعلام يفتتيح المعرض

المشترك للفنانين(غسان غبائب وليد

رشيد ، ياسين عطية) مساء يـوم

الثلاثاء ١٦/٦/٦/١٦ الساعة السابعة

حقوق المسرأة في اتحاد

الادياء فيستسرع ديالي

ينظمها الاتحساد العام لأدبساء والكتاب

غبرع ديسالى يلتقى جمهبور الدراسسة

الموسومة حقوق المراة في الشريعة

الأسلامية للاستلذ المحامى محصد عبد

عبود الكرخي ونلك يوم ١٩٩٢/٦/١٦

الساعة السابعة مساء وعل قناعنة

الاتحساد يقدم الامسيسة الاستساذ طه

«الراس المقطــــوع»

رواية عن دار المامسون

صدر مؤخرا عن دار الماسون رواية

الراص المقتطوع، لايسرس مسردوك

ترجمة العلاي الطائي ، تتميز الرواية

بعمق التصليسل وتعسد من الاعمسال

الواقعية الجادة في الادب الانكليـزي

«دليل البرامج التدريبية

للمعيام القنية،

صدر عن هيئة المعاهد الفنيية دلييل

البرامج التدريبية لهيئة المعاهد الغنية

للعسام الدراسي ١٩٩٢ ـ ١٩٩٣ عسن

ضمن نشاطات لمسية الثلاثاء التي

وعلى قاعة مركز صدام للفنون 🗈

سانين)

من بيت علمي ادبي معروف خدمت اقلام اهله والسنتهم التاريخ والتراث

والدين . وملأت كتبهم المكتبة العربية بخيار النتاج

والقدماء والصحافة ابرى باهلها على كل حال .

الصيق . الوفاء كرم ، ومن و في أعرب عن كرمه .

والمنسيون . وأن تحيى الصحافة اسر واعقاب أولئك وهؤلاء .

لات و رحال

: فطران

«التشكيليون .. في مدينة الحديثاء »

الكي لاننس أساتذنذا .. وأمتداد حضارتنا <u> ,</u> مسلة عربقة أصبلة .. على ارض نينوي شخوص خالبون أزليون وتاثل من الإثار ، إوزون عليق يلجدد بمياله كل طفل . . من أسيق منء الاشموريسون وضعموا حجسر الإساس لهذه المدينة ويعض من الإنساء سكنوا هذه الارض الطاهـرة ، وتضامت اشجبار الزيتسون والاستىق عبل اطراف

ولم ولن تننس الحنيـاء .. أيدا عـل مر للسنين والعصور .. وغلت عيـون الاجداد مطمئتة على ومعادة الارض الطيية

ُ هذه هي المبورة الجميلة لدينة خالدة التشكيليون هم اكثر من تغزلوا بمدينتهم . وتلقحت العيبون عبلى اشجبار الصنبوبس واليبوكالينس .. والقبوت .. والرميان . والزيشون . ولوحات لضرى عن الإسواق الموصيلة .. والإكبلات الشعبيسة وعصوم العمل المتواصل الدؤوب . الربيع يئتي وتتفتح الاوراد والريلسين في

لوحسات شيسخ التشكيلين الفنسان نجيب يونس .. ولرقة الموصل وجدراتها القديمة تركت اثارها في تماشة ضرأر القبو .. وجمل أمراة موصيلة تبعثر فيخطوط والوان راكان بينوب .. وخرج ستار الشيخ وملفر حربي عن المالوف لينشروا التجريد والافكار لعصر جديد .. وحازم جياد الميدع الصامت واللذ ق مجسمات مهرجان الربيع . وهواجس تكثاغم ملين اللون والخط العربى عند عبدالفتى الجوالي وتوجت جندران السلجند بخطوط رسعت يبأنامل الإبداع الاصيبل للاستبلا

القنان منير الطائي لاينتهي بحثه عن رسم جدارية للرئيس القائد تزدان بها المبيتة . وعادل الحيالي يدور في راميه خيسال لوهات القضان عبدالحميث الحيالي ، رحمه اث ، وجدارية شهداء تورة الموصل .. كان استندا ي .. فتأنا رائعا . رحل قبـل أوان رحيله . منحوتات أموزي اسماعيـل القي يكت على رحيله .. ولايسزال هشنام سيندان يحباكي الجرار . وينحت في الصخر الإصم ليحدثنا عن همومه الثقيلة بحمطر كبير .

ُ اعمال النجات طلال صفاوي ارتسمت في اروقية متحف الجيامعية .. تياركها الاثير المحمود . تماثيل تحدثنا عن تاريخ شعبى عربق .. معهد الفنون الجميلة ثمرة كل فنان جلًا .. سواعد النحات دريد خليل وعضيد طارق لحصد وتسزار عبسداللطيف وامجند سِعيد .. انها امانة القن سِنمتكم . المعثرة يامدينتي ان نصيت فنانا .. فالكل احياب وتبقين انت الحب الكبير . وحب العراق هو 🗖 مخلد المختار الإكبر 🕝

499 1

عار 📯

جعلت على اسماعيل يتعلر او يصطدم بــ (في صبيل التاج) اينما مد يده او ادار وجهه في دكانه الكبير ، وبعض الحق بعطى للرجل ، والا فيم وجود ، في سميل الشاج ، في محل تسلصر المشمسة جملة ٢.. وبعدلا من ايسراد البررات والاسبان . بـدا الرجل في اعبلان حرب وصلت الىحدكيل الصفعات للفتى ذي الوجه الملائكي !.. وكانت النثيجة أن الفتي خرج مفافراً يعد أن ضاعت من عمره سنثان ، ولان وجهه ملائكي . كما يقول . فقد استرد تلك السنتين بطريقة ليست ملاتكية . اغه القنان محمن العلى ولد في مجلة الشاهدة يمدينة الوصل عام ١٩٥١ ــ وسينكر في بطاقته الشخصيــة انه ولد عنام ۱۹۰۲ _ لاب ينعمل في تنجسارة الاقمشة . في مدرسة الحدياء الابتدائية ، وفي

ربما هو القدر ، او مشيئة أبشه الفتى ،

المط الرابع نثارت محاورات الحيوانات في درس الطالعة اهتصامه ، وبندا يقدم هنذه المحاورات في فترَّة القجمع الصياحي ، ثم القصائد الشعرية .. هـل كانت هـذه نقطة يقول محسن العلى .

اعتقد انه هلجس التمثيل الاول الذي نع يتبلور حينذاك . هـين تبلور هـذا الهـلجس في مـرحلة الدراسة للتوسطة كانت العائلة قد وقفت في

منتصف الطريق شاعرة لقس الهراوات . اتنا من عائلة مصافحات تسكن ل محلة شعبية ، اضافة الى لن عائلتي لها اتجاه ميني الذلك رفضت ميولي الاولى ، وقدر في أن لتعرد ، ولم اجد في ملاذا سوى السينما التي كلفتني منة رصوب ، لانني لم اواظب عبل الدوام في المدرمية . انها شرارة التمرد الاولى .. فقدان سنة من عصر الفتى .. ثم راى لاول مرة للسيرح .. كان

فك في الدرسة الإعدادية الغربية بالوصل ، وكائت السرهية عن فلسطين ، ثم مسرهية الخرى على نافس مصبرح المدرمسة ، وكانت تبور عنُ لحوال الشاس ، ويزور الفتي نو وجه الطفل بغداد. لاول مرة في علم ١٩٦٣ . ويبرى التلفزيبون الذي ممع عنته كثيراً ، ويسلط فكه دهشة امام برنامج ، كاريكاتير ، الذي كان يقدمه للرحوم حامد الاطرقجي ، ويسقط فكه مراث عدة وهويرى التمثيليات

الوقوف على قدميه : غرفتي املم للرأة .

اصاصا تـوّمن ان من امن العقوبـة اصاء صفعات بلا عند من الاب والام . غير ان الفتى اعجب بنفسه في المراة التي بمثل املهها ، عثيثة حمل درعه ورايته وقرر

بعد ان اشترط ان اكون مضرجــاً وليس

وتشاه الاقطر ان يولد الفتى محسن العل

ولادة ثبانية في عبام ١٩٥٣ .. يعلق الفنان

_ليست ولادة ثانية ، بـل اضطررت ال

تصفير عمري سنتين لكي اقبل في معهد

الفنون الجميلة لم تكن عملية سهلة ، بـل

بخلت مصلكم ومسرافعسات من اجسل ذلك

والضريب ان والدي تـوق قبـل ان التحق

هذه الفترة هي التي صقات فيها موهبة

الفتى محسن ، اذ انتمى الى فرقة مركز رعاية

الشباب في الموصىل وكذلك انتدى الى فيرقة

الرواد ، ومثل ادوارا ثانوية ، يقول محسن :

في الرعلية تبلورت فكرة تقديم مسرحيات

شعبية على أن أقوم ببطولتها ، تقدم يومى

الخميس والجمعـة من كل اسبـوع ، لذلك

هولنا سرداب بناية الرعاية الى مسرح ،

وهكذا جعلنا النباس ترى التعثيل تحت

الارض ، والعجيب ان الجمهور الموصيل

للصافظ بدا يشتري البطاقات ويعضل

المسرح وهذه ظلمرة غربية في المدينية .. في

تعاود مجلة بخداد بالقرنسية معورها

مجلة شهرية تعنى بالشؤون السيـاسية .

و في الخيامس عن ايار عبام ١٩٨١ صيدرت

المُجِلة بأسم مجلة بغداد . ويراس تحريرها

اضافة الى مجموعة من الإصدارات تصدر عن

🕏 ما الهدف الاسلسي من اصدار هذا المطبوع "

فرقل الحاجدي يوسك تكاز رامسو ليكتب به كتمايه التسمامن

تجربة خزعل ، وهنو بقدر كنونه منزاة

لحياة رامبو فهو ابضا مرأة احتازها

الشاعر الماجدي وهبو كذلك محبطة

مهمة للخروج من البحر بالنجاد الغابات

🕿 وينعبد هنذه المقندسية وعبذه

الملاحظات ، قرأ الشاعر خرّعل الملجدي

نصبه الشعري الذي ليبشا باشه نص

سانبورامي ذي حس احتضائي مشبوب

واسعاده ومترجعيته الواقعية

■ كيف ولد او تشكل نصك هذا ٢

والشعرية ، قلنا لخزعل

و في محاولة للثعرف على عوالم النص

هربا من شهوة الماء المتوحشة . .

الدار الاستلذ نلجى الحديثى

بالعهد بشهور قليلة .

معثلاً ، فالتعثيل في رايه من الكبائر .

خوض حربه حتى النصر الكني . يقول محسن العلى :

أطبائمت والدي لاجسل الانضمسام اليسه . وجوابه كبان سيلاً متصباً من الصفعات . عندئذ مناصرته بالنسرهيات والمجلات والكتب الفنيـة . اينما يمـد يـده ليسحب ، طولًا ، من القماش يجد وراء هذا «الطول، مصرحية ، في سبيـل التاج ، لو كتـابا عن التعثيل او مجلة فنية ، ولم لقدم اوراقي للدراسة الإعدادية ، وضاعت سنة ثانية من

التلفزيونية ..! انن ، لم بيق للجنون سوى

الانب ، عنبئذ تلقى الوجه الطفولي الماثنكي

سمعت ان هناك معوداً الأفنون الجميلة .

من هذه اللحظة بدأت بتقليد المثلين في ولمَّا كَانْتِ الْمَائِلَةِ مَمَافِظَةً ، وَلِائْنَظُرِ الْيُ ان الفنون جنون ، انما فئة ليب ، والعائلة

عمري .. عندئذ رضخ والدي للامبر الواقع



۽ السافر ۽ لخراج فسلاح زكي وهسو المشبهد الاول الذي يجمع بين المطرب كباظم السباهير والفشان مقدان عيدالرهنا عبورت اللقطة في قرية وانه ق للوصل 🗖



بَكَ الْمُتَمِينَ الشَّمِعَةَ لِحَادُم النَّاحِينَ ، والمِمحِ تحبيرِها عن ولد رفيع القدر ، وعن هداية

الاعـــــــة الاعـــــــة يتبكر فقيينيل فينسترها ــــها ق طيـــــها

السعيدين وهي خلف شعمة . ثم انفريت بعد ذلك يفضيلة سحرية للدخل في عمل الطلبسات ، وخَرْعَبِلَاتَ مَايِمِمِي فِالسِّدِرِ التَّشْكَلِ .. فَفِي اللَّذِي تَنْفِضَ لَحَدِي التَّعْزِيمَاتَ عَلِ استخدام لجزاء صفيرة من الاظافر او الشعر مع بعض الشمع في صفع تعثل او دمية عل هيشة الشخص ، وتعرض هذه الدمية صبع ليال على لهب مصباح التعترق ببعاء ووجعت الفاسق الاوربي كلزانوقا يعترف بأن احدى المنواهر صنعت تملالا من الشمع على

وفي قراءة القال اصبحت قطرات الشمع للتصالحات من شمعية متلاة تشيع الى احداث الستقبل قبل وقوعها ، وترشد الى الامور الخابة . وشاح استخدام الشمعة رمزاً مادسا للغرح والخضوع له عز وجل والتضحية والوفاء بالنبور .. لانها تخصصل وننوب تعبيرا عن خُشوعها يُحد لن تَفَىء مُلمولها ، ولطللا سمعت يهود بغداد ، ايام زمان ، يحلفون بالسبع

وركيت الشمعة تشق سبيلها الى الممنجد والهيكل وأضرحة الانمية والاولياء ومقامات الشبوخ .. لتك خاشعة لعام اللبور أو لتفيء الاروقة أو لتنتصب في صينية مليئة بالرس اعترافاً بلغها هي النفر النشود . ففي أحدى اللوحات الزينية التي رسمها الفنان جان قان سكوريل المتول سنة ١٥٦٧ يشاهد النذر مائلا في شمعة طويلة نحيلة يحملها طال . وكنت أرى في صباي مواكب الشموع تطلو فوق مياه لجلة منجهة الى خضر اليناس وفاء لننور مُعْتَلَفَةُ الأِمْدِأَكُ .. ﴿ حَيْنَ كَانْتَ عَلْرَاوَاتَ الْكُرْخُ مِزْرِنَ مَقَامَ حَبِيبِ الْعَجمى ﴿ مَحَلَةُ سُوقَ بطولك يلحبيب العجمي) ، وسمعت في ترانيم الامهات قولهم ﴿ ﴿ حِيتَ الْكَافَامِ عَنْكِ ۗ .. بيد

واستعملت الشموع في الكفائس ولاسيما عند المسيحيين الكاثوليك ، فهناك في دار مطرانية بيروت للروم الارثونكس طاولة مليئة بالرمل توضع فيها الشموع المضامة أومما مليرال رأسخًا ﴿ ذَاكُرتَى انْتَى حَلَلْتَ فِي عَامَ ١٩٣٨ ضَيِفًا عَلَ اكْتَيْمِيَّةُ الْعَلُومِ فِي جِمِهُورِيَّهُ ارمينيا يوم كانت سوفيتية . وقد لرنايت خلال وجودي هناك جبلا شاهقا . وبعد أن بلغت فعنه وجدت الفيوم في متناول يدي .: وهنَّك فوجئت برجود كنيسة صغيرة ، فدخلتها ، ودهشت هين رأين في صنعتها راهبة عجورًا تضع لعامها صنبيّة مفعمة بـالرسل ، وبجـانبها اكـداس من الشموع معروضة للوقاء مِنتر أو للرجاء والامل الخاء مبلغ رهيد من النقود ، فاشتريت منها شعمتينَّ . وأشطتها غريم العذراء ﴿ قَلْبِ الصينية لتكونَ عُوبًا ﴿ ضَعَانَ الصحة والسعادة لرُوجِيْن لم غمال التي توكنها في بغداد بين اطائل .. تعلجي القطأ !!

أما وجود الشمعة ﴿ لِلواطن الإسلامية المقدمة فكان نسانا يعبر عن الإحترام والطاعة . وقد اخبرنا الرحالة العربي ابن جبع بقه غلال زيارته للحرم الكي ﴿ شَهْر رمضارُ ٥٧٩هـ/ ١٨٢ ام تعاهد لحدى اللزيات للفصية للمسوعة من الشمع وقد انتظمت فيها انواع الغواكه الرمنيية واليابسة وزونت بشعع كلع بغية المتاكيد على الخضوع والطاعة . وَلَيْدِ مِنْ الْإَعْتِرَافُ ، قَبْلُ أَنْ تَنْطَلَىء شَمِعَة مِيلَادِي ، مِنْ الشَّمُوع للسَّفُورة للاضرحية

و في سبته ١٤٢هـ وسنة ١٩٤٤هـ حرفت الشموغ مشهد سلمراء تتيجة للأهمال . وراعا ياتممة مهادي .. والى اقاه في غد قرب مع شمعة اخري من نوي قربك .. لاتخاف اللرمة لانم على امتطاء موجلك ، ولاتخش تكريب هائد عل نهجك الهاديء الذي يجلو الافندة

علا .. لله ق تك اللملة الرهبية . هربت من تاريخنا بعد لن تنفست الصعداء في خطفت الرَّخِيرِةُ .. هَذِهُ الصَّقَاةُ التي لم تسمع عائلتي لها ايما صدى .. ولكنها مزت جنوري بعابشيه

🖪 عندالحميد العلوجي

للجاهل وثراء للفقع ، وهي أن كان اعزب تدل على زوجة ، ومن للغريب أنني لم اجد للشمعة مكاتا بين الإحلام التي نكرها العلم النمساوي صيفموند فرويد في موروثه المعروف . ولم تعدم الشمعة من يستمعلها كتابة ، فقيل تعبيرا عن الرقيق الماتع : روحه من شمع عسل . وكما قال العراقيون : ﴿ فَالنَّ شَمْعِ الحَيْطَ ﴾ أذا هرب واظت .. قال المعربون : ﴿ فَالْنَ شمع الفتلة) اذا وضع لَلْفتاح تحت الياب تعبيراً عن الهروب بميلة او الرهيل خلسة . ومخلت الشمعة لغرًا ﴿ لِلْوَرُوتُ الشَّعَرِي الْعَرِبِي ، فَقَلَ احد الشَّعَرَاء :

وموتـــها في ننفــــرهـا

واستقامت ، مع الايام ، امثالا .. فائل المستبون في من يتنمر بلا عله :

﴿ الشعل شمعة ولا تلِعن الظلامِ ﴾ . وضريها العراقيون في تراثهم الشعبي مثلا بليف ا فقلوا : (لو اشعل العشرة شمع) في من يجعد الاحسان ويكثر بالنعمة ، و(شمعة من شمعة تشتعل) في التعاون والتناصر وشد الازر ، و (بحجابة الرنكين تخلص شمعة الفلير) في من يبيد ايامه أيما لايعنيه ، ويقفى وقله بلا طلال ، و(الشمعة متقل مشعولة للصبح) في الشيء يبلغ غايته ويعرك نهايته ، و (مثل شمعة الفكر) في الشيء النافه السخيف يجتمع عليه

واستخدمت الشمعة في لحدى طرق تحضير الارواح التي تعتمد على مراة توضيع بين صورته وكلبت عليه اسمه تمهيدا لتعريضه الى النار لبتغاه تشويهه .

شموع .. وكان ثلك عندهم حلقا يكسر القلهر .

الجديد ، وُهن يحملن الشموح نثوراً ، وينشنن : ﴿ جِينَا نُرُورِكَ بِلَصِيبِ الْعَصِمي .. شمعا شمعة وييدراية)

الْكُلِسة كانت لميلنا سميا لي حدوث ما لا أرجوه ، فقي سنة ٧٠ ؛ شـحترةت قية منبود الحسين عليه البسلام تتبجة لاشعل تسعتن كبيرتين شاعت الحدقة أن تسقطا في الليل على التازير

من الصدا الرمن خلال اجتلابة لليلاد .

اللجار العداوخ ن

الثلاثاء ١٦ حزيزان ١٩٩٧ م ـ ١٥ نو الحجة ١٤١٧ هـ العدد ١٢٠٨

A service of the serv

ن نهاية السبعينــات وبدايــة اللمانينات ، وفي مصاولة لأنقلا الأغنية العراقينة من المنطحينة والتبردي والمبوداوية قبام عة من شعرائنا المعروفين بكتابة نمسوص غنائية باللغثة الغصمى .. وقد حققت تناك

الأغاني نجلحا وانتشارا رائعين

2 Same

الى متى يخلل الجميع ، شعرا ء وكتابا ، يتهمون اغنيتنا العراقية

بعقت خيلف والرداءة ، دون ان يساهموا بساي شكل من الأشكسال ق انتقادها مما هي عليه الان ؟ 🛘

🗷 سذ صدور مجموعته الشعيرية

الاولى ، يقظة دلمون صرورا دائساشىيد

استرافيل مجسوعته الشانية الحنافلة

بالعوالم السترية والإيقاعات الصادة

والنجريب ، وحتى ، خزائيل ، ديوانه

الشاقث المُكتنز بيطاقة الإشتياك ، أي

اشتباك الشاعر مع المكضات اللغويبة

وقبوة المخيلة . فإن الشباعير خبزعيل

المُلجِدي فد ، عودننا ان يطرق ابنواب

الغليات الصعبة ، ولانبالغ اذا قلنا ان

خزعلا هو واحد من شعبرائنا القبلائل

الذين يدركون ببصيرة نافذة نحوازت

التحرية الشعرية وهذا متات من كونه

وهباهو الشبادر خبزعل المناجيدي

يعاجئنا بنص شعري طويل ، ذلكم عو

النص الذي سماد ، عكاز رامبو ، والذي

قراه في امسية خاصة اقامها له مؤخرا

مئتي الإدباء الشباب ، وقد قدمه وقدم

لغصه الشاعر محمد تركي النصار الذي

فكرنا قبل ان نحاور - خزعل الماجدي -

ان تقنطف مقاطع من مقدمت الطويلة

والتي قال عنها "، انها ملاحظات لم

تنصف النص الإ بغيرتها على ان تكون

قراءة شخصية غصير شاعرين يوحدهما

ليبل الكلمات وقسنوة الجمال ، يقبول

الشاعر محمد النصار ، نحن أزاء تحد

شعری اخر . وازاء نص شعبری بهدم

القناعات الراسخة في اذهاننا واعتقد

ان نصا مثل ، عكاز رامبو ، يحتمل كلاما

واضباف النصاراء أناهدا النص

باط اخر في مصير شاعر انه تاصل في

عليرا عا ينيره من تساؤلات

. كياعرا مسكونا بالغلق .

المضارية باللغة الفرنسية . وبدات المجلة في بداية عندورها بطبع هُستَهُ الإف نصفة توزع داخل وخارج العراق ، وبعد سعة انتشارها وازبيناد الطلب عليها قنامت الدار بضاهيل كنادر من المضرجمين والمنحفين تاهيلا علميا صحيحا وذلك بزجهم بدورات صحفية مكتفة خَارِج العَرَاقِ . فعلى مدى ثلاثة شهور ثم اشراك ثلاثة متدريين ﴿ يورة تعربيية بللعهد الدواي للصحافة في باريس تلقوا خلالها مصاخيرات نظرية وعملية في اساليب التصرير الصحفي وسكرتارية التحريس والكتابة الصحفية بعدها تم زجهم للعمل في المؤسسات الإعبلامية الفرنمية منها للجلات الفرنسية التي تتشابه في عملها واسلوبها مع مجلة بغداد بالقرنسية ، وبعد تاهيـل هذا الكـادر اصبحت المجلة تصدر بكادر عراقي ١٠٠٪

.. مخاطبة العقل الأجنبي من خلال نقل فكر و احاديث وخطب الرئيس

القائد صدام حسين ومواقف العراق السياسية وانجازاته الثقبانية

من جديد نهاية الشهر الحالي بعد توقفها عن الصدور تحت وطاة الحصار الاقتصادي السيد عدي الطائي مدير تحبرير المجلة تحدث عن مراصل ثبوتف المجلة واعبادة مسيهرها والهدف من أفهداراها ـ بعد تأسيس دار المامون للترجمة والنشر في الخسامس من ايسار عسام ١٩٧٦ صعرت عَنْ الدار مجلة العراق القديم ، وهي

ـ ق نهبایة عبام ۱۹۸۹ سافترت الی

البوبيا في مهمة علمية ، وقد وجدت

نئسي على مقربة من ، هرر ، هيث كبان

رائبو قبل مانة عباد بالضبيط ، يعيش

كتاجر في نفس المكان ، وقد انتابني

شعور غريب وحفزني لان اقيم اتصالا

وحموارا متداخلين في ان ومتضاطعين

ومضطربين في ان اخبر . ثم تشكلا من

جديد في هذا النص او ، الريبورتياج ،

الشعري الذي استطيع ان اقول عضه

ببانه كتبابي او كتباب رامبيو الشامن

🗷 وهل كانت لديك لوازم اعتمدتها

- نعم لوازعي هي . بـوصـلة ..

ميزان جوي - محران . آلة تصوير .

حبال ، وعبر هذه اللو ازم عرَّمت على ان

اؤلف كتابا عز ، هرر والغالاس ، لكي

اقدمه للجمعية الجغرافية ، وكنت او

كان رامبو يحدق في طبقات السماء

وحسده ويحسدق في طبقسات الارض

ويتساش ابز ذهب الشعراء • يا

الهى كلهم خسدلتهم انتلبيعية الد

ينزل الفدح الإخير مز فمه ويقول

🖪 سعد چاسم

ء ايزابيل يا ايزابيل

وانت ستمضن تحث الشمس

سامضي تحت الارض

انسا شکریم، □

لتكوين النصء

لاحبه

تلك الفترة مثلت اكثر من عشرين مسرحيــه

وافل هذا النجم القادم من الموصل امام

حين التحقت بالعهد كان طلاب الصف

الرابع في المعهد يظهرون في التلفزيون اخسافة

الى طلاب الإكاديمية ومنهم فاضل خليل وقائد

التعماني وعيدالجبيار كأظم وعيدالمطلب

شعم .. لم افقد الثقة بنفسي .. كـأن من

المتبع في المعهد أن طلاب الصحف الأول

يشتركون في المسرحينات ككومبيارس ،

فرفضت معرضا مستقبل للتهديد ، وقبلت

أن لكون عامل مسرح حتى اشارك ف درس

الإنتياج ، وفي الصف الثاني است. أي يور

لكتك عرفت في الإذاعة وليس في للسرح ؟

ق هـدُه السنة . اعتى في الصف الشائر

نفذت الى الإذاعة عساعد مخرج في اذاعة

مغداد ، عاملًا على نظام الاجور ـ ومنذ ذلك

العبام ، اعتى ١٩٧٧ عبرفت في عبالم الفُن

كمخرج اذاعي وليص مطلا .

رئيس على مستوى مسرحيات المهد .

وقررت اختراق مجرة النجوم ؟

السنيد وكثيرون غيرهم .

النجوم في بغداد _ يضحك محسن العل :

واصبحت نجم التعثيل في الموصل .

ـ تعتمد المجلة في مادتها الإساسية على

مجلة يغداد بالغرنسية

ويترَّاسَ صدور المجلة مع احتفالات الاسرة الصحفية في العبراق الاستاذ عدي صدام حسين نقيب الصحفيين 🗇

_بعد صدور (۲۰۱) من اعداد الجلة توقفت عن الصنور بسبب ظروف الحصّار (الحقيبة) وهو مجموعة نفيسة سماها (ارشاد العارف الى تراجم المعارف) و (حقيبة الغوائد) 🏻

الظالم . وخبلال المرحلة الاولى من عمدور المجلة حاقت نجلحا واسعنا بين الاوسناط الضرنسيسة حيث إزداد الطلب عليهما من السفارة الجراقوق في بأريس من قيل الهتمين بحضيرة العراق والبؤسسات البحثيبة والاعلاميين الفرنسيـين ، وكنانت شوزع اللجلة بشكل واصع على الجامحات العراقية

لم تتخلص من المسرح في ذلك الوقت ؟

قدمت في للعهد ، وفي علم ١٩٧٤ مثلث النور

الرئيسي في مسرحية ، انها اميركا - التي قام

بلخراجها الفنان قاسم محمد . ورشحت لنيل

جَـَائـرَة المشـل الواعد ، وفي عـام ١٩٧٥

اخرجت مسرحية مجيفاراه لمعين بمبيسو على

مسرح المعهد ، ثم على مسرح وزارة التربية

في مهرجان مسرح الشباب ، ونلت جمائزة

أفقيل مخرج لذلك العيام ، ثم شكلتا لنيا

ومجمسوعية من المطلين مسسرح الشيساب

المُعاصر ، وقدمنا مسرحية العاصفة .. كنت

اعمل في مكانين : مخرج في الإذاعة ومعثل في

مصرح الشباب المعناصر .. ثم نخلت هُمن

اطار شاشة التلفزيون ، فقدمني عبدالهادي

مَبِـارَكُ فِي شَخْصِينَةً كَـومِينَيَّةً فِي (البِـابِ

المُقسوح) ثم المفسرج حمسودي المسلرثي

لايقبك الجمهور الابدور المسكين المقهور

هذا ليس ذنبي انما ننب الجمهور ، فقد

رأتي في دور المقهور والمغلوب عبل أصره

فتعاطف معى ، وظل هذا التصور ملازماً له ،

ربما لانني امتلك وجها طغوليا وبريثا .

العمل الاذاعي وراء نجياهيك في التعثييل

التلفزيوني اذ لاوجود للحركات المسرحية في

ليس للاذاعية دور ﴿ هَـذَا ، انْمِيا لَدِي

القناعة ان عبل المثل سبواء في المسرح او

السينما او التلفزيون ان يجمَّد ردود افعاله

بحركات بسيطة ومقتصرة جدأ ومؤثرة في

الوقت نفسسه ، ثم انني لؤمن ان لكــل بك

خصوصية في طبيعة اهله ، هنك شعـوب

تكثر من الحركات والإصوات العالية، وهناك

يقولون ان محسن العلي تحول من فنان

لا .. ولا اطلاقها ، بعدلالة انثى لخضار

المسرحيات التي اجند في تقديمها رسالة

اجتماعية وتربوية بغض النظر عما يأتي به

🕳 محمدشناكر السيع

شعوب تقتصد حتى في الكلام .

الى تلجر شيك ؟

يصرو البعض او الكثير من الزملاء ان

وهذا غير صحيح وغير واقعي .

والمخرجون لهم نفس الرأي ؟

بشخصية كومينية ثانية .

والمغلوب على امره ؟

مثلت ادوارا رئيسية ﴿ المسحيات التي

التى تدرس اللغة الغرنسية . وما المعادر الإساسية للمجلة

حسقات البدائية نشر التحقي

الختلفة ومواكبة اقامة المعارض والندوات وتقديم مسوحات ميدانية واجبراه المقاببلات ومتابعية الاحداث والاخبيار من خبلال الصحف اليومية المطية وترجمتهما الى الغرنسيسة وتعتمد المجلة عبل المادة التحليلية اكثر مما تعتمد على المادة الإخبارية كونها مجلة شهرية . وستعاود المجلة الصدور باسلوب واخراج صحفى افضل معا كانت عليه في الراحل السابقة وستكرس المجلة موضوعاتها على العدوان الثلاثينى والحصار الظالم الغروض على قطرنا وتـوضيح الحقيقة للراي المام العللي ومخاطبة العكل الاجنبي وتوضيح الحقيقة له بعد أن فقل الإعداء في تضليلها

بعيد الصحاضة العراقيية ول خال القيادة الصحفيية ألتي ياودها

عيد العجانة

قصيدة للاظفال

و الخاصُل الرجال منذ القديم .

ومقابعة الاحداث

ومحاسن الرسائل وخيار النتاج

صحافة .. صحافه فصلحة ولغة لذيذة هيا بنا يا اطفال ق عيدها نقدم التهانئ وننشد الاغانى لقلم المسجاقه

فمهنة المتاعب غرائب مصوره عجائبٌ مؤتره

ما أجمل الصنحالة هيا بنا يااطفال نيارك الصنحافة .

🖪 شعر : حسن النواب

. 🖪 اياد البكري اوراس

صبوت غض يدخل التلفزيون باغنية للرئيس القائد (ياواحسد زمانك)

صوت غض موهوب . اصغر الاصوات الغناثية - بذرة طيبـة يعكنها النمـو الصحى

اطمح بين انكون ولحدا من الاصوات الكبيرة التي تفنت بحب العراق وقائده _ استعد لقصوير اغنية عن بغداد العظيم .. بعداد النصر والسلام كلمات الشاعر كاظم

ـــــمى الإعـــــ

田 配 العود اليس ذنك كثيرا ۔ انــا اریـد ان اضــع نصي (الطریق الصحيح . وذلك بنطلب الجهد والمنابرة

الخفاف . ومع السلامة 🖪

🗷 خالد مطلك



بالرعاية . ذلك هو صوت - اوراس - الذي اطل علينا ايام الميلاد لمغني يا واحد زمانك ■ لانك ﴿ البداية .. اساك عن الطموح _ كتبرًا ما كنت اتمنى ان أطل على الناس باغنية للرئيس القائد .. وتحقفت الإمنية وانا

اسماعيل الكاطع والحان قاسم ماجد . واخرى عن الإم كلمات الشاعر العثائي مادي جابر والمان الفنان البدع جعفر الخفاف الذي يقوم برعابتي ويشرف عل تهذيب حنجرتي

> الصحيحة ﴿ الغناء وكذلك تعريبي على الله العود وقد اعطى استلاي جعفر الخفاف من روحه الكثير لأغنية الإم التي أعتقد انها ستكون واحدة من الأغناني الفلجصة التي تتخبذ من الام العظيمية متوضوعيا وبللناسبة ساغنيها بأدر حبي لامى

> > واريسد ان اطرق ابتواب الفن المنعبسة واعرف نعاما اين امشي .

الدورات التعليمية - دوارات التعليم Filter Co. S. C. S. C.

> 🛭 استطيع لن طول لك مع السلامة ـ مع السلامة .'' احدى الإعباسي التي انهيها لنصحيلها وهي من الحسان حعفس



السرنيس القائسة تلقى بسزيسدا بن برنيات التماني بالعبث المبيد

■ بغداد/واع . تلقى السيد الرئيس القائد عمدام حسين مزيدا من برقيات التهنشة من رؤساء العشبائر والمواطنين لمُنْسَعَةَ حَلُولَ عَيِد الأَصْحَى الْمِبْارَكَ . وجِند رؤساء الْعَشَائر والمواطئين في سِرقيئتهم العهد للسيد الرئيس القبلاد عبل مضاعفة البنل والعطاءمن لجل رفعة العراق وعزنه وتقدمه واعربوا عن تعنياتهم لسيادته بالمسمة والعمر المبيد ليبقى رصزا شامضا لكل الصراقيين ويستنظلون بقيبادته الفذة

محلس الوزراء يتواقبق عليي تناسيس مركز صدام لابصاث الأجنة وعلاج العقم في جنامعة بنغداد 🛢 بغداد 🗀 مجيد اللامي . قرر مجلس الوزراء تاسيس مركز

صدام لأبحاث ألاجنة وعلاج العقم ل جامعة بغداد ويهدف المركز الى تقميم مستوى عبال من الاستشبارات الطبيبة المتخصصة في حقل ابحاث الأجنة ومصالحة ظاهرة العقم وتوفير الوسألل العلاجية بلحدث الاساليب العلمية وبلجور مضاسبة وبشر الوعي العلمي هبول اسيباب ظاهرة العقم وامكان تلافيها وعلاجها . ويعتمد المركز لتحقيق اهدافه أجراء البحوث الخاصة باسباب ظاهرة العقم عند النسباء والرجال وأساليب معالجتها والقينام بالبحنوث العلمية ف مجال نقل وتجميد وزرع الاجنة والتطبيقات السريرية لهامع تبادل الخبرات مع المراكز الماثلة داخل العراق وخارجه وفتح مكتب استشاري طبي لتقيم الخدمات العالجية . ويدير الركز ويشرف علبه مجلس بتولى بوجه عام تقرير سياسته مطية والعلمية والإدارية والمالية والفنية ويسراس المجلس رئيس جامعة بغداد وعضوية عميد كليـة الطب ق جامعة الكوفة وممثل من وزارة الصحة وثلاثة من اعضباء الهيئة التدرسية في الاختصاصات الأساسية والاختصاصات الطبية السريرية ممن لها علاقة بحمل المركز واهدافه 🛘

وربصر الضارجسة التقعي سفر الساكستان في بغداد ■ بغداد/ واع أستقبل السيد احمد حسين وزير الخارجية امس المبيد مصطفى كمال فاضى سغير الباكستان الجديد لدى العراق وتسلم نسخة من اوراق اعتصاده كسطيع لبلده ﴿ بغداد واعرب السيد الوزير خلال المقابلة عن رغبة العراق لتطوير العلاقات التاريخية بئ الشعبين المسلمين الصديقين العراقي والباعستانى بما يحقق مصالحهما المشتركة ويعزز تعاونهما عل الإصعدة كافة مؤكدا ان ما يستهدفه ما يسمى بالنظام الدولي الجديد هو لذلال الشعوب الإسلامية وشعوب العلم الثلث وحرمانها من جميع فرص التقدم والرقي . وعبّر السفير الباكستاني الجديد عن استعداد بلاده للتعاون مبع العراق لتعزيز العلاقات الثنائية مؤكدا الروابط التساريخية

مصافظ النجف التقي بصحفيي المصافظة # النجف/ واع : التقى السيد كريم حسن رضا محنفظ النجف امس بالمحفين والاعلامين في المافظة وبحث معهم الدور الذي يضبطلع به الاعبلاميون والنهضية التى تشهدها المحافظة من بنساء واعمار ، وقدم السيد المسافظ التهانى للمبحلين من ابناء المنافظة بمناسبة عيد الصحافة العراقية مشيدا بدورهم خسلال ملاحم النصر التى سنطرها

ابناء للعراق الغيارى تحت راية بلني صرح العراق العظيم

الحمعية المقسل انتخساسات حمعسة الهسلال الاحمسر العبراقسيسية **■** بغداد :,واع تجري يوم الجمعة المقبل انتخابات الهيئة الادارية للجديدة لجمعية الهلال الاحمر العبراقية ف شاعة نَقَابُةَ الإطباء العراقيين . وقال مصدر مسؤول في الجمعية ان (٢٦) مرشما سيتنافسون لاختيار (تسعة) اعضاء بمشاركة أعضاء الهيئة التأمة البالغ عدهم (٧٠٠) عضو يمثلون

أن الأوان لنفتح ملفات الخدمة الخطرجية

و أن الأوان أن نصرخ في وجه المتقاعسين من

موظفي بلادنا في الخارج ، أن نفهمهم أن الدولة

ارسلتهم الى عواصم الدنيا ليس ترفا او للنزهة ،

وانها لم تعتمدهم ليس لكي يصلأوا جيـوبهم

بالعملة الصعبة او يستحونوا على فرصة لنيـل

شهادة عليا او تحصيل افضل . علينــا ان ننفخ

الروح في المتقباعسين من مبوظفي الخندمية

الخارجية ، وان تعيدهم الى الحياة من غيبونة

انستهم ان الدولة تقتـطع في هذه الظروف . من

لقمة المواطن لكى تسوفر لهم المستلزمات وتديم

لقد اثبتت الوقائع وفي مقدمتها ظروف التمهيد

للعبوان على العراق أن عبدا كبيـرا من موظفي

الخدمة الخارجية لا يستقرئون النحولات الدولية

ولا يدركون أبعادها وأن حدود معلوماتهم أو

معارفهم عنها لا تتعدى الظواهر التي تطغو على

السطح ، بل لقد اكد الإنهيار المفلجىء في لوربــا

الشرقيَّة حقيقة مؤلمة هي ان موظفينا في الْحَارِج لا

يفهمون مماحدث غير ماتكتبه الصحافة اليومية

او تذكره محطات التلفزيون . انهم لم يغوصوا في

الاعماق ليعثروا على الاجلبات المعلقة ، واقتولُ

يون تحفظ أن ما حدث في بعض البلدان كان يمكن

تلمس مقدماته او ارهاصاته في احاديث الناس و في

ايقاع الشارع .. ولكن موظفي الخدمة الخارجية

هناك كذير من نواحي التقصير في اداء موظفي

الخدمة الخارجية وقد أن الأوان لنفتح ملفاتهم

ونشع التقاط على الحروف .. قلة منهم تحـرص

على تقديم خدمة دبلوماسية معيدة في خلق تصور

متكامل عند الباحثين واصحاب القرار . اننا

تعانى من فقر في الحصول على بعض المعلومات

التي تتعلق ببلدان ليست مغلقة علينا . لف

اكتشفنا ذلك بكل أسف بعد أن انضممنا مؤخرا الى

جمعيات الصداقة مع بلدان العالم . هناك نقص

خسطير في معارفتها عن أبسط أمبور هذه البلدان

وهفاك معلومات لم يجر تحديثها أو تطويرها منذ

ترى الا يشكل ذلك تقصيبراً ملموسيا في اداء

موظفى الخدمة الخارجية .. وكيف نستطيع

ياختيار الموظفين المخلصين .. الإكفاء طبعة .

تعويضه ؟

العراقية ما كانوا يلمسون شيئا من ذلك .

حضورهم والفخريء في عواصم العالم .

الثلثة والعشرين بعد البلاة لعيـد الصحافة العراقية ببافتتاح الدورة الاوى لدرسة بغداد لتدريب وتساهيل الصحفيسين لعبام ١٩٩٢ التى تتم احياؤها من جديد بأمر السيـد عدى صدام حسين نقيب الصحفيين والقى ممثل السيد نقيب الصحفيين المعيند سعند البسزار الشائب الأول للنقيب كلمة خلال حفل الافتتاح اشار فيها الى ضرورة تنقية الجو الصحفي من الطارئين والدخيلاء والارتقياء بللهنة الصحفية الى مستويسات تكفل محساقة عبراقية راقينة من حيث المضمون والشكل تكون جديرة بقيادة الراي العام العراقي . وقال البزاز ان قيادة الرأى العام ليست بسالسالة السهلة وتتطلب عقولا متفتحة واقلاما مبدعة ونقابات شجباعة جبريثة من

شائها ان تضع المواطن املم الصورة

كلملة وتوضيح له الحقيائق والاراء

والمواقف . ودعا المشاركين في الدورة

التي تقلم على قاعة الدراسات العليا في

الجامعة الستنصرية ال استثمار هذه

الدورة والمنطشة الجديث المعطة

للمحاضرات بقية تطوير امكانيناتهم

ورفع مهاراتهم الصحفية مشيرا الى ان

تعويض المؤجر عن الاضرار الصاصلة من جراء

الاستعمسال غسير الاعتبيادي وعبث الاطفسال

🕿 بغداد/مجيد اللامي : تقرر استحقاق المؤجر التعويض عن

الاضوار الحاصلة بصبغ الدار من جراء الاستعمال غير

الاعتيادي وعبث الاطفال ، ونكر قرار لحاكم الاستثناف أنَّ

الحكم المبيرٌ غير صحيح ذلك أن المحكمة لم تأخذ براى الخبير

بمجة ان الضرر الماصل بصبغ غرفة النوم والمرافق الاخرى

هو نتيجة اعتيادية ولطول المدة النى اشغلت الستاجيرة

الدار يون ان تلاحظ ان الخبع المنتخب من قبل المحكمة في

تقريره قد بين الاضرار الحاصلة نتيجية الاستعمال غج

الاعتبادي للدار من جملتها صبغ الحمام وغرفة النوم وصيغ

البيشوشة وعلل ذلك بسبب عبث الاطفيل والكشابسة عش

الجدران . كما جاء في القُرار . أن على المستاجر أن يرد الماجور

﴿ الحالة التي تصلمه عليها الا ما يكون قد اصابه من هلاك أو

اعلان تتلاع امتعلالت للنراعة الابتدائية في بأبل

■ بابل/ سمير عبد مهدي . اعلنت في محافظة بابـل نتائــج

الامتحانات النهائية للعرحلة الابتدانية وبنسبة نجاح بلغت

\$ ٩٦/٦٨٪ وقد لحرزت الطالبتان أيناس مهدى عبدالشهيد من

عدرسة الإكرمين وهديل حمد حصين من مبرسة صلاح الدين

البيطار المرتبة الاولى على مدارس المعافظة حيث جمعت كل

منهما (١٣٠٠) درجة . وقال السيد عامر محمود نلجي مدير

علم تربية بابل ان اكثر من ٢٣ الفا و١٤٧ طالبا وطالب ا اد

شاركوا في لداء الامتحانات النهائية للدراسة الابتدائية ن

عموم للحافظة وأن نسبة النجاح لهذا العام هي اكثر من

تلف بسبب لا يدله فيه 🗈

لاكثر من منة وثلاثين للف هاج ليراني بالأمة المسيرات والتجمعات الصلخبة التي من شانها ان تضابق وتعرال حركة الحجاج

الإخرين إلى عنه الكرمة . كما اقدمت سلطات الإمن السعودية الجائرة باختلاق اسباب واهية ومزعومة فزجت بالعديد من

حجلجنًا للسجن وحكمت عليهم لدة اربعة اشهر قمد الحاق الاذى بهم وتشويه سمعتهم . اننا نؤك من جديد تحـنيرنــا

للمبلطات للسيعوبية من مغية مواصلة السير على هذا النهج الشائن والعمل الرديء الفاضح ومن الحباق النزمي من الإذي

كتب ببغداد في اليوم الرابع عشر من شهر ذي الحجة عام /١٤ ؟ هجرية الموافق لليوم الخامس عشر من شهر حزيران عام ١٩٩٢

بحجلجنا ونجملها المسؤولية الشرعية والقانونية للحانظ على ارواح الحجاج وراحتهم وسلامة وصولهم 🛘

■ بغداد/ محمد جبير : استهل

الصحفيون امس احتفالهم بالنكرى

القناها السيند سجاد الغبازي الإمين العبام لأتحباد المنحقيسين العبرب بعنوان (تدفق الاخبيار والمعلومات وهيمنة وكالات الانباء عليها) عرض فيها بشكل متكامل الية تدفق الإخبار

المتفوقين في الدورة ستكون لهم ميزات

خاصة في مؤسساتهم وانتظم في الدورة

(١٥) صحفيـة ومبطيـا رشحتـهم

المؤسسات الاعلامية وسيتلقون

محاضرات ف فنون التحرير الصحفى

يبلقيهما اكتلابمينون ومهنيون

متخصصون في العبسل للصجفى

وبدا منهاج الدورة بمحاضرة قيمة

والمعلومات ف العالم تاريخيا موضحا رحلات مسائسة حديدة لحافيلات النقل السائم

لة. من محيطة الإعظا وتستغرق الرحلة ساعية كأملة دون شواف واشيار الى ان لرحلات التي هيات لها مستكرمات النجاح من توفير وسائل

■ بغداد/ هناه عباس شلش تسع النشاة العامـة للنقل المُلْني رحلات مسائية جديدة بمغلاتها النهرية ابتداء من الخَمِس المَاسِل . وذكر تلك (للجمهورية) السيد سامى حمدي الحديثي مدير النكل في المنشاة مؤكداً ان تسيير هذه الرحلات التي بِبِتَبْطِلِق من الساعة السلبعة وحِثى العاشرة ليلا جاء للرُحْم الكبير الذي شهدته ايام عيد الاضحى المبارك على الرجلات حيث تجاوز عدد المنقولين في كل بيوم من ايلم العيـد ال (١٠٠٠) شخص واوضبح ان الرحـــالات التي خصصت لها ثلاث حافلات تراوحت سعثها من (۸۰ ـ ۱۵۰) الصبرافية وجسر ١٤ رمضان وحبدت مواعيت انطلاق الحافلات ف الصباعة الصليعة والشامنة والشاسعة مساء الراحة وكافتيريا تباع فيها للرطبات والحلوى وقال ان سعر التنكرة بيناران و ٥٠٠ فاس للشخص الواحد للرحلة التي تقطعها الجافلة بين محطة الإعظمينة وجسر الجمهورينة وبين السيد مدير النكل في المنشاة ان الكوادر الغنية تواصل انشاء ثلاث مراسي جديدة في موقع الاعظمية وجزيرة الاعراس والعطيفية ومن الؤمل انجازها ف اعياد تعور الجيدةوق

🗷 بغداد/سناه النقاش . اعلى السيد

مجيد عبد جعفر وزير للقية أن

موازنات الوزارات جاعت قريبة من

السطف الثالى للرسوم مع ما تجعله من

خطط لعام 1997 . وقبال ان واقبع

الحال يتطلب وعيا متزايدا ﴿ اهمية

السلوك الاقتصادي والمال وعدم ترك

الامور لجرياتها مون تحديد لمساراتها

وتـوجيههـا الوجهة الصحـيحــة .

واضاف ان معظم الوزارات والدوائر

وان لم نقل حميمها تدرك للسؤولية

اللقاة على عناقها بشبان الخطط

الطموهية التي تقبطليها المرحلة

الحالية وعل رضبها استكمىال اعادة

الاعمسار وبضاء قسدرات الانعمسان

وامكانياته ومجالات عطه ورفع كفاءة

الانتاج ، لذا جاعت موارناتها المعترحة

أربية من السلف السال الرمسوم كما

My deficient a farment, in this comment

متكافء في تدفق الاخبار والمعلومات

اللاحقة ستشهد مشاركة زملاء من الصحفيين العرب بسلتنسيق سع الثقابات العربية . واضاف ان منهاج الدورة الحالية اعد بدقة ليشمل العناصر الإساسية

السيد سعد البيزار يلقي كلصة في اعتشاع الدورة توازن (التعفق الاخساري والعلوماتي في العلم مشيرا الى دور المنطعة العربية للتربية والثقافة والعلوم واليونسكو ودول حركة عدم الانحياز في الدعوة لاقامة نظام عالى

افتتاح الدورة الاولى لمدرسة بغداد لتدريب وتأهيل الصحفيين

مخاطر وابعاد هبمتة وكالات الانساء

الخمس الكبرى والدول الصناعية في

العبرب عبل المطوميات والإخبيار

ولحتكارها وحبرمان دول الجنبوب

(العالم الثقث) من حق الاتصال

وايصال صوتها واستعرض السيد

الغبازي في مصاخصرتيه للحساولات

العبربيبة والنولينة والطروسيات

الجديدة والمستصرة من اجل اضامة

■ بغداد/ واع : حنزت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية المطعات السعودية من مغبة مواصلة السير على النهج الشائن والعمل الردىء الفاضح تجاه الحجاج العراقيين . وحفلت الوزارة السلطات السعودية المسؤولية الشرعية والقانونية للحفاظ على ارواح المجاج العراقين وراهتهم وسلامة وصولهم . جاء نك في تصريح لصندر مسؤول ومضّول في وزارة الاوقاف والشؤون البينية لوكلة الأنباء العراقية اليوم .. وفي ما ياتي نص تصريح المحدر المُدُّول - استميت السلطات السعوبية ق مُفلتها السعورة عند عنوف الرحمن مَن الحجاج العراقيين واكث خروجها السافر على القيم والمبادىء الإسلامية الحنيفة مرة اخرى حيث انزلت بالحجاج العراقيين صنوفا من الاهانات وسوء المعاملة والاذي . فلا قامت سلطات خائن الحرمين الشرمان بلحقجاز الحجاج العراقيين في منى بعد اكمالهم رمى الجعرات ومنعتهم من المسير الى مكة المكرمة الافي مجموعات صغيرة بواقع سيارتين فقط في كل مرة مما ندّج عنه تاخر الحجاج وبقائهم في منى لاكثر من عشرين ساعة في اجواء صحبة بانسة تعرضوا فيها الى الإذي والإرهاق والمشقة فأغمى على عند كبح منهم وارتفعت ارواح اعداد اخرى الى بارنها وهي تشكو الى الرحمن المزيز المنتقع ظلم فهد وزيائيته المتسلطين على ارض الحرمات والملاسات . وهكذا جعلت السلطات السعوديـة من مناسك الحج للكوسة اداة لتحليق اغراضها السياسية التي لا تمت ال الدين بصلة وانتهجت سبيل سيدها ووال سلطتها الجبرم يوش فصفرت نكهل الامور بمكهالين متنافرين فهى اذ تمنع مسير الحجاج العراقيين من منى الىمكة اغكرمة الازرافات ووحدانا وسمحت

🗷 بغداد/هادي محصود 🏿 قررت ادارات سيشمسا النصر وسميم أميس وسينما البيضاء في بغداء الجحيدة مجانية الدخول للصحفيين وعوائلهم من الإعضاء العفلين ﴿ نَقَائِمَةُ الصحفيين

تخدول الصحفين وعوائلهم

أر تُحلانُ بور للسنما مصافياً

واعلن السيد راقد حداد عضو مجلس

النقابة مدير محرسة بخداد لقدريب

وتاهيل الصحفيين أن هذه الدورة هي

البنداية لملسلة نورات تعتمد عل

مفهاج سفوى ستعده المدرسة مهدف

نطوير المهارات الصحفية والإرتقاء

بىللهنة الصحفينة وفنونهنا في ضوء

توجيهات السيد ثقيب الصحفيين

وتنوجيهاتنه لخلق صحافنة وطنبنة

شجاعة ومؤترة مشيرا الى ان الدورات

العبراقين . وقبل السيد ممتبار كامل سارة المسؤول عن ادارة هذه الدور السيئمائية ان هذا الاجراء هو تتميّ للدور الكبير الذي يقوم بــه الصحفي في شدمــة الوطن والمجتمع . واشعار الى ان ادارة هذه الدور السينمائية تندعو الزميلاء المتحفيين لحضبور العروض الخامسة للافلام قبيل أسبوع من عرضها لابداء وجهات الشظر ﴿ مستوى هذه الإضلام وصلاحياتها للعرض 🛘

ستستعر مدة شهر كامل على مدى اربع ساعات ببوميا مستعدة لاستقبال الزميلاء الصحفيين لحضبور ايبلم الاستضبافات التى حبد لها منهاج خـاص يشـارك فيــه مجمــوعــة من الشخصيات الإعلاميية والصحفيية والتي سيعلن عن صواعيـدهـا في الصحف بغيث المناقشة والاطلاع ووضع صحفيو العبراق امس اكليلا من الزهور على نصب الشهيد لمناسمة احتفالاتهم بالعيد الثالث والعشسرين بعد المأشة للصحاضة العراقيثة وقلم بوضع الاكليل نيابية عن المعطيئ العراقين السيد سعد البيزاز النائب الاول لثقيب الصنطقيسين وبحضبور عبدد من اعضباء مجلس النقبابية

لفضون التحريس الصحفي وقند تعت

الاستعانة بخبرات اكلايمينة ومهنية

مجربة ومتعيزة ومعروضة في الوسط

الصحفس لانبجساح هنذه الدورة

والخروج باكبر فدر ممكن من الفائدة

ونوسيع نجبربة المساركين واغضاء

معلومساتهم واعلن ان الدورة التي

والصحفيين العاملين في المؤسسات

الصحفية والإعلامية الذين قراوا سورة الفاتحية ترجعيا عبلى ارواح الإكرم منا جميعنا شهداء العبراق والامة العربية المجيدة

ممنيو نرع الجنوب احتظوا بعبد المماتة ■ البصرة/ صباح الجزائري · قدم صحفيو الجنوب وثيقة

عهد كتبت بالنم على أميص لحد شهداء الصحافة البصرية للسيد الرئيس القائد صدام حسئ حفظه انه وسلمت الوثيقة الى الرفيق محمد زمام عبيالرزاق عضو إصابرة قطر العبراق للُحْرَبِ مسؤول تنظيمات الجنوب عاهدوا فيها سياحته على ان يكونوا مجاهدين اوفياء ومجسدين مأوانه الخالدة الصحة فلاد في المجتمع ونلك بمناسبة عيد الصحافة الحرافية كسا اعدت ثقابة الصحفين العراقين فرع الجنوب منهلجا حلفلا بهذه المناسبة لدُّ اقامت حال استقبال للسادة المهندين عل قاعه المركز الثقاق النقطى ق المحافظة حضره المبيد وكيل محافظ البصوة والرفيق عبدالبالي عبدالكريم السعدون امين سرفرع البصرة للحزب والنكتور داخل حسن جريو رئيس جسامعة البصرة والسادة مدير شرطة محافظة البصرة ومعاون المنافظ ورؤساء الدوائر ومسؤولو الاعلام فيهنا وي مساء اليوم نفسه اقامت معرضا لنقلصات الصحفين البمسريين وحفلا فنيا احيثه فرقة البصرة للفنون الشعبية في غصرة احتفالات نقابة ارع الجنوب بعيد الصحافة وتم افتتاح الدورة الصحفية الآولى لسؤول العلاقات والتوجيه المعنوي لنواشر قوى الامن الدلشيل في البمسرة التي ينشظم فيهنا

معسن فالتن الجميل والصد الشهابي 🖸 الرسامون : جبار مجيل و المعد امين _

🗖 تصدر من دار الصافح الصمالة ، جنهورية العراق بغياد عن ب 193 .

الوزيرية قرب العسر الحديدي ، عاتف (مـوَّقت) ٧-٢٢٥٨٨ ، رقم الفلكس

۸ - ۸۲۱ مرتم التاكس AAMAHER IK و 212363 الانتثراف السنوي

٠٠٠ ميدار داخل العراق وتضاف اجور البريد للاشتراك خارج العراق - يراجع

فسيع الاشترانات _ بنداد الوزيرة عليل مكتبة جاسمة بنداد 🗅 طبعت 🕽 سطيع

دار الجعامع للصنعافة ربغداد 🖸 توزيع الشوكة الوطنية فلنشر والتوزيع 🖸 حائل

الكتب المسعفي في النطالة الجنوبية : البصرة ٢١١٢١٩ ـ ٢١١٩٤٧ ـ ٢١١٩٤٣ مات

الكتب المسعني المنطقة الشمالية المرصل ١ • ١٧٧٨ ـ ٨١٧٧٨ 🖸

حارة الأمومية .. مرة تبالية !!..

شكرا لدائرة الإعلام التربوي في تربية الرصافة على ردها الذي تنشره على الصفحة الثالثة لإنه اغتانا كثيرا في البحث عن كلمات نرد فيها عليهم حول اجازة الامومة لاننا وجدنا بين تنظفنات سطوره مايرد به على نفسه !!.. يقول الرد : { ان التعليصات الني طيقتها مديريتنا ليصت مزاجينة انعاهي تعليمات صغرة عن جهات رسمية عليا تاخذ بعين الاعتبار المصلحة العامة ومصلحة التلاميد قبل كل شيء ، فهي تطبيق لتعليمات الخدمة المدنية الصادرة من السيد وزير المالية تحت رقم (١٣٤) لسنة ١٩٨١ حيث تنص الفقرة الثالثة عشرة من مَّكُ التعليمات على ما يأتي : ﴿ تَمَنَّتُنَّى الْمُرْسَانُ وَالْعَلَمَانُ من لحكام هذه التعليمـات ..)] . والسؤال كيف يـدعي الرد تطبيق تعليمات وزارة المللية التي ذكرها فيما يتعلق بلجازة الامومة في حين ان وزارة الملاية نفسها كما ذكر الرد استثنت من تعليماتها للدرسات والمعلمات ؟؟!... ويمضى الرد في تناقضات سطوره ويرد بعده على ماقبله وما قبله على مابعده وتختلط الاوراق على دائرة الاعلام لتربية الرصافة فتعيش في ضبعية التخبط من دون امكانية الخروج من المازق وايجاد المسؤغات عندما يقول الرد : (نود ان نطمئن الكاتب الكريم بان بـاب المدير العلم مفتوح للمراجعين ..) ثم يعترف إلرد في غلق باب المدير العلم في وجه مراجعيه عندما يقول : (أن المعلمة خولة عزيز راجعت مكتب المدير العلم وتم توجيهها الى قسم الملاك) مؤكدا عدم المُقابِلَة بقوله : ﴿ .. وهكذا نجد انها لم تقابِل المدير العام أصبلا) :!.. وهو ما قلناه في مقالنا السابق فما هو الجديد الذي جاء به الرد ؟!.. وفي فقرة لخرى يقول الرد : ﴿ إِنْ راتَبِ المعلمة هو (٧٩٦٦٧٠) تينارا وهو يمثل نصف الراتب وليس كما نكر السيد الكاتب انها تتقاضى مبلغا قدره (٧٩) دينارا فقط ﴾.. قبل كل شء نحن لم نقل ان نصف راتبها اصبح (۲۹) دینـارا بل یصبـح راتبها هـذا بعد استقـطاع مبلغ الخمسين بينارا النلجم عن تراكم صرف المخصصات المهنية يصبح راتبها (٢٩) دينارا وهو الناتج الحسابي بعد طرح الخمسين دينارا ١٤.. ان قبرار مجلس قيبادة الشورة البرقم (٢٨٨) الصادر ق ٢٩/ ((١٩٨٩ الم ينتس على اجباز الوظفة على التمتع ببلجارة النصف الثنائي .. وان تعليمات وزارة التربية رقم (٧٩٥٠) و (٧٠٥٧) في تجبيد طريقة الحصول على اجازات الامومة التي نكرها الرد وتجاهل نكر مضمونها هي غير قانونية كما انها غير ملزمة بسلنسية للمتوظفة لأن قبر مجلس قيادة الثورة المرقم (٨٨٢) حول اجازة الامومة نص صراحة في فقرته الثالثة على (.. لا يعمل ماي نص قانوني او قرار يتعارض مع احكامه).. ويبقى سؤالنا هل ان كل موطفة

تتمتع بلجارة الامومة تصبح فلاضة وتغقد مركزها الوظيفي

الذي احتلته قبل الولادة ؟!.. وهل الموظفة مجيرة على التمتع

مِلْجِأْرُةُ النَصْفُ الثَّانِي ؟!.. لقد طالبنا مراراً مِاعادة النَّظر في

مكاتب الاعلام في دوائرنا لانها حتى اليوم لم تؤد دورا اعلاميا

فيه خدمة المواطن والدائرة بقدر ما تنحصر مهمة هذه المكلتي

في ارضاء ومجاملة مسؤوليهم على حساب مصلحة المواطن الله

نورة فنايسة بالسابذ

المتعليين في دور العول

🕊 بغداد/ الجمهورية : تقلع ينوم

السيت التقيل الدورة القنامية

بالبلطين الإجتماعيين في نور النولة

وألتى تنظمها وزارة العمل والشؤون

الاجتماعية بالقنسيق مع نادي الكتاب

وستلقى في الدورة عبد من البحوث في

مجال العمل الاجتماعي في دور الدولة

وكنتك دور البحث الإجشماعي

وسؤثرات واتجاماته ل للجنمع

العراقي . وسيشارك في النورة عند

من البلحلين والمختمسين وللعنين في

حفيل فني مجياني للعيرسيان

🕿 بشداد/ابتسام حسن : بليم

الاتحاد للعام لشياب العراق حللا فنيا

مجنانيا للعرسيان الشبياب (اخر

خميس من كل شهر يدعو له العرضان

الشبساب ويتحمل نفقيات مبراسيم

الزفياف وتك دعما للسروع الزواج

البكس . وتسهم يعض التومسسات

والجمعيات في انجاح هذا للشروع في

تقديم هداييا مجانية مثل الشبركة

العامة للصنباعات الجلنيية وادازة

فندق بغيل مخصم ٧٠٪ من الايواء مع

وجبة فطور مجبلتية واقلمة حقل

مجنانى لعواشل العرستان الشبياب

وبهذا يتم التخفيف يعض الشيء من

الاعباء المألية ألمترثية على العنوسان

الشبغب لاتمام مراسيم الزواج وتواير

متطلبات الحيساة الزوجيسة وهي

فسأعمة بسيطة لكسر الحصار الجاثر

واعداد الشياب لتحمل المسؤولية 🗅

(٧٨٠) الف زائر العرافق المسلحة

ل بعسناد و(١١٤) حظة رفيان

🗷 بقداد/ سناء النشاش : شهدت

الحرافق السيطمينة ل يضداد

والمصافيات رحما كبنيسوا س

المواطئين . وقال مصدر مخول ﴿ امانة

بغداد ان عدد ژوار جنزيبرة بغداد

السيلحية أيام عيد الاضحى للبيارك

يلغ (٤٥٠) الفرائر و(٢٥) الفرائر

في جزيرة الإعراس السيلمية و (٣٠٠)

الف زائر لحدائق الزوراء فيما شهدت

فضائق بضداد الكيسرىء الرشيد -

بابل ـ عشتال ـ فلسطين ـ بفداد ـ

السدير ، (٨٤٤) حقلة رفاف خلال ابلم

Tuesday, June, 16, 1992

العيد ويوم العرفات 🖰

مجل البحث الاجتماعي 🏻

ل قباعة بضباد مبنى افاق عربية

التحسارة تعاقب (١١) وكيلا للمواد الغذائية ومعملين لانتاج الطحين وعندا من معنامل انتباج الحلومات لمضالفتهم التعليمات

الخذاشة والطحين لخالفتهم التعليمات . وقال مصعر في وزارة التجارة ان دائـرة

عىلى ائتهاج اسلوب تقديم افضل الخدمات بسأقل التكناليف مع وضع التخصيصات والانفاق عليها وفق أولويات وضرورات المرحلة القائمة وبينَ أنّ الموازنة السنويسة الجنيدة للدولة اعتمدت الناكيد على زيدة كفاءة وانتلجية الموجودات عن مكائن واجهزة ومعدات ووسلنطنقل وتامين الحفاظ عليها والعمل على صيانتها وادامتها والقيام بحملات تشغيل

عشرون مشاركا 🛘

وتصليح العناطل منهنا وتخصيص المبالغ اللازمة لتتغيثها . واضاف ان اللوازنية السنويية أتبعت سيشنة منوازنة ببئ زيادة متطلبات القدرة الشرائية للمواطئين بشكل عام والموظفين بشكل خاص مع ضرورات الحد من التضخم للشرايد قدر الإمكان والعمل على تطوير مصادر

لمتحليها من للواطنين بنامر من

السيد للرثيس القائم صدام حصين

المواطن ميثم عل كاظم الجبوري

قدم طلبا اوضيح فيه ان ايساء ومئذً

للاثين سنة كان مؤجرا غط للحلاقة

مضَّفِل الاصواق الركزية في معينة



وافاد أن وزارة المقينة اعتمدت ق خطة الوارثية السنويية على اسس ترمى ألى وضع موازنة تلبى متطلبات المرحلة الراهنة في ظل طروف الحصار الاقتصادي ونقص الموارد المكلينة التلحة وتعميق سياسة ترشيد الانفاق وعدم للسأس ببالقرات التنابينية للخطط الموضوعة للادارات والتباك

اوربنا سلطا . الزراعة : استمرار العمل بقرار معالجة التفرغ الزراعي

■ بغداد/ راوية هاشم · اكنت وزارة الزراعة والري على استمرار مفعول القرار الخاص بمعالجة التفرغ الزراعي . واوضح مصدر مسؤول في الوزارة ان بامكان اي خريج تقديم طلب للحصول على ارض زراعية بمسلمة تساوي وحدة التوزيع ولا تزيد على ضعفها في المنطقة المراد التقرغ فيها واشار الى ان الارض الزراعية ستقدم للمتارغ حسب توفر الاراضي الزراعية الشاغرة مبينا ان بامكان المتارغين تشكيل جمعيات تعاونية زراعية او الانتماء الى الجمعيات القلامية التعاونية ل المنطقة 🖫

■ بغداد / صلاح العبد اصدرت وزارة التجارة عاويات ليعض وكلاء الواد

الرقابة التجارية التابعة للوزارة لتخنت اجراماتها بتوجيه عقوبة الانذار النهائي مِحق الوكلاء عمران حمن ﴿ عُذَائِيةٌ ﴾ ﴿ منطقة الزعارانية من مدينة سفداد وذلك لعده وضعه لوحة نظامية فيواجهة المحل مع عدم تعليقه لوحة بالحصحص والاسعار ووجود باب يناذ ال داره المجاور فضلا عن تلاعبه بالأوران والاسعار وسوء تعامل مع المواطنين وخيرية حافظ جالب في منطقة المسيب لتسلاعبها بسالاوزان والاسعار وسعدون جواد في مركز تعوين الغربوس لسوء تعامله مع المواطنين وكثرة شكواهم ضده وبئية جباري منطلة المعيب أيضا لتلاعبها بالاوزان ونجيه يعلوب وصبيحة شمليع وجميلة فالح من هي النضال من بغداد لعدم تطبقهم لوهنة بالحصيص والاسعار ﴿ واجهة محلاتهم وعباس جواد صاحب ﴿ عَدَائِيةٌ ﴾ ﴿ حَي الضَّمِاطُ مَنْ بغداد للقاللة التعليمات ومنصور عبطان فيحي اليكانيك لتلاعبه بالاوزان مع خزنه للمواد الغذائية والطحين في املكن غير صحية وحسن عادي في حى البيكانيك تيضا لاستعقائه مبالغ اضافية من الواطنين وتلاعبه بالاسعار وعبدالمهدي بحام في حي الفرات لتلاعبه بالوزان والاسعار . واضاف أن الوزارة اصدرت كذك علوية بحقّ معمل طحين الجنائن في محافقة بابل لاستخدامه اكياس مستعملة في تعبئة الطحين المُحْمِيصِ للمواطنين خَلافًا للتعليمات مع احالة أدارتها ألَّ محكمة الجزاء الشيكاة ق الوزارة وتغريم أبراهيم صابر صلحب محل بيع المجنئت في مدينة صدام قطام ﴿ ٢٢ ﴾ عبلغاً من ألمال لمخالفته التعليمات وانتلَّجه الحلويات ومعاقبة معمل طحين القلاح في منطلة أبي غريب لاستيفائه مبلغ (١٥٠) فلسا ريادة عن اسعار اكياس

سراف عباشر من قبل



أضوه للواصفات التي اعطيت الينا في حينـــــه



العميد عبير مكافحة الأجرام .. وقبال بعد جميع

في منساطق مختلفية من بغداد .. الرائد جيسار شهاب لحمد مدير مكافحة اجرام الكرخ رئيس فريق العبصل ايــــ ، للجمهورية ، أن عندا من تلك الجبرائم قد سجلت لدى مكاتب الكافحة الإمر الذي لدى الى تشكيل فريق عمل شم

النسوة اللاتي تعرضن لعطيات الخطاف افادت تلك المعلومات أن هنك ثلاثة اشخاص يستقلون سيارة قد بيعت الى المتهم ، د ، ومن خلال التحري وال

عددا من الضباطومراتب المعلومات التي افاد بها عند من للواطئين و بعض اجِرة نوع - برازيل - ولم يتعكنوا من اعطاء رقم لوحية التسجيل كاملة مع اوصياف لحد افراد العصابة واشار ال ان رجال الغريق استطاعوا ايجاد الرقم المقيقي وتثبيت العاشية وثبين انها

تبسين انسه لحسد افسراد العصابـة .. فتم نصب كمائن له في الإماكن التي يوجد فيهنأ فاستنطاعت أحدى الكمائن من القبض عطيسه في احسدي بسؤر للليل .. وبعد التعمق في التحقيق معسه اعتبرى صراحة بجميىع الجرائم اللى كىان بمارسها ميع اغبراد العصبابية وقب

مسدقت اقواله قضبتنيا املم حباكم التصليق واضاف ومن خلال ما أفعاد بيه هيذا المثهم من اعترافات وأماكن وجود ما تبقى من افراد العصاية

تم استحميل للواظات الامولية الاخرى انتلا فريق العمل الى تلك البؤر التي يوجد فيها بقيث الحواد العصيفة ومسالمعيل معبد عمليسات تحسر ومتبابعسات ميسدانيسة تم القبض عليهم وبعسد مواجهتهم بالحليائق اعترضوا صراحية وصدق اعترافهم فضائيا . واشار رئيس فريق العمل الى ان تحرياتنا استطاعت من ضبط (٦٣) الف دينار كنُّتُ بحورة المنهم ، د ، منع سيارة البيرازييل الزرقاء التي كان يستظها الجناة في جرائمهم ونم صُبِعَا حَلِي دُهِبِيةِ قِبِرتِ الْمِيامِهِا * الْمُقْبِيُّةُ صُرِيًّا

الجملغع للاطلاع للباشر على مشاكل الديمقراطية التى ارمى دعائمها السيد للواطئين وحلها وتثليل للعائداة بما الرئيس القائد معدام حسن وتعد وقال المحد المحافظ .. أن مقاملة تجميدا عمينا للمئة الحقيقية مع يخدم ابناء شعبنا . المواطنين مصارسية من للصارسيات واضاف خلال مقابلته للمواطئين ان دائرة الرعلية الإجتماعية قد بدات عملها في تسخمسيص الروائب

■ وامنط / مزهبر عمنكر : التقي

قدموا طلباتهم اليه خلال يوم مقابلات المواطنين . وتغمنت الطليبات التى عرضت عل مخالط واسط مشاكل اجتماعية وصحينة وزراعية وبلدينة وطلبنات

الإمتناعية . ولوعز السند اللجافظ بجبل بغض عده الشاكل وأخالة البعض الاخرال

السيد قائد حسين العبوادي محافظ واصط (۲۰۹) مواطنة

العام الماض و التي بلغت ٢٣ر ٨٤٪ 🗇

للحصبول عبل شقق ودور واراض سكنية او رواتب الرعاية

الجهات ذات العلاقة لإبداء الراي فيها

الللاناء ١٦ حزيوان ١٩٩٧م ـ ١٥ نو الحجة ١٤١٢ - العدد ١٢٢٠

🗖 احمد عبدالمجيد

Editor-in-Chief Sand Al-Bazzar 🗀 ناثب رئيس هيئة التحرير ؛ لطفي الخياط

 □ مديرا التعرير . لؤي مجيد عمن - زايم العامري □ عية النوير : ايتسام عدات _ رياض قاسم ۽ ندي شوڪت _ بلسل الفطيب _ حسام سري دستاني فيكض (سكرتير التمرير الفني) 12 سعووو الاشبار : تمييز الفهر سراللا عداد ر منياح فللأمي 🕒 فلراساون 🕽 الخارج ؛ توضى - غيدالرممن الربيعي - موسكو مدالومات الغشان وبهرت يوسف مالك وانارة : علاد العاني وروما : مسلاح البراز _ عمل . عارون محمد ، بارس ، ريئة الرافعي ، طرابلس ، نصبح بأورى معيد 🔾 الاغراج الصيفي . مقرح الصفحة الاولى : لوَّي رشيدُ ، مغريفو الصغيبات الداغلية عائد مصود ناصر _ على رضا رسناه عبداللطاب رصباح

يسين الكلمو يال النظم النظام رُون وافضل و و وان ظعراق و الع غل لعند الرئيس أ. وإيام الحدوان الع الدال الله كنت بِقَ نَ لِقَرْ ، كِمَا اللَّهُ نواع لتبسأ لكى أ

ية إ دوى مارداتها يم ومع تلك فان تركير يرع النعجة القي ب يفها للعركة أكثر مد ويشغل ينضردات يوقوق عندها يقل العيد الرئيس يوعسن لبونه يزيز فطيعة والنطة وطائيم الشورة الت غر ليسال . فان كش ه يبل الله من همله () يتهادهل تثنيل . بذجات سلاعظت

برقلة عذه غلا لهارليقين سنسد بعدوشوري فيتسث وزفاة قطر الجراي بكة لكل منهما و طفائط شبين مند كيه الذي كش ينسفز إجرتهوان الرضحم والإعلام الأ THE PARTY

سقني القائد 🗓 فلسطى الظ فن · ما زئت سيد ، **یکانه اد**رای دن از بد، عز سرت . :عفائزس فيه وأ_{وأ} فلطعنق أيها الغا ين صنبة . وال لمُدُوِّ الضَّو من شد أفخ أثرها مسيوضا ت

أ فللعن سيكور

والعنوي الملتوجد ال الجمزئوة وحسب الخفئ أيها الغا المنتلم تتشوبين الغا إهعا ولمكنك نشب ولنسجاع والدكناء المه بخنطة الإعداء مسلم امس ان أيوية ال يكونوا الملك فيل يصب ألبيل والنسجاشة

المجلن وارتجف سسة .أيسل بناً من نهاي ألنتحله القضباء الزمة القاء القبض المحلموة نشتقم الْمَعْكَانَ الْعُواقِ م سنه التي وعسكن أنظرافيهم ويسم في أتعزف منذ متم

هي من أحس (ملحبنان في: ، , المخطئة لصسخا الجنالغا أيغسا ك أفخ أوجاع بغذاء ألنم تقلم ألغزاة خ[همُوا ملامع انب

البنسانل شع انطعا بيعينه وا الله لوتراجع الغملم ألوطن